

FAVIO COBRO DOLARES FALSOS • ESTRENARON "FUEGO"; ISABEL SARLI SE DESMAYO EN EL CINE • MARIANO MORES, PADRINO DE FLORIDA

INFORMACION "CRONICA ESPECTACULOS"

TELEVISAN EN DIRECTO LA PELEA MONZON - GRIFFITH

• Inform. Páginas 8 y 9

EXPULSO INGLATERRA A 105 FUNCIONARIOS RUSOS

• Información Página 11



ACROBATA: Este camión, tras romper las barandas del Puente Pueyrredón, quedó enfilando hacia el río, como verdadero acróbata. No hubo víctimas. (Inf. pág. 16)

ESTAFAN 150 MILLONES: 3 DETENIDOS

• Información Página 16



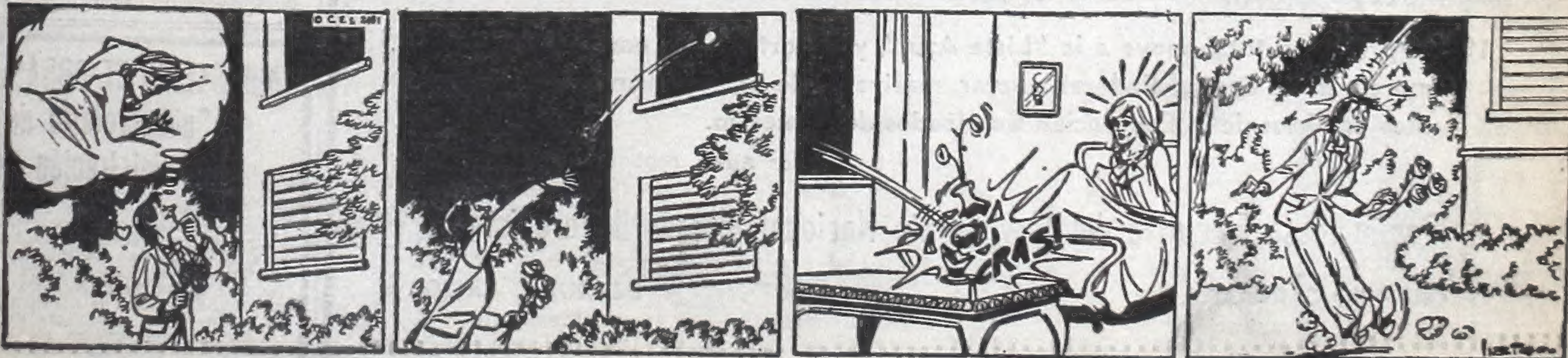
LANUSSE CON MONZON Y GRIFFITH. El Presidente de la Nación recibió esta mañana, en la Casa de Gobierno, a dichos cracks, en ademán de gran cordialidad.



PROTESTA. Estudiantes de Ciencias Exactas pintaron leyendas en colectivos, reclamando la libertad de Viviana Rubinstein y Luis Pujals, tras suspender las clases. Hubo momentos de tensión con la policía. (Inform. pág. 16)

CON ESTA EDICION RECLAME, GRATIS, EL SUPLEMENTO CON LA NOMINA DE PAGOS A BENEFICIARIOS DE LAS EX CAJAS DEL ESTADO Y FERROVIARIA

**LO
LI
TA**



ROSARIO: DESORDENES

Protesta Estudiantil: Detenidos



BARRICADA. Un joven enciende una barricada durante los incidentes registrados anoche en Rosario. Detenidos.

ROSARIO, 24 (De nuestro corresponsal). — Anoche, poco después de las 20, un numeroso grupo de universitarios realizó una manifestación por las calles céntricas de la ciudad, reclamando por la libertad de alrededor de 250 estudiantes presos y por la represión policial de los últimos días. Cabe acotar que los detenidos habían sido liberados alrededor de las 18, luego de nerviosos trámites realizados por sus familias. Todos afirmaron que fueron tratados correctamente.

A la hora indicada un grupo de casi 200 personas, en su mayoría estudiantes, se enfiló por la calle Córdoba, dirigiéndose hacia Corrientes. En su marcha, arrojaron volantes de UEL-UNE, en los que se critica, denuncia y repudia "los secuestros y asesinatos de Maestre, Verd y Cousolet". Algunos grupos que se desprendieron de la columna principal, arrojaron bombas incendiarias contra la sede del Banco Israelita, provocando destrozos en su frente. En la intersección de Córdoba y Corrientes la policía arrojó gases para tratar de dispersarlos, lo que consiguió parcialmente, pues otro grupo, que eludió el cerco policial, destruyó un cartel de propaganda de Coca Cola y las vidrieras de Credilom, con una intensa pedrea. Durante la marcha, fueron

levantadas varias barricadas. Poco antes de las 20.30, se desconcentraron y con posterioridad a los disturbios la policía procedió a detener a una veintena de personas.

También, y según el relato de varios testigos, en Córdoba y Mitre, varios jóvenes de largo pelo fueron detenidos e introducidos en un vehículo policial, donde se los sometió a un "obligatorio corte de pelo", luego de lo cual fueron dejados en libertad.

Alrededor de la medianoche cesó la tensión provocada por los disturbios ocurridos entre estudiantes y policías y renació la calma en la ciudad, que se vio alterada por la manifestación estudiantil.

• A MADRID

Dirigentes locales de la Comisión de Movilización por el Movimiento Peronista de Rosario (línea dura) viajaron a Madrid por vía aérea, encontrándose ya en la capital española.

Se trata de Pedro Bluma, de Periodistas; Rodolfo Di Marco, Reporteros Gráficos y Antonio Valentí, de la Unión Obrera Metalúrgica, que tienen el propósito de entrevistarse al ex presidente Juan Domingo Perón. Para realizar este viaje, los aludidos dirigentes contaron con el apoyo financiero producido por la venta de un "bono contribución".

LANUSSE VISITARÁ EL CHOCON, EL 1º

El presidente de la Nación visitará próximamente las obras de construcción del complejo hidroeléctrico "El Chocón - Cerros Colorados" en la provincia de Neuquén. Según se supo extraoficialmente en la Casa de Gobierno, el general Lanusse se trasladará probablemente el 1º de octubre hacia esa zona y tras recorrer el dique y la central eléctrica, permanecerá unas horas en la ciudad capital de esa provincia, donde concederá audiencias a dirigentes de sectores representativos de la provincia.

La visita del primer magistrado coincide con la finalización de un nuevo sector de las obras, las que señalan un acortamiento en los plazos previstos para su construcción.

SOLICITADA

LOS MERCANTILES DE TODO EL PAIS APOYAN LA LISTA AZUL

El movimiento Nacional Mercantil Peronista, que agrupa a más de doscientas cincuenta organizaciones en todo el país, ante los comicios que celebrará la Federación Empleados de Comercio de la Capital Federal, durante los días 27, 28, 29 y 30 de septiembre, **DECLARA:**

Que la conducción de la Federación que preside el compañero Desiderio Puga como Secretario General, y la compañera Inés Dhi Ghiam, como Subsecretaria General, ha puesto de manifiesto su capacidad, honradez y vocación sindical al servicio del gremio de empleados de comercio;

Que esta conducción recibió una Federación destruida, con sus fondos dilapidados, abandonados los intereses y los derechos del gremio, olvidados los servicios asistenciales, ignorados los jubilados, descuidadas las actividades culturales y recreativas, una organización, en fin, abatida por la incapacidad y deshonrada por la corrupción de sus dirigentes;

Que en diecisiete meses de ardua, abnegada, incansable labor, la actual conducción que encabeza la "Lista Azul", ha transformado la Federación, jerarquizando a los empleados de comercio con un Convenio digno, imponiendo el respeto a la legislación del trabajo, ensanchando extraordinariamente los servicios asistenciales, culturales y recreativos, superando las terribles dificultades económicas que recibieron como herencia de sus antecesores, y colocando a la organización sindical a la altura de

su gloriosa y fecunda tradición, recuperándola moral y materialmente;

Que la Federación, dirigida por su actual Comisión Directiva ha sido importante factor en la construcción de una nueva Confederación General de Empleados de Comercio, participando en las primeras líneas, junto con los que han logrado que la Central sindical mercantil se constituya, nuevamente, en una de las organizaciones monitoras del movimiento obrero argentino, surgiendo de entre las ruinas en que la habían sumido sus anteriores conducciones;

Que frente a los candidatos que integran la "Lista Azul", pretenden oponerse un personaje que es la expresión misma de la tortuosa trayectoria que hundió a la Federación, y otro, que dice ser apoyado por una inexistente "62 Organizaciones", en cuyo nombre firma un señor que ni tiene gremio ni representa legítimamente a nadie;

Que ante la necesidad de decidir no cabe duda alguna. O se apoya a la "Lista Azul", que constituye la más firme garantía de la prosecución de la obra en favor de los sagrados derechos de los empleados de comercio, o se condena a la Federación a caer nuevamente en las manos ineptas y sucias de los personeros de March;

Por tales razones, el MOVIMIENTO NACIONAL MERCANTIL PERONISTA,

RESUELVE:

- 1º) Expresar su total apoyo a la "Lista Azul", y exhortar a los empleados de comercio de la Capital Federal a votar masivamente por la misma, en los próximos comicios de la Federación Empleados de Comercio.

Buenos Aires, septiembre 23 de 1971.

Por la Mesa Ejecutiva del Movimiento Nacional Mercantil Peronista

FLORENCIO CARRANZA
Secretario de Organización

EZEQUIEL CRISOL
Presidente

BELLAS ARTES: SIGUE OCUPADA LA ESCUELA

Mientras continúa la ocupación de la escuela de Bellas Artes "Manuel Belgrano" por sus alumnos, fue desalojado ayer por la policía el edificio del colegio superior de bellas artes "Prilidiano Pueyrredón" que también se encontraba en poder de los estudiantes. Tras la actuación policial, que se desarrolló sin incidentes ni detenciones, el edificio de Las Heras 1749 fue clausurado definitivamente, y las autoridades dieron por terminado el curso lectivo para el presente año.

Por su parte, también las autoridades del Ministerio de Cultura y Educación dispusieron suspender las actividades en la escuela "Manuel Belgrano" hasta el 4 de octubre próximo, pero los alumnos impidieron que se concretara esa medida, manteniéndose en el interior de la casa y desarrollando sus tareas específicas, con la colaboración de un grupo numeroso del cuerpo de profesores.

Como adelantó CRONICA en sus ediciones de la víspera, los alumnos reclaman desde hace tiempo la implantación de un nuevo plan de estudios, el levantamiento de todas las sanciones disciplinarias aplicadas por los ex directores y los actuales interventores, la renuncia de varios profesores cuestionados y fundamentalmente, la aprobación de un presupuesto superior que permita el reequipamiento de los talleres y del material pedagógico.

Además, los estudiantes del colegio "Manuel Belgrano" dijeron a CRONICA que les inquietaba el futuro de sus estudios, por cuanto para fin de este año el edificio de Cerrito 1350 pasará nuevamente a poder de sus propietarios, sin que se haya previsto el traslado a un nuevo local. Esta mañana, los alumnos garantizaban, pese a la disposición ministerial, la continuación de las clases, las que se cumplían con crecida concurrencia.

SUSPENSION DE APORTES SOLICITAN LOS JUBILADOS

La Asociación de Jubilados y Pensionados de la Caja Nacional para el personal de Servicios Públicos —Ley 11.110— Grupo Ansec, elevó al ministro de Bienestar Social un memorial en el que le solicitan la suspensión de todos los aportes establecidos en el artículo 8º de la ley 19.032, hasta el 1º de abril del año próximo, fecha en que se habrán hecho efectivos los aumentos de la ley 19.221.

"La clase pasiva —expresa el memorial— afronta en la actualidad una situación de verdadera emergencia. Más adelante el documento dice que de acuerdo con la ley 19.221, estas mejoras que se acuerdan están gravadas con un aporte a dicho instituto de un valor del 2

por ciento de los haberes, tanto de los jubilados como de los pensionados; con un aporte del tres por ciento del haber anual complementario y con el aporte de la diferencia del primer haber jubilatorio o de pensión.

Seguidamente el memorial expresa que las fechas de pago establecidas dan como resultado que el próximo bimestre (octubre-noviembre) del corriente año, será abonado en noviembre, destacando que los jubilados y pensionados con "prestaciones mínimas", solo recibirán el aumento correspondiente a noviembre de 1971, con la reducción del 2 por ciento y los titulares de prestaciones superiores a los mínimos, no percibirán ninguna mejora.

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS Subsecretaría de Marina Mercante Administración General de Puertos

Llámanse a Licitación Pública N° 79/71, con apertura en la Administración General de Puertos, Rivadavia 578, 5º piso, oficina 514, Capital Federal, el día 7 de octubre de 1971, a las 15 horas, para los trabajos de reacondicionamiento de la red contra incendio existente en el edificio de la Administración General de Puertos, sita en Av. Julio A. Roca N° 734/42, Capital Federal. Retiro de pliegos al precio de CINCUENTA PESOS LEY 18.188 (\$ a 30,00), en Abastecimiento-Compras de esta Empresa, sita en Rivadavia 578, 1er. piso, oficina 104, en días hábiles dentro del horario de 12.30 a 17.30 horas.

ADELANTAR LAS ELECCIONES

TREGUA SOCIAL: ACERCAMIENTO

En los primeros días de la próxima semana se dará a conocer —según se informó— un documento fijando las coincidencias logradas en la reunión realizada ayer entre los máximos dirigentes de la Confederación General del Trabajo (CGT) y la Confederación General Económica (CGE). Las deliberaciones, que se iniciaron a las 18.30 y finalizaron a las 20 en la sede de Azopardo 8021, fueron presididas por los señores José Rucci y José B. Gelbart, participando de las mismas los miembros de ambas directivas y sus asesores. Al finalizar la reunión, se anunció que se había creado una comisión encargada de la redacción del documento que puede calificarse en principio, de un acuerdo social, integrada por los señores Hugo Barrionuevo, José Rodríguez, Adalberto Wimer, Héctor López y Otto Calace, por la CGT; e Ildefonso Recalde, Humberto Volando, Alberto París, Alberto Galace del Toro y Santiago Grinspan por la CGE. Consultado el señor José Rucci sobre si los resultados a que llegue la comisión designada serán elevados al presidente de la Nación, manifestó:

—Eso no ha sido previsto... Lo que importa es que ese documento tenga gran difusión, ya que tratará de interpretar el pensamiento de todos los argentinos en la búsqueda de soluciones a los problemas que afectan al país.

Cuando se le preguntó si la reunión había sido concretada siguiendo expresas directivas del ex presidente Juan Domingo Perón, señaló enfáticamente:

—No, no es exacto. Otra de las preguntas formuladas al secretario general de la CGT tenía relación con la posibilidad de que en la reunión se hubiera hablado sobre el paro dispuesto para el miércoles 29, a lo que respondió: "No ha sido materia de consideración. Así como nosotros no hemos incursionado en cuestiones específicas de la Confederación General Económica, tampoco el sector empresario ha incursionado en cuestiones que son privativas de la Confederación General del Trabajo".

Por su parte el señor José B. Gelbart ratificó las declaraciones hechas por Rucci, señalando que hubo coincidencias para elaborar un programa de acción. Destacó también que "desde 1962 se han realizado varias reuniones de este tipo, pero ninguna tuvo tanta trascendencia como la actual". Finalmente señaló que había resuelto invitar a las representaciones de ambas centrales a mantener reuniones similares en todas las provincias.

DOCENTES: LOS PAROS SON ESTRUCTIVAMENTE GREMIALES

Ante el fracaso de todas las gestiones efectuadas, la Confederación Argentina de Maestros y Profesores, CAMYP, reclama la intervención del presidente de la República, "único recurso, dice en un comunicado dado a conocer ayer, para poner término a una situación que no solo inquieta a la docencia, sino que compromete el futuro del país en sus recursos humanos".

Agrega que las medidas de fuerza aprobadas por el Consejo Ejecutivo de la CAMYP, para el 28 del corriente y para los días 16 y 7 del mes próximo, obedecen exclusivamente a "motivaciones gremiales y profesionales y que rechaza de plano toda otra connotación que se le pretendiera adjudicar".

Además, "advierte a sus entidades afiliadas de todo el país que no aconseja ni propicia la realización de

concentraciones o manifestaciones públicas ante el conocimiento de que grupos perturbadores, perfectamente orquestados e identificados, las desvirtuarían, interesados en ensombrecer la nitidez de la protesta de quienes, por imperativo de su profesión, deben actuar siempre con sentido aleccionador".

Expresa el comunicado que "el ministro de Cultura y Educación no ha definido con claridad su actitud frente a una política educativa contraria a los intereses del país". Se refiere después a "la insensibilidad cierta del ministro de Bienestar Social en restituir a los educadores un régimen previsional acorde con la especificidad de sus funciones; en mantener congelados los haberes de los docentes jubilados y dilatar la devolución del Gobierno de las obras sociales a los docentes,

APLICARIAN SANCIONES POR LA HUELGA DEL 29

Graves medidas punitivas contra las organizaciones gremiales —que podrían llegar al bloqueo de fondos, la intervención o la pérdida de la personería gremial— adoptaría el gobierno, de concretarse el paro dispuesto por la CGT para el próximo miércoles 29. La noticia fue dada por fuentes oficiales de la Casa de Gobierno.

Ayer por la tarde, el teniente general Alejandro Agustín Lanusse se reunió con los ministros de Interior, Dr. Arturo Mor Roig, y de Trabajo, Rubens San Sebastián, para deliberar, según indicaron las mismas fuentes, sobre las medidas por adoptar contra la acción de fuerza. Se insinuó que en las esferas gubernamentales se interpreta que se trata de un "paro político", que excede las prerrogativas sindicales.

• ADHESION DE JUBILADOS

"Plena solidaridad con el paro nacional dispuesto por la CGT" para el próximo miércoles, proclamó ayer en un comunicado la Mesa Coordinadora de las Organizaciones de Jubilados y Pensionados.

El comunicado toca también otros temas, entre ellos el presunto cambio de régimen de las prestaciones para la clase pasiva. Al respecto manifiesta que los jubilados "no desean otro régimen de jubilación, sino la aplicación de la ley 14.499, que dispone el 82 por ciento, sin descuentos".

Desde Madrid lo Reclamará el Justicialismo

MADRID, 24 (EFE). — "Los peronistas insistiremos para que las elecciones en Argentina se celebren en 1972 y no en 1973 como anunció el gobierno", declaró esta mañana el secretario general del Movimiento Nacional Justicialista, Jorge Daniel Paladino, en el aeropuerto de Madrid.

Paladino agregó que su nuevo viaje a Madrid obedece a la necesidad de "informar al general Perón sobre los últimos acontecimientos acaecidos en la Argentina" y reafirmó que el ex presidente argentino —exiliado en Madrid— "sigue siendo el candidato permanente del peronismo para las elecciones, en todo momento".

• AMENAZA CONSTANTE
Manifestó desconocer la existencia de ofrecimientos concretos a economistas militantes en el justicialismo, por parte del actual gobier-

no argentino, para integrar un gabinete de "Unión Nacional" y aseguró —respecto de los rumores sobre la posibilidad de un golpe de Estado en su país— que "la amenaza de un golpe exis-

tirá, sin duda, hasta el mismo día de las elecciones".

También dijo que nada sabe sobre los rumores en torno de la devolución del pasaporte argentino a Perón y anunció que su per-

manencia en Madrid será de "muy pocos días" en esta oportunidad.

"No estaré aquí el día del cumpleaños del general —puntualizó—, porque la mejor manera de rendirle homenaje es trabajando, y mi puesto de trabajo está en la Argentina".

Sin embargo, trascendió que el próximo lunes llegará a Madrid la esposa de Paladino, uno de cuyos hijos sería apadrinado por el ex presidente.

Ningún allegado a Perón concurrió al aeropuerto a recibir a Paladino quien arribó acompañado por una persona llamada Roberto Estíza, a quien presentó como "amigo personal".

Las reuniones entre Jorge Paladino y Perón comenzarán esta misma tarde en la quinta "17 de Octubre" y se descarta la posibilidad de que participen de ella otros dirigentes.

FUE CANCELADA LA ENTREVISTA DE LA UIA CON EL PRESIDENTE

Una visita protocolar de la Unión Industrial Argentina (UIA) al presidente de la República, que debía realizarse en la mañana de ayer, fue suspendida por disposición de la Casa Rosada. La UIA se proponía presentar al teniente general Alejandro Agustín Lanusse a los graduados de los cursos organizados conjuntamente por la entidad empresaria y el Consejo Nacional de Educación Técnica (CONET). El grupo iba a concurrir al despacho del jefe del Estado, encabezado por el presidente de la UIA, Francisco Masjuán, y acompañaría al general Lanusse el ministro de Educación, doctor Gustavo Malek. A esta cartera correspondió comunicar a la UIA que quedaba cancelada la entrevista. Trascendió en la Casa de Gobierno que la posición de la entidad empresaria, adversa a las medidas adoptadas para la "tregua social", habría sido causa de la suspensión de la entrevista. En breve, la UIA hará pública su posición.

INOS

*Nos mudamos
a Cerrito 836*

Trasladamos nuestras oficinas a la
Avenida 9 de Julio entre Córdoba y
Paraguay: Cerrito 836, Capital Federal.
Desde el lunes atendemos al público en el
horario habitual. Y seguiremos trabajando cada
vez con mayor intensidad para brindar nuestro
apoyo técnico y económico a las Obras Sociales.
Para que sus servicios de atención médica, vivienda,
capacitación, turismo y recreación se desarrollen
mejor en beneficio de toda la comunidad.

MBS

MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL
INSTITUTO NACIONAL DE OBRAS SOCIALES

INOS

ULTIMA SEMANA DE VEDA

Esta que corre será la última semana con régimen completo de veda vacuna, según se dejó trascender en fuentes oficiales responsables. La próxima semana que comienza el lunes 25, de acuerdo al régimen vigente, ya estaba dispuesto que era de "no-veda". Y en cuanto a la semana subsiguiente, a partir del lunes 4 de octubre, que hubiera correspondido la prohibición, ha sido la fecha elegida para dejar sin efecto el sistema. En consecuencia, el domingo a medianoche terminará un largo proceso que, a nivel popular, no ha traído más que padecimientos, restableciéndose la libre faena y comercialización en las diversas etapas.

Seguirá Solo en los Restaurantes

Lo único que quedará, sin embargo, es la prohibición alternada, una semana si y otra no, en los restaurantes y casas de comida. En ese sentido, y por el momento, la veda vacuna no será alterada, según se supo en medios oficiales.

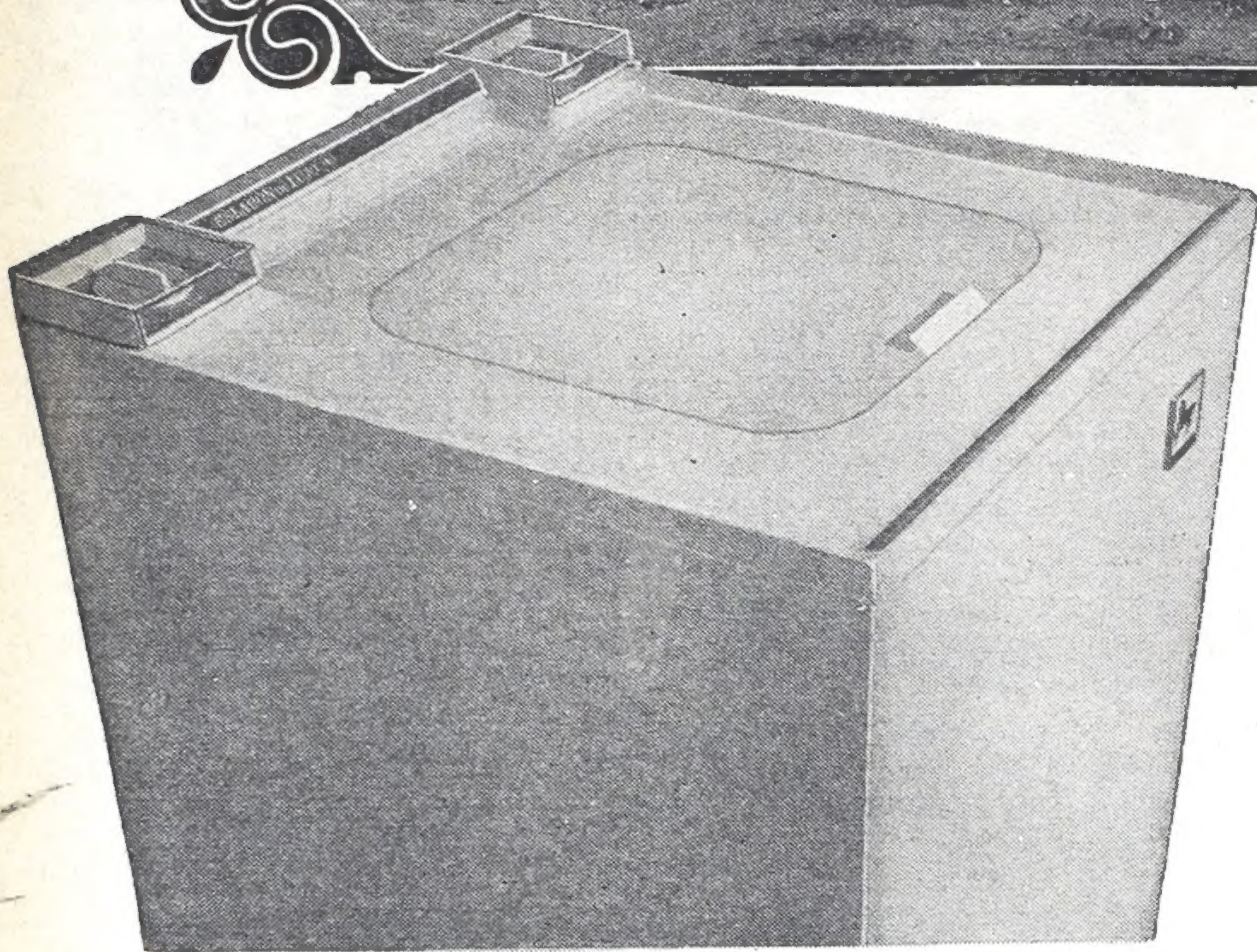
La decisión oficial y los anuncios respectivos se conocerán de un momento a otro. Juntamente con el levantamiento de la restricción para el consumo interno, se creará un impuesto del 5% sobre el ganado vacuno que se aplicará a la última operación de venta de cada animal. Otras

medidas complementarias, ya anticipadas oportunamente por CRONICA, disponen una serie de desgravaciones para inversiones en las actividades agropecuarias, siempre que dichos bienes sean de producción nacional, tal como lo dispone la ley 19.246.

La veda, implantada por el ex presidente Levingston y su ex ministro de Economía Aldo Ferrer, se ha mantenido desde entonces con una única suspensión, en ocasión de alcanzarse hace dos meses el mínimo de 125.000 cabezas ingresadas al Mercado de Liners. Dentro de las explicaciones que se

dieron en su momento por los que impusieron la prohibición, el objetivo principal era bajar el precio de la carne vacuna. El fracaso en ese sentido más que total ha sido escandaloso. La carne (y los productos de reemplazo) continuaron subiendo con lo que se ha redondeado la triplicación del precio en un año y medio. Por otra parte, por razones que en cada oportunidad explicó CRONICA, el régimen resultó de hecho discriminatorio según el nivel de ingresos de la población, con lo que se ganó el nombre de "veda de los pobres".

Al margen de esto, habría permitido incrementar las exportaciones, único consuelo que le ha quedado a las víctimas.

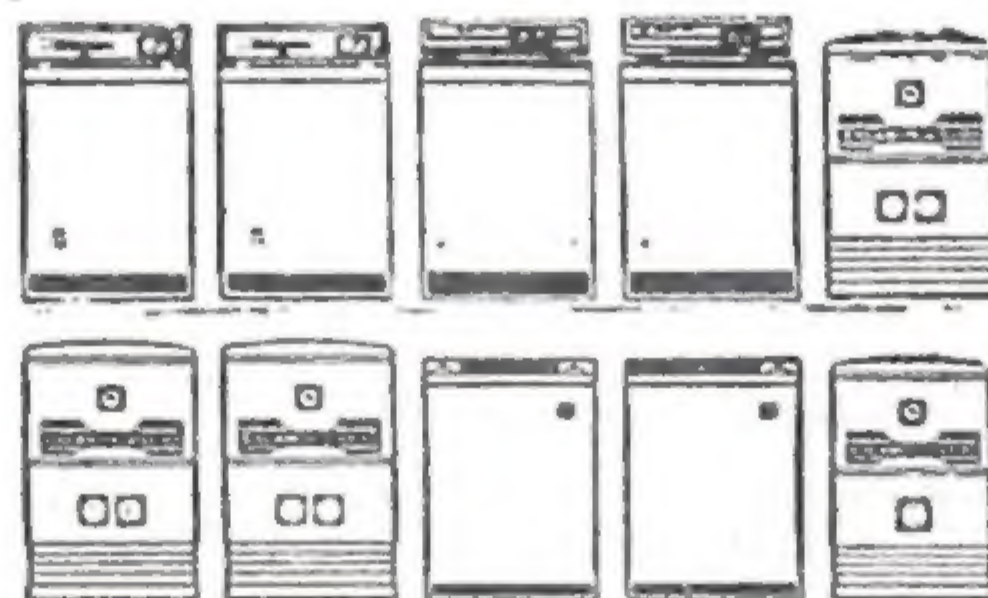


¡Lástima que no existía en tiempos de los abuelos

¡Cómo lo hubieran apreciado y cuánto les hubiera servido!... porque este nuevo **ESLABON DE LUJO COMPACTO** parece realmente hecho para esos "familiones" de antes, por su capacidad de lavado y rendimiento... Pero es funcional y súper moderno, y desde luego, su hermoso diseño es actualísimo.

- Lava desde una sola prenda hasta 5 kilos de ropa.
- Ocupa mínimo espacio.

• Diseñado para la perfecta protección de su ropa. ...y con un eficiente servicio técnico en cualquier punto del país.



En la línea **ESLABON DE LUJO** el lujo está en la calidad.

Nuevo lavarropas compacto

ESLABON DE LUJO

Confort sin límites

NEUQUEN Y SAPAG: "LA OVEJA NEGRA"

NEUQUEN, 24 (De nuestro corresponsal). — Ministros, intendentes y otros altos funcionarios del Gobierno del señor Felipe Sapag, realizan reuniones para integrar la junta promotora del partido oficialista, según una nueva denuncia elevada al ministro del Interior por la totalidad de las agrupaciones ciudadanas de la provincia.

Una de las denuncias la encabezaban los partidos coincidentes de "La Hora del Pueblo". Pero también el MID, que no pertenece a ese nucleamiento, otros sectores y figuras representativas, señalan en telegramas dirigidos al doctor Arturo Mor Roig lo que está ocurriendo en Neuquén.

Entre otras cosas se señala que dentro de la prescindencia y el juego limpio que ha proclamado el Gobierno nacional, Neuquén constituye "la oveja negra" por obra y desgracia del llamado "clan Sapag".

En realidad el señor Sapag había sido designado gobernador por el ex presidente Onganía en febrero de 1970 para fraguar un partido oficialista, tarea que —al parecer—, le fue ratificada en tiempos del ex presidente Levingston. La familia Sapag había sido procesada criminalmente por las autoridades de la Revolución Argentina, pero luego de su nombramiento las cosas "se arreglaron".

PRIMER FALLO DEL ESTATUTO POLITICO

SAN JUAN, 24 (De nuestro corresponsal). — El partido Bloquista que encabeza el ex gobernador doctor Leopoldo Bravo será la única agrupación con ese nombre que podrá actuar en la provincia. El juez federal doctor Mario Geraruzzi resolvió así el pleito que había planteado un grupo disidente que pretendía para sí el mismo nombre o alguno parecido.

Con el fallo del citado magistrado se aplica por primera vez el Estatuto de los Partidos Políticos, que no admite la confusión de dos o más agrupaciones con igual denominación, apenas distinguidas por un aditamento, que fue la norma que rigió durante mucho tiempo. Los disidentes tendrán 6 meses de tiempo para buscarse otro nombre, sin tratar de inducir a error a la ciudadanía con parecidos confusionistas "Bloquistos", pues, habrá uno solo.

MERLO

BARRIO LOMA GRANDE
terrenos s/Ruta Nac. 200, Km. 37, colect. 136 a Capital (P. Junta), sobre los mismos desde \$ 65 mens. Damos 5 meses p/pagar la poses. Oport. única. Tr. hoy y todos los días de 8.30 a 12 y 14.30 a 19.30

RIVADAVIA 25516
a 200 mts. estación Merlo.
PORTA, NEGRI y Cia.

TUCUMAN: ATRAPAN EVADIDOS

Dictan Prisión Preventiva Para 15 Extremistas

TUCUMAN, 24 (De nuestro corresponsal). — En un operativo realizado en Tafi del Valle, a 110 kilómetros de la capital tucumana, por efectivos policiales y baqueanos de la localidad en busca de cuatros, ante denuncias de que personas extrañas visitaban la localidad portando armas y que habían desaparecido dos vacas, fueron recapturados dos de los extremistas que se fugaron el pasado 6 de setiembre de la cárcel de Villa Urquiza. Se trata de Roberto Simón Gargiulo y Alfonso Humberto Pedregosa, que se encontraban ocultos en una precaria casilla ubicada en medio de un tupido monte, en el paraje denominado "La Heladera", lugar de características selváticas, totalmente circundado de bosques.

Asimismo, en un procedimiento realizado en las afueras de la capital, en Villa Muñecas, se recapturó también a Julio Enrique Visceglia, delincuente común que escapara junto a los extremistas, y a un individuo de apellido Juárez, que tenía un frondoso prontuario y que había huido del penal de Villa Urquiza con anterioridad a la sangrienta escapatoria del 6 de setiembre.

A pesar del hermetismo impuesto por las autoridades al operativo realizado, se

pudo saber que fueron secuestrados en el lugar dos pistolas 45, una Browning, explosivos y cartuchos y balas de escopetas y fusiles. Además, junto a los dos guerrilleros recapturados se encontraban también, según trascendidos, Ramón Rojas Giménez, también fugitivo de Villa Urquiza, que se presume se encontraba cazando en las inmediaciones, en busca de alimentos, cuando la patrulla policial llegó al lugar donde acampaba con los dos extremistas recapturados.

Tanto Pedregosa como Gargiulo fueron trasladados a la Capital y alojados en dependencias del departamento central de policía y puestos a disposición de la Justicia Federal en lo Penal. Se estima que entre hoy y mañana serán trasladados a un penal del Sur del país, posiblemente a Rawson.

Mientras tanto, numerosas patrullas policiales a las que apoyaría el ejército, han cercado la zona donde se presume podría estar instalado el campamento con los extremistas fugados, de los que aún quedan en libertad ocho.

PRISION PREVENTIVA

El doctor Milo Lucero, presidente de la Cámara Federal y juez instructor en la causa que se sigue por el asalto al Banco Comercial del Norte, hecho con-

sumado el 11 de noviembre de 1970, dictó prisión preventiva para 15 extremistas que habrían participado en dicho asalto o tendrían alguna vinculación con el mismo.

La medida dictada comprende al contador José M. Carrizo y José Benito Urteaga, dos de los prófugos de la cárcel; a Alfonso Pedregosa y Roberto Gargiulo, que fueron recapturados en la vispera; a Juan Carlos Diez; José Guillermo Salatino; Carlos Benjamín Santillán, Lázaro A. Giménez, José Ricardo Mena, José A. Villafañe, José Oscar Montenegro, Juan José Ríos, Héctor Fernando Penceroli, José J. Morán y Víctor Hugo González. A todos se los acusa de conspiración para la rebelión, robo en banda con armas, tenencia de explosivos y armas de guerra y encubrimiento.

En la misma resolución, el juez sobreescribe provisionalmente a Martha Nelly Díaz, Hugo A. Barros y Ramón Bernardo Sánchez, por considerar que por el momento no hay méritos para su procesamiento. Estos habían sido detenidos el día del asalto, y luego puestos en libertad provisoria. Como se recordará, ese día robaron 22 millones de pesos que nunca más aparecieron.



SOMBRIO PORVENIR. Niños alojados en la colonia Mi Esperanza. Falta de todo, salvo comida, que es donada.

COLONIA MI ESPERANZA: AHORA EN EL DESAMPARO

¿Qué pasa en el Patronato del Enfermo Leproso? Los internados, a través de las Comisiones del Patronato de Enfermos de Lepra de la República Argentina, acusan al actual interventor, doctor Luis Gabriel Segura, de insensibilidad, en tanto éste descarga su responsabilidad sobre el ministro de Justicia y el secretario de Seguridad Social expresando que les ha pedido "100 millones de pesos para pagar distintas obligaciones, y al personal al que se le adeudan seis meses de sueldo". CRONICA se hizo eco ayer de la denuncia de los internados y, posteriormente, entrevistó al interventor quien confirmó oficialmente el estado de falencia y abandono total en que se encuentra dicha institución.

El panorama es verdaderamente pavoroso y urge implementar soluciones que aseguren el normal funcionamiento de la misma, teniendo en cuenta, sobre todo, la trascendental función social que debe cumplir.

La denuncia de referencia que firmaba en nombre de las agrupaciones citadas, su presidente, el señor Hugo A. Estigarribia Duarte, señalaba que por orden del interventor fechada el 20 del corriente, quedaban suspendidas desde ese día "en forma terminante todas las prestaciones (alojamiento, alimentación, etc.) otorgadas a los menores ex residentes del inmueble "Alberto Blaquier" o de la colonia "Mi Esperanza", puntualizando también que, ante esta situación una delegación de enfermos de la colonia de General Rodríguez habría querido entrevistar al doctor Segura, pero éste no los había querido atender, derivándolos al asesor letrado, doctor Víctor Afamoli, "quien tampoco, hasta el momento, hizo nada para resolver el problema". Entrevistado el interventor por CRONICA, manifestó que "en ningún momento tuvo conocimiento de que quisieran entrevistarme esos enfermos", asegurando, por otra parte, enfáticamente, que "si las autoridades no reaccionan pronto, renunciaré". CRONICA estuvo también en la colonia "Mi Esperanza", de Isidro Casanova, donde la directora, una religiosa alemana, la madre Emilia, nos expresó que "menos comida, que recibimos en carácter de donaciones, falta de todo. En dicho establecimiento están internados 200 menores de ambos sexos, hijos de enfermos de lepra. En nuestra conversación con el interventor del patronato, éste nos dijo también que "no se encuentran los títulos de propiedad de los edificios de Zabala 2432, Uriburu 1018 y Gallo 1841, estos dos últimos "prácticamente en ruinas". Se adeudan, dijo asimismo, 13 millones al Banco de la Provincia y Banco Español del Río de la Plata, 17 millones a las Cajas de Previsión y hay un déficit mensual de 11.400.000 pesos moneda nacional. Este panorama nada alentador exige que las autoridades competentes adopten medidas inmediatas para solucionar el problema. Sería conveniente que el ente oficial que tiene a su cargo la protección de la minoridad tome cartas en el asunto.

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras, al cierre de las operaciones en el Mercado Financiero de Cambios, fueron las siguientes:

	Compr.	Vend.
Libra esterlina	\$ 15,15	15,28
Francos franceses financieros	112,82	114,05
Francos franceses comerciales	110,32	111,35
Liras	1,00	1,01
Pesetas	8,79	8,96
Marcos	183,95	185,82
Florines	181,44	183,30
Francos belgas financ. y convertibles	12,94	13,11
Francos suizos	153,69	155,32
Dólar canadiense	6,06	6,11
Crucero	1,11	1,12
Escudos	22,23	22,79
Coronas danesas	84,03	85,02
Coronas noruegas	89,03	90,13
Coronas suecas	121,36	122,54
Chelines austriacos	25,10	25,55

COTIZACION DEL DOLAR ESTADOUNIDENSE

Mercado Oficial	\$ 5,00
Mercado Financiero. Comprador \$ 6,10. Vendedor	6,15
Mercado Paralelo. Comprador \$ 6,50. Vendedor	6,95

EMOTIVA DEMOSTRACION AL EX DIRECTOR DE PENALES

Quizás pocas veces un agasajo tuvo contornos tan emocionantes como el realizado anoche en uno de los salones del Hotel Savoy, al coronel Miguel Ángel Paiva, quien, como se sabe, presentó la renuncia al cargo de Director Nacional del Servicio Penitenciario Federal de la Nación.

Personal de todas las jerarquías estuvo presente comandando el salón. Para referirse al homenaje, hizo uso de la palabra el inspector general Roberto Amarlic, director del Régimen Correccional.

Posteriormente, uno de los más jóvenes integrantes de la Institución, hizo entrega

al coronel Paiva de una bandeja de plata, con el contorno referido a la Escuela Penitenciaria de la Nación.

Finalmente, el coronel Paiva pronunció emocionadas palabras agradeciendo la colaboración prestada por el personal durante su gestión y lo exhortó a que continúen trabajando esforzadamente para que el Servicio Penitenciario Federal ocupe el lugar que realmente le corresponde. Cabe recordar que el coronel Paiva se desempeñó en el cargo que ahora declina, durante nueve años. Su renuncia aún no ha sido oficialmente aceptada.

Susto en un Avión

La salida de un avión con destino a Los Angeles, fue demorada aproximadamente dos horas a raíz de una broma de mal gusto. Cuando el Boeing 707 de Pan-Am, matrícula LT 92-BA se encontraba listo en el Aeropuerto Internacional de Ezeiza, un llamado anónimo alertó que en la máquina había sido colocada una bomba. Los 56 pasajeros y 11 tripulantes fueron desembarcados y efectivos policiales, de los bomberos de seguridad se hicieron presentes de inmediato para efectuar una detallada requisa del avión, así como también del equipaje y pasajeros. La búsqueda no dio ningún resultado y todo fue una broma de mal gusto, aunque se cree también ha sido una acción psicológica de alguna célula extremista. Lo real es que la máquina partió de Ezeiza con dos horas de retraso y sin otra novedad.

DERECHOS HUMANOS: CLAMAN 60 SACERDOTES

Sesenta sacerdotes dependientes de la diócesis de Morón dieron a publicidad una declaración contra "la detención indiscriminada de personas, basada en meras sospechas y sin justificaciones concretas".

El documento expresa: "Los sacerdotes de Morón, en unión con su obispo, manifestamos nuestra preocupación por la aplicación a veces arbitraria de las facultades que concede el estado de sitio al Poder Ejecutivo". Luego se refieren en particular al apresamiento de sacerdotes de Rosario y Resistencia, privados de su libertad por largos lapsos.

Más adelante, la declaración reproduce lo

dicho por Paulo VI al cardenal Roy: "La acción política —es necesario subrayar que se trata ante todo de una acción y no de una ideología— debe estar apoyada en un proyecto de sociedad, coherente en sus medios concretos y en su aspiración, que se alimenta de una concepción plenaria de la vocación del hombre y de sus diferentes expresiones sociales. No pertenece ni al Estado (añada el sumo pontífice) ni tampoco a los partidos políticos que se cerrarían sobre sí mismos, al tratar de imponer una ideología por medios que desmoronarían en la dictadura de los espíritus, la peor de todas..."

COMANDO ROBO CAMION CON ALIMENTOS VALUADOS EN 16 MILLONES DE PESOS

A las 17.15 del miércoles pasado, un camión con acoplado, cargado de mercadería de los establecimientos Knorr Sulza y Helman, de-

dicados a la elaboración de productos alimenticios, fue interceptado por tres individuos que dijeron pertenecer al Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP). Uno de ellos, haciéndose cargo del vehículo se lo llevó con rumbo desconocido, en tanto los otros dos obligaron, con armas de fuego, a ascender al conductor del camión en una pick-up celeste, con la que habían realizado el operativo, dejándolo después en libertad en las cercanías de San Isidro.

El hecho ocurrió en el acceso norte de la ruta Pa-

namericana, en jurisdicción de la comisaría de Pilar y recién hoy pudo obtenerse la información respectiva, sobre la base de la denuncia que hiciera ante esas autoridades el chofer del vehículo robado, un Mercedes Benz, chapa 060.054, Antonio Lovrinovich, argentino, de 34 años, soltero, quien valió la mercadería sustraída en 16.000.000 de pesos y en igual suma el camión y su acoplado.

MINISTERIO DE OBRAS Y SERVICIOS PUBLICOS SUBSECRETARIA DE ESTADO DE OBRAS PUBLICAS Y TRANSPORTE FERROCARRILES ARGENTINOS ORGANISMO CENTRAL

Llámase a Licitación Pública N° 15/71 para contratar la provisión de Reglas de Peralte y Niveles para Vía para la Dirección Técnica del Organismo Central.

La apertura de las propuestas se realizará el día 11 de octubre, a las 16 horas, en la Gerencia de Abastecimiento, Sala 500, Piso 5º, Av. Dr. José M. Ramos Mejía 1302, Capital Federal.

El pliego respectivo podrá ser consultado en días hábiles, de 12 a 18 horas en la Oficina 512 bis, 5º Piso, Av. Dr. José M. Ramos Mejía 1302, Capital Federal, y adquirido en la Tesorería de F. A., Planta Baja de la mencionada dirección, de 12 a 17 horas, en la suma de Pesos Ley 18.188 cuarenta (\$ 40).

SEA... EN SOLO 6 MESES

- Carburista afinador
 - Electricista del automotor
 - Técnico en motores
- ESCUELAS TECNICAS LEICESTER
SUC. CABALLITO
ACOTTE 287 (Rivad. 4900)

MUEBLES MUY BUENOS A PRECIOS SIN CAMELO

1er. SUPERMERCADO DE MUEBLES USADOS (DONDE VENDER BARATO NO ES PECADO) RIVADAVIA 7943

2.000 Nuevos Socios en un Solo Día obligan al CLUB ATLETICO

VELEZ SANSFIELD

A CONTINUAR SU GRAN CONSCRIPCION DE SOCIOS SIN CUOTA DE INGRESO HASTA EL 15 DE OCTUBRE IMPRRORROGABLE no espere el último día
ALVAREZ JONTE 6600 - CAP.

SILLAS	GUARDARROPAS	ESCRITORIOS
\$ 5	\$ 65	\$ 49
BIBLIOTECAS	COLCHONES	CAMAS
\$ 49	\$ 25	\$ 25

CHACO: CONMUEVE EL BRUTAL ASESINATO DE JOVEN MAESTRA ULTIMADA A CUCHILLADAS; HABRIAN INTENTADO ULTRAJARLA

VILLA ANGELA (Chaco), 24 (De nuestro corresponsal). — Todavía persiste la conmoción provocada por el bárbaro asesinato de la educadora Ana María Carrauni, argentina, de 23 años de edad, que ejercía su profesión de maestra en una escuela próxima a esta ciudad.

Hasta el momento, pese al intenso accionar policial, no fue posible dar con el fe-

roz criminal que, según se cree, la ultimó a puñaladas al encontrar resistencia de la víctima, cuando intentó consumar con ésta un inculcable atentado.

● JUNTO A LAS VIAS

El cadáver de la infortunada maestra apareció junto a las vías del ferrocarril General Belgrano, por donde transitaba dia-

ramente para cumplir con su elevada misión de educar a los pequeños alumnos. Presentaba tres feroces puñaladas por la espalda —esto evidenciaba que la joven trató de escapar del criminal— y un puntazo en el bajo vientre.

Los investigadores procuran establecer si la señorita Carrauni, mujer de atractivos encantos, era perseguida por algún obsti-

nado donjuán que, quizá al verse despedido, planeó y ejecutó una terrible venganza. Por supuesto, tampoco se descarta la posibilidad de que la joven haya sido sorprendida por uno o más sujetos de mal vivir, que habrían pretendido ultrajarla o robarle.

Se espera el informe de la autopsia ordenada por el juez interviniente.

COGOMA: GRAVE DENUNCIA

El Escribano Ferrer Dijo que Fue Torturado

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — De las actuaciones sumariales sobre el asesinato del millonario Angel Querubino Cogoma, cuya reconstrucción se efectuó anoche, surge que el 17 del corriente en la comisaría de City Bell se tuvo conocimiento que Nélida Bachiller de Lombardi, de 45 años de edad, había manifestado a sus familiares que su concubino, Claudio Sosa, le había confesado que con Eduardo Alvarez y un tal Silvani, eran los autores de la muerte del millonario, lo que confirmó al ser citada a la comisaría, agregando que Sosa estaba muy nervioso y le había prometido mucha plata. Detenido Néstor Silvani, confesó haber sido el autor de los disparos que mataron a Cogoma, y que él también había resultado herido. Agregó que había sido instigado a cometer el asesinato por el escribano Aldo Ferrer, que le ofreció una suma de 10.500.000 pesos para ello para que se apoderara de acciones y otros valores que Cogoma guardaba en su domicilio.

Silvani dijo que se desvinculó de Ferrer y que a éste lo había conocido en un taller de la calle 58, de La Plata, hace unos años. Pero que igual cometió el hecho, aunque no pensaba en matar sino que ello fue como consecuencia de la resistencia de la víctima.

En cuanto a las declaraciones del escribano Ferrer, afirma que fue golpeado y sometido a picanas eléctricas por la policía, queriendo que confesara que había instigado el crimen de Cogoma. Recordó haber conocido a un tal Sil-

vani, pues había pintado un coche de su propiedad, pero negó terminantemente haber tenido relaciones con la familia Cogoma. Unicamente había prestado sus servicios profesionales a un señor de apellido Foglia, casado con una hermana de Cogoma.

Por su parte, Eduardo Alvarez, confesó, confirmando lo dicho por Silvani sobre cómo mataron a Cogoma, agregando que conocía a través de Silvani la propuesta que le había hecho Ferrer para robar los documentos y que cuando penetró en el juzgado a prestar declaración, Silvani, que esperaba turno, le había manifestado que la persona que declaraba ante el juez en esos momentos era la que lo había contratado para el golpe. Se trataba del escribano Ferrer. Cuando lo enfrentaron a Ferrer, Silvani negó rotundamente que fuera la persona que él mencionaba como el instigador, por lo que el juez dispuso la libertad del escribano. En las alternativas del sumario, en determinado momento, Silvani y Alvarez acusaron a Sosa como el autor material del asesinato. Este detalle continúa siendo confuso en las actuaciones, pero la reconstrucción señaló directamente a Silvani como el matador del millonario.

Otro detalle curioso del sumario es que Silvani efectivamente fue operado de dos balazos, pero uno en el pecho y otro en el hombro, habiéndosele extraído solamente el primer proyectil. Igualmente presenta seis heridas superficiales de bala, sin que se sepa claramente cómo fue herido.



AL CELULAR. Eduardo Alvarez (a) "El Mono", mientras es conducido al celular luego de hecha la reconstrucción.

MENDOZA: MURIO LA JOVEN QUE HIRIO A TIROS UN DEPRAVADO

MENDOZA, 24 (De nuestro corresponsal). — En un hospital local falleció esta mañana María de los Angeles Carreras, de 15 años de edad, quien fuera baleada el 15 del corriente por Luis Aurelio López Tejada, argentino, de 18 años, sujeto de pésimos antecedentes, en la villa de emergencia ubicada en el llamado Barrio Flores.

Este individuo, según trascendió, pretendía que la jovencita "trabajara" para él en el viejo como infamante comercio de la prostitución. Como la Carreras se había negado y lo amenazó con denunciarlo a las autoridades policiales, el depravado la

esperó en una apartada callejuela y la baleó a mansalva. De no haber mediado la intervención de circunstanciales peatones, el bárbaro sujeto seguramente la habría ultimado en ese lugar.

La jovencita, con toda urgencia, fue internada en una clínica particular de esta ciudad, donde dejó de existir en horas de la mañana de hoy.

Mientras tanto, pese al intenso accionar policial, hasta el momento no se pudo concretar la detención del despreciable sujeto, que tiene en su haber otros graves delitos, tal como violación de jóvenes.

COLECTIVERO BALEO A UN TAXISTA

Poco antes de las 16 de hoy, frente a la estación Retiro, se produjo un serio incidente entre un taxista y un colectivo, cuyas unidades se habían rozado. Los conductores se inculparon del suceso, con palabras subidas de tono, que poco después culminaron a puñetazo limpio. Ambos hombres se acometieron entre sí, y

vanos resultaron los intentos de algunas personas de hacerlos desistir de la pugna.

En determinado momento, antes de que interviniera un patrullero del Cuerpo de Vigilancia, que recorría la zona, el colectivo extrajo un revólver y efectuó un disparo contra su antagonista, hiriéndolo.

El herido, Antonio Delfino,

fue curado en el hospital Ramos Mejía y luego, juntamente con el colectivo, Jorge Iglesias, fueron alojados en la comisaría 46ª que interviene por razones de jurisdicción. El colectivo pertenece a la empresa Río de La Plata. Cabe señalar que la trifulca congregó en contados segundos, toda una multitud.

Durmióse Fumando y Provocó Incendio

Un incendio que destruyó parte de un piso en la casa de departamentos de la avenida Santa Fe 1924, estalló esta mañana, a las 6.35. Se presume que el habitante del piso se durmió con un cigarrillo encendido.

El siniestro se originó en la planta baja del primer piso en el departamento 31 del edificio, en un ambiente de 3 x 3 y 2,50 destinado a dormitorio, devorando el fuego ropas, cama y otros enseres.

Víctor Mauricio Amadeo de Martínez, argentino, de 22 años, soltero, que se hallaba en el interior de la casa, fue hallado semiasfixiado por los bomberos, quienes le practicaron la respiración artificial, hasta que lo trasladaron al hospital Fernández para el logro de su total recuperación.

Una dotación del cuerpo de bomberos de la Capital, con una línea de mangueras de presión, dominó el fuego a las 7.10.

Este fin de semana salga en picnic de negocios.

Lo llevaremos a que descubra el lugar para su "nido feliz"...

GRAND BOURG... el "panorámico!" Gran Barrio El Callao; una loma de "punta a punta" ideal para vivir, disfrutando de los múltiples transportes y 80 trenes diarios entre Retiro y Grand Bourg. Desde \$ 60,- mensuales

MERLO... el "accesible!" ¡Qué fácil se llega al Monumental Barrio Rivadavia! Su ubicación frente a la Ruta, con tres entradas desde estaciones Ituzaingó, Padua y Merlo. Además los colectivos que entran al Barrio. Últimos terrenos. Desde \$ 70,- mensuales

RUTA 3... el "fuera de serie!" Es el Parque Leloir de Quiroga, un lugar donde los fines de semana son perfectos y fáciles de alcanzar. Siga la Av. J. B. Alberdi hasta ruta 3, km. 39. Donde vea la mas hermosa arboleda... pare! Desde \$ 50,- mensuales

En **SAN MIGUEL - JOSE C. PAZ...** el "vital!" El Nuevo Barrio Anderson, donde los pavimentos, la Ruta, los colectivos, las escuelas, hasta un supermercado, lo están esperando a usted para formar parte de una feliz vecindad! Desde \$ 50,- mensuales

Casa Central: Av. Rivadavia 3855, Cap. - Tel. 87-1280/5585

DINERO

ALHAJAS - POLIZAS
VARIOS: Compro en el acto. Alto precio. C. Pellegrini 105. Of. 1. 35-5151.

MORON
Lote y casa, 3 amb., pav., luz, msn. 40.000 y 9.000 por mes. Trat. SAN MARTIN 617 MORON

MORENO
Lote y casa. Pav. Luz. Colect. msn. 40.000 y facilidades. Tratar: MITRE 661, Fte. Estac. L/Norte.

AQUI CASARES
COCINAS, HORNOS, PARRILLAS, SPIEDOS, VENTA DE NUEVOS Y USADOS EN: RODRIGUEZ PENA 10 CAPITAL
SAN LORENZO 2440 OLIVOS
FACILIDADES HASTA 15 MESES
Solicite vendedor a: TEL.: 795-6710 y 791-7470

CASARSE YA. BASTA DE SOLEDAD
Encontrará rápidamente su cónyuge acorde a sus deseos. Experiencia, corrección. Reserva absoluta. Casamientos Argentina Poder. Países extranjeros. Atención permanente. Inclusive feriados. - Agencia matrimonial LARES. Cangallo 1952. 49-6026, 40-2143, 45-1715.

AVISOS AGRUPADOS

¡BASTA DE ANTEOJOS!
Usted también puede usar lentes de contacto. Prueba previa sin compromiso, ni cargo alguno. Financiación

Director **LENTICON** MAIPU 621
LUIS FLIGUER Tel. 392-1900
También en L. de Zamora y San Martín

SU CASA SIN ANTICIPO NI SEÑA
Esta semana en VIVIENDAS CONDOR, Belgrano 2307, MUNDO, frente barrera Villate. Lunes a Sábados 9-12 y 15-20 hs.

PREFABRICADAS "LA PATRIA" SIN GARANTE Y SIN ANTICIPO
2 piezas totalmente forradas, precio total \$ 299
CAMINO DE CINTURA 2741 - SAN JUSTO
Colect. 224 - 97 - 622 - 624 y C. Criolla lo dejan en la puerta.

MAQUINAS DE ESCRIBIR Y CALCULAR NUEVAS - USADAS A PLAZOS
JULIETA S.A. RIVADAVIA 1374

APRENDA YA... CURSOS ACCELERADOS EN 4 MESES
Instalador Electricista
Instalador Gasista
Ofic. Plomero y Cloaquista
50% PRACTICA TALLER
Esc. Técnica Gral. SAVIO
SAN JUAN 3679 CAPITAL

A CASITA Y LOTE AMPLIO
QUILMES, BERAZATEGUI, F. VARELA, BURZACO, M. GRANDE. Poses. dde. \$ 35.000 y 6.500 pines, luz, colect., escuela. De ladrillos, dde. \$ 150.000 y fac. Entre Ríos 461 - 2º piso - 38-3598

DINERO

En 48 horas, sobre terrenos impios. Sin gastos previos. VIAMONTE 749, piso 12, Of. 9 De lunes a viernes, de 9.30 a 19. \$ 70. Ventiladores, \$ 48. 772-7709.

FLORENCIO VARELA
Oportunidad: lote y casa. Pav. Col. escuela, msn. 50.000 y fac. Tr.: Bar RODY, Av. Vázquez 231, fte. estación.

COLCHONES
Colchones Poliéster con funda 1 Plaza 80x190x10 cm. .. \$ 32,90
2 Plazas 130x190x14 cm. \$ 79,90
Pedro Goyena 478 - T. E. 923-7465
SU PREGUNTA NO MOLESTA

CHALETES EN J. LEON SUAREZ
A terminar en 120 días. Pav. Luz, gas, con 12 % hasta posesión y saldo 10 años. Informes: Buenos Aires y Santa Cruz, José León Suárez.
SARMIENTO 2226 1º "A"
T. E.: 48-2684-6501

Castelar - Ituzaingó
¡VEALO! Casa y lote con msn. 95.000 y fac. RIVADAVIA 21919, Ituzaingó, 1 ctest. Lado Norte. TEL. 624-4482.

CASTELAR
Casa mat. desoc. hab., baño, coc. \$ 380.000 y \$ 18.000 p.m. Llave: Rivadavia 21919, estac. Ituzaingó L.N. 624-4482.

VENDO URGENTE
T.V., \$ 220. Heladera, \$ 300. Sábalo, \$ 180. Living y 2 sillones, \$ 70. Ventiladores, \$ 48. 772-7709.

TRES DEMORADOS POR LA MUERTE DEL HOMOSEXUAL

Tres muchachones están demorados en dependencias de la seccional 5ª de la Policía Federal, con relación al asesinato del homosexual Ernesto Domingo Balatti, cuyo cuerpo sin vida apareció semidesnudo —vestía sólo una prenda interior confeccionada para mujer— en el interior del negocio de peluquería conocido como "Instituto de Enseñanza Profesional Lyfar", que funciona en la calle Paraná 89. Este cincuentón de tez morena, regular estatura y amanerados modales se dejaba apodarar "Lulú" y fue bárbaramente estrangulado mediante el empleo de una corbata que se encontró fuertemente anudada alrededor de su cuello. Fue previamente golpeado en la cara, evidencia que señala su nariz tumefacta y sangrante.

LIBRETA CLAVE

Aunque la pesquisa policial en torno a este nuevo caso de homicidio en la persona de un homosexual se cumple bajo estricta reserva, se dejó trascender que las autoridades se guían por un

indicio capital: en las ropas de Balatti se encontró una libreta donde tenía consignados nombres, direcciones y números telefónicos de sus amistades masculinas.

Al corroborarse lo anticipado por CRÓNICA en su 5ª edición de ayer, de que era frecuente ver a Balatti en actitudes comprometidas con personas de su mismo sexo, se tuvo la certeza de que había sido asesinado al desencadenarse la violencia dentro de alguna de esas irregulares relaciones. Se descartó, en consecuencia, que la víctima hubiera sido ultimada porque su presencia significaba un obstáculo a los fines de robo y se comenzó a trabajar orientándose hacia el submundo amoroso.

Apoya la creencia de la policía de que quien o quienes estrangularon a Balatti eran personas de su vinculación, el hecho de que no se advirtieran señales de violencia alguna en la puerta de acceso al negocio en el que la víctima cumplía las funciones de sereno nocturno.

Tampoco ningún vecino del frecuentado lugar advirtió ruido anormal o sospechoso de ninguna naturaleza. Ello indica que Balatti franqueó el acceso a quien iba a ser su ejecutor y que posiblemente tuviera para la noche del pasado miércoles concertada una cita con el mismo.

Firmemente orientada la investigación de este modo, se advierte que nada falta del local teatro del oscuro asesinato. Las demoras de los tres muchachones que expusieron al comienzo adquieren singular importancia porque revelan que la policía ya está en el nudo de las relaciones de Balatti y no tardará, cosa muy probable, en individualizar al otro anormal que ultimó al sereno apretándole despiadadamente una corbata en el cuello hasta privarlo de su existencia.

La céntrica zona en que se descubrió este crimen fue motivo que adquiriera especial resonancia entre el vecindario que comenta aún el bárbaro suceso.

PERECE MARINERO EN RECIO CHOQUE

BAHIA BLANCA, 24 (De nuestro corresponsal). — Una camioneta militar que transitaba por la ruta 3, a la altura del km. 640 —en las proximidades del paraje Las Oscuras— volcó sobre la banquina y retomó el camino donde embistió al automóvil Torino que, en sentido contrario, conducía Francisco Errausti. A consecuencia del accidente un marinero murió, los demás ocupantes de la camioneta sufrieron heridas de distinta consideración y serias lesiones recibió el conductor del coche.

En la camioneta viajaban el Tte. de navío Roberto Rebaudi, el guardiamarina Daniel Molina Carranza, los cabos Mario Perálta y Rafael Gato, y los marineros Pedro Ovejero, Hugo Campos, y Roque Corvalán. Este último perdió la vida en el accidente, sus compañeros recibieron heridas de poca consideración y Errausti sufrió heridas de cuidado.

¡QUE NENE! HASTA ROBO A CADAVERES

Ha sido detenido un hombre que rebajó su condición de ladrón —si es que eso se puede— al dedicarse a susstraer anillos y otros efectos de los cadáveres depositados en la morgue de un hospital. La misión de individualizarlo y detenerlo, estuvo a cargo de personal de la comisaría 1ª de Avellaneda.

Reiteradamente habían venido denunciando los respectivos deudos de distintas personas que habían fallecido en el hospital Fiorito, de esa localidad, que de los cuerpos de los mismos faltaban diversas joyas que habían sido de su pertenencia.

Dispuso la policía en consecuencia, destacar personal para individualizar a quien se dedicaba a la macabra tarea de robarle a los muertos. Demandó algún tiempo el procedimiento, dado que se debió operar bajo estricta reserva para no despertar las sospechas del ladrón.

Pacientemente, se pudo

establecer entonces que un cadáver que entró en la morgue de ese nosocomio, perteneciente a una persona que había sido víctima de un accidente ferroviario tenía en su mano izquierda un anillo de compromiso, efecto éste que faltaba cuando los deudos del occiso procedieron a retirar sus restos.

Se pudo así detener al empleado Juan Manuel Salbo, argentino, de 56 años, soltero, domiciliado en Soler 3241 de Villa Dominico, en cuyo poder se halló el anillo. Al allanarse el domicilio de Salbo, la policía sequestró otros en número de 19 que ahora se trata de reintegrar a los deudos de las personas que fueron robadas después de muertas, por el indeseable sujeto, ya mencionado. Piensan proseguir colaborando con las autoridades policíacas que tuvieron a su cargo la investigación, con el propósito de conocer si se produjeron otros robos iguales.

ROSARIO: INCURSION DE PATOTEROS

ROSARIO, 24 (De nuestro corresponsal). — Al advertir que su hermano de 8 años era agredido por un grupo de patoteros, Juan Angel y Víctor Santiago Wesplate, de 19 y 21 años, respectivamente, acudieron en su ayuda pero fueron heridos de bala.

El hecho ocurrió en el Parque Nacional Villarino, donde la familia Wesplate se encontraba realizando un picnic. Sus padres enviaron al menor de la familia, de 8 años, a buscar agua, cosa que el niño realizó utilizando un balde. Pero fue entonces atacado por un grupo de adolescentes que le quitaron el recipiente y volcaron su contenido.

Al observar lo ocurrido, Juan Angel Wesplate intercedió en defensa del menor, pero fue golpeado por los pato-

teros, uno de los cuales empuñó un revólver y —cuando estaba caído— lo hirió levemente en una pierna de un balazo. Ante la seriedad del caso, intervino entonces Víctor Santiago, quien, cuando se acercaba al grupo también recibió un proyectil que atravesó su hombro derecho sin interesar ningún hueso y fue a dar en el hombro de Juan Angel, a quien tampoco lesionó de gravedad.

Emprendieron la fuga los patoteros que, al llegar a una casa amenazaron a sus moradores. Pero finalmente, al verse rodeados por la policía que había recibido aviso de lo ocurrido por otras personas que se encontraba en el lugar de paseo, optaron por entregarse. Todos resultaron ser menores de edad.

JOVEN PISTOLERO EN COMODA CELDA

LA PLATA, 24 (De nuestro corresponsal). — Efectivos de la comisaría 1ª de Lanús detuvieron a un menor de edad, en las proximidades de Mendoza y Congreso, Villa Caraza. Interrogado el menor, confesó la autoría de varios asaltos y, haber participado en algunos de ellos con Víctor Hugo Durich. Este último delincuente fue muerto por una de sus víctimas que logró arrebatarse el arma.

En esa oportunidad, el 19 de enero último, Durich y el menor ahora detenido redujeron a una pareja que se encontraba dentro de un automóvil en Boquerón 3287, de Villa Diamante. Ambos se introdujeron en el rodado y obligaron a sus víctimas a conducirlos hasta Villa Centenario, en un paraje en el cual se detuvieron. Pero allí, el propietario del coche ofreció gran resistencia a los maleantes, logrando apoderarse del arma que empuñaba Durich, con la cual lo hirió gravemente de un balazo. Poco después, en el Policlínico de Lanús, murió.

GRATIFIC. Devol. portaf. negro extrav. 21/9 en taxi de J. B. Alberdi y Escalada a E. Rios y Moreno, cont. relojes, pulseras, dinero y doc. ident. de EULALIA E. GONZALEZ. Datos: Entre Rios 284, 2º "C". T. E. 46-1797.

PARA CALMAR DOLORES

Son muchas las personas que cuando tienen dolores en los hombros, cintura, piernas y brazos, recurren a las fricciones de Aceite Esmeralda Moone. Su concentración hace que sólo se usen unas gotas cada vez y entonces el frasco dura mucho tiempo. Pida Aceite Esmeralda Moone en la farmacia.



HITACHI

Distingue a la Industria argentina a través de:



con la licencia exclusiva, en mérito a su reconocida capacidad técnica, y teniendo en cuenta su penetración en el mercado argentino, le otorga su marca para la fabricación y distribución de las nuevas líneas de

TELEVISION, AMPLIFICACION y ESTEREOFONIA FM

HITACHI y CHAMPION HITACHI

que —seguramente— lograrán resonante suceso también en este país y le augura otros grandes éxitos para su probado prestigio.



Agradece a:



HITACHI

El reconocimiento demostrado hacia su capacidad técnica y a la penetración que ha logrado en el mercado argentino, al confiarle la licencia exclusiva y marca para la fabricación y distribución de sus afamadas líneas de

TELEVISORES, AMPLIFICADORES y ESTEREOFONICOS FM

HITACHI y CHAMPION HITACHI

y acepta tal distinción dispuesta a convertirlas en otra

VICTORIA ELECTRONICA

EN TELEVISION Y ESTEREOFONIA para la industria argentina.

EL PAIS VERA



CORDIALIDAD. El presidente de la Nación recibió hoy a Monzón y Griffith. Aquí dialoga con nuestro campeón.

PUÑETAZOS EN BLANCO Y NEGRO

En vivo y en directo. Los argentinos ganamos el primer round. Por gestión del Presidente Lanusse el combate de mañana entre Carlos Monzón y Emile Griffith será televisado por el canal estatal. Cerca de 10 millones de porteños que pensaban evacuar la capital para trasladarse a zonas donde sería proyectada en pantalla chica, quedarán en sus hogares para ver en acción a nuestro campeón mundial.

Lleno completo. También la sala de periodistas de la Casa de Gobierno tuvo un lleno completo. Una verdadera invasión de camarógrafos, reporteros gráficos y cronistas especializados se hizo presente en el palacio gubernamental para registrar las escenas previas al combate. El teniente general Lanusse recibió a ambos boxeadores en su despacho — vestía de civil, traje gris cruzado, camisa blanca y corbata oscura. El diálogo fue muy cordial.

Primero el nuestro. Monzón se mostró despreocupado por la pelea de mañana. Una amplia sonrisa lo acompañó durante su breve estadía en la Rosada. Su rival, con poblada barba, solamente sonrió cuando alguien le comentó que Monzón le iba a presentar una joven portañesa. Los hombres de prensa realizaron una rápida encuesta sobre el resultado del combate. Un veterano ordenanza que pronosticó el triunfo de Monzón cuando concurrió antes de su pelea con el italiano Nino Benvenuti se apresó a brindarnos su pronóstico.

Su respuesta fue rápida. Carlitos gana en forma terminante antes del cuarto round...

Por su parte, un grupo de empleadas, que hizo un breve alto en sus tareas, para observar a los dos campeones, señaló que ganaba en forma rotunda y categórica, nuestro ídolo.

"¡Lindo presente griego me han endilgado!", fue la exclamación de uno de los árbitros de nuestro boxeo cuando la boquilla lo hacía integrar la terna que asumirá esa delicada función para la gran pelea. Bueno es recordar aquí que los jurados actúan ad-honorem en todos los casos. Y los pobres tienen que aguantarse, así, en forma "gratarola", la reacción de los aficionados, las críticas de los "entendidos", cuando el veredicto no convence a la gran mayoría...

EL TUCUMANO PARRA TREPO LOS CERROS

TUCUMAN, 24 (De nuestro corresponsal). — El corredor tucumano Pedro Parra se impuso en el "Premio de los Cerros Tucumanos" que organizado por el ATAS (Asociación Tucumana de Automóviles Standard) se disputó en la fecha. El vencedor al comando de un Fiat 1600, empleó para cubrir el trayecto que va de Acherai a Amalcha del Valle (unos 179 kilómetros entre cerros), 2 horas, 23 minutos, 57 segundos, 2 quintos; haciéndose acreedor al premio de \$ 1.000.000 moneda nacional instituido para quien resultare triunfador en esta prueba.

El segundo lugar fue ocupado por el cordobés Héctor Gradassi, con Fiat 1500, que empleó 2 horas, 24 minutos, 6 segundos, 4 quintos. "Pichín" Gradassi, que llegó a 9 segundos de Parra, recibió a su vez \$ 500.000. Tercero se clasificó Roque Namur de Tucumán, con Fiat 1500, y un tiempo de 2 horas, 24 minutos, 52 segundos, mientras en cuarto lugar se ubicó Nassif Estéfano, que conduciendo un Fiat 1600 empleó 2 horas, 28 minutos, 46 segundos. Tanto este corredor como Namur percibieron por las colocaciones logradas, \$ 100.000 cada uno.

LOCHE Y ARCARI POR EL TITULO

Hoy al mediodía arribó a Ezeiza el conocido promotor italiano Rodolfo Sabatini, quien desde hace un tiempo inició tratativas con el matchmaker del Luna Park, a efectos de organizar en Italia la pelea entre Nicolino Locche y Bruno Arcari, para unificar el cinturón mundial de los welter jrs. El mendocino es reconocido cabal campeón por la W.B.A., que es el ente rector del pugilismo internacional, pero concurrentemente un llamado Consejo Mundial, sin real gravitación, lo considera a

Bruno Arcari en tal condición. Sin declinar derechos inalienables, que tiene Nico como legítimo campeón, entrará en el diálogo el señor Lectoure, pero siempre en el entendido de que Arcari es únicamente aspirante principal. Sobre estas bases, y sin descartar, tampoco, que la pelea pueda montarse en Buenos Aires, es que se conversará esta noche con Sabatini. Aprovechará éste su estadía en Buenos Aires para presenciar el combate Monzón-Griffith.

POR PEDIDO DE LANUSSE LA PELEA SERA TELEVISADA "EN VIVO"

A solicitud del primer mandatario, teniente general Lanusse, el match-maker del Luna Park, Tito Lectoure, accedió a que el match entre el campeón mundial de los medianos, Carlos Monzón y el "challenger" Emile Griffith, sea transmitido por televisión a la Capital y Gran Buenos Aires, "en vivo y en directo".

El Jefe del Estado recibió a los dos pugilistas en una audiencia especial que tuvo lugar a las 11 horas en su despacho oficial. Monzón y Griffith llegaron, separadamente, acompañados por sus apoderados y managers y el señor Lectoure. Numerosos camarógrafos y fotógrafos, tomaron notas de la entrevista, luego de la cual comenzó el diálogo con los boxeadores.

Dirigiéndose al pugilista estadounidense, el primer mandatario —por intermedio de un intérprete—, le solicitó su impresión sobre Buenos Aires, respondiendo Griffith que le gustaba mucho. Lo que no le gustó, dijo, fue el entrenamiento, pues le impidió salir a divertirse. A ello y tras aclarar que cualquiera fuera el resultado del match, dirigiéndose a Monzón, el teniente general Lanusse le manifestó que debía presentarle algunas chicas a su futuro rival para que lograra ese propósito. Traducidas esas palabras a Griffith este respondió con varios ¡Good!... ¡Good!... admirativos.

EN DIRECTO

A continuación, el Primer Mandatario, dirigiéndose al señor Lectoure, le manifestó que tenía conocimiento de que se le había ofrecido la instalación de un monitor en la residencia de Olivos para que pudiera seguir el desarrollo de la pelea. Le agradeció el gesto, pero agregó que le costaba aceptarlo porque entendía que había siete u ocho millones de argentinos en el Gran Buenos Aires que no podrían presenciar la pelea por televisión por lo cual le formulaba el ferviente pedido de que se permitiera la transmisión para toda la población de la capital, como se hará para la del interior. El pedido del Jefe del Estado fue apoyado por el intendente municipal y hubo unos momentos de vacilación en el match-maker, lo que motivó este comentario del teniente general Lanusse: "No lo embreteemos... Es como hacerle el pedido apuntándole con una pistola".

En seguida el señor Lec-

toure le respondió manifestándole que la transmisión de mañana podía perjudicar el futuro de estos eventos, pese a lo cual, "accediendo a un pedido especial del señor Presidente de la República, vamos a efectuar las combinaciones pertinentes para que se transmita en forma simultánea a la Capital Federal y el resto del país".

El jefe del Estado le agradeció el gesto y se refirió a la calidad profesional de ambos pugilistas, expresando su deseo de que triunfe el mejor, "pero como argentino, indudablemente, deseo que triunfe Monzón". Griffith, que seguía las palabras del teniente general Lanusse por intermedio de un intérprete, sonrió significativamente cuando escuchó esas manifestaciones.

El juez mexicano Ramón Berumen Mejía, que dirigirá la pelea, tomó la palabra de inmediato, identificándose como "el tercer hombre del ring". Tras recordar que tuvo actuaciones en confrontaciones internacionales de este nivel, estimó que el desenlace debía efectuarse con toda justicia, a lo que el Presidente respondió: "Es cierto que es muy difícil hacer justicia", con lo que se dio por terminada la audiencia.

GRIFFITH, NO

Tal como establecíamos ayer, el challenger Emile Griffith en tal oportunidad no trabajó en absoluto, pues clausuró su preparación previa el día miércoles. La de ayer fue una labor que dedicó sencillamente a comprar zapatos, acudiendo a un lugar recomendado especialmente, y posteriormente hizo lo propio adquiriendo artículos de cuero, carteras, cinturones y, fundamentalmente, camperas de ese material. Clancy nos había explicado el motivo de su no concurrencia al gimnasio: "Ocurre que él no tiene problema alguno con el peso, por eso, para qué vamos a exigirle si está en una ideal condición atlética. No podemos forzarle el tren porque eso sería sobreentrenarlo y puede resultar contraproducente para su chan-

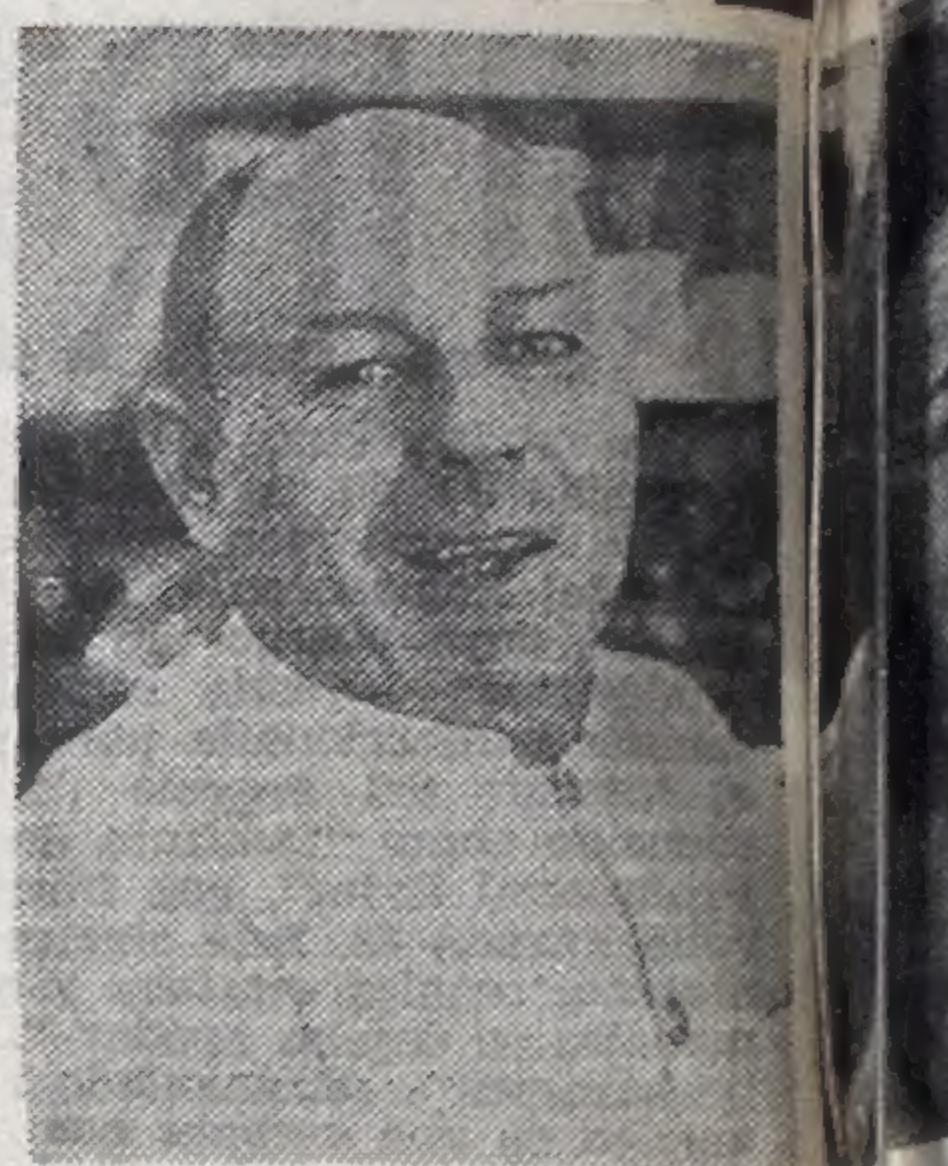
ce posterior en el ring. Come todo lo que desea y no se priva de ningún gusto...". Y eso es exacto. En realidad el púgil norteamericano es un mediano chico y da fácilmente la categoría. Bueno es recordar que en casa de Oscar Bonavena el día martes comió por él y por Monzón también.

MONZON, SI

Pero en cambio, el campeón del mundo Carlos Monzón trabajó incluso esta tarde. El técnico Amílcar Brusa le prohibió a sus colaboradores inmediatos que dieran a conocer el peso de Monzón. Es cierto —no es novedad por otra parte— que el santafesino no da con mucha comodidad el límite de los medianos pero mediante un regulado trabajo establecido por Brusa éste llegará al pesaje oficial exigido, pero con el reglamentario. De cualquier manera a nosotros no nos asombra que Monzón trabaje hasta el último día, previo al combate porque así se estila entre nosotros que nos reglamos por un sistema distinto al que aplican por ejemplo los americanos. Convergencia con el médico que atiende a Carlos Monzón, el doctor Roberto Paladino éste nos decía: "Fíjense que esto, contrariamente a lo que muchos suponen, es una ventaja porque Griffith en este sentido luego del pesaje no subirá prácticamente, más que algunos gramos a la hora de la pelea. En cambio, Carlos que entra exigido a la balanza, todo lo que ingiera después lo va a asimilar notablemente. Quiere decir que sobre el ring va a estar fuerte y con mayor solidez de peso. Si da 72 a la noche estará pasando los 74 kilos.

RECAUDACION

En vísperas de la sensacional pelea por el título mundial de los medianos, ya se llevan recaudados setenta y un millones de pesos moneda nacional, hallándose totalmente agotadas las entradas correspondientes a los sectores de la popular, pullman, super pullman y especial. En cambio quedan entre plateas y ring-side unas seiscientas localidades.



SEGURO. Isolino Lata cree en la victoria de Monzón.

LA CALLE NUESTRO

Poco más de un día falta para que nuestros campeones mundiales Carlos Monzón, ponga en juego la corona de los medianos frente al norteamericano Emile Griffith. Ante esa circunstancia, que tendrá en vilo no sólo al público argentino y estadounidense, sino al del mundo entero, CRONICA suena a correr calles portañas inquiriendo opiniones acerca del trascendente enfrentamiento.

Isolino Lata (propietario de un negocio en Sarmiento y Ríobamba), preside: "Creo que Monzón se come al norteamericano, más fuerte y mejor. La corona me la lleva de la Argentina".

María de Andrada (tiene un negocio de diarios en la misma esquina), nos dice: "El boxeo no me llama mucho la atención pero ante la importancia de la pelea por la trascendencia que tiene quiero ir a ver a Monzón. De esta manera, me alegraría aún más importancia en el mundo".

Ya en Calao y Corrientes encontramos con Raúl Francisco Danofrio (inspector quien manifestó: "Soy santafesino que apoyé a Monzón desde el principio. Ganará porque existen muchos factores a su favor, a saber: más joven, más fuerte, tiene una excelente campaña, escaló el público a su favor. Anunció como vencedor a Griffith".

Luego, ingresamos en un grill Calao y Sarmiento y, ante nuestra presencia, muchas las personas que intentaban festejarnos su opinión. Recordamos a Miguel Bondone, cordobés que está en sus vacaciones en esta capital: "Griffith —dijo— no lo vi pelear, pero conociendo su poderío y a la fe de los grilleros en este grill nos llevamos la victoria, la doctora Cecilia Hogen, pesa de lo poco que sabe de este deporte, infuyó que el final de la pelea sería como vencedor a Griffith.

BASQUET: TRIUNFARON LOS GRANATES Y AHORA LUCHAN CON POSIBILIDADES

Subsiste aún la incógnita de quién será el campeón 1971 del campeonato de la Asociación Buenos Aires de Básquetbol, al vencer Lanús al líder San Lorenzo, por 67 a 66, tras un parcial en desventaja de 34 a 31.

Una vez más la tradición se hizo presente y el cuadro granate volvió a superar al elenco del "Ciclón", que no le gana a Lanús desde 1968. El encuentro fue anodino y sólo tuvo como ingrediente la emoción por el marcador final. Hubo mucha marca, lo que motivó que los jugadores tuvieran poca libertad para ensayar los envíos.

Arbitraron: Inocencio Obispo y Jorge González (muy bien), con esta síntesis: LANUS: Lara 6 (x), Murillas 14, Vázquez 3 (x), Pellandini 24 (x), Sánchez 2 (formación inicial); Palmarocchi 6 (x), Ucha 8, Messina 4, Pantano 0, Lob 0. Total 67. DT: Raúl García.

SAN LORENZO: Visciglia 12 (x), Perroni 4 (x), Masolini 14 (x), Benítez 11, Perales 17 (formación inicial); Vázquez 3, Aguirre 4, Rojas 1, Pacheco 0. Total: 66. DT: Edgardo Parizola.

En los otros cotejos Independiente superó a Ferro Carril Oeste por 74 a 58; Boca Juniors a Huracán de San Justo, por 63 a 57; Sportivo Alsina a Atlanta, por 77 a 70, y River Plate a Vélez Sarsfield, por 90 a 86.

RUGBY

Las jornadas sabatinas de rugby, correspondientes al torneo superior, tendrán en Villa de Mayo un final a toda orquesta.

Efectivamente, por el adelanto de la última fecha del certamen, se enfrentarán CUBA y CASI, en uno de los clásicos de mayor predicamento.

La rivalidad de estos dos poderosos conjuntos, le da un atractivo especial al espectáculo y que hará que el mismo sea presenciado con mucho interés por los muchos aficionados al deporte de la "ovalada", pese a que ya el torneo está definido en lo concerniente a las posiciones fundamentales del mismo.

CUBA, de floja actuación —era candidato— en la parte final del torneo, logró, empero, encaramarse al tercer puesto del que ya no podrá ser despojado. El CASI, en cambio, hasta la fecha anterior tenía aún posibilidades de llegar al título de campeón, que ya posee el SIC. Pero al ser derrotado por éste, se tuvo que conformar con el subcampeonato.

HOCKEY

Argentina habrá de estar presente, pese al conflicto que se plantea entre varios jugadores y dirigentes de la Asociación Argentina de Hockey, en el mundial de ese deporte que se disputará a partir de la segunda quincena de octubre en Barcelona, España. A tales efectos el director técnico de la selección nacional, señor Jorge Querejeta, designó en la fecha al plantel respectivo, integrado por los siguientes jugadores: Eduardo Anderson, Ernesto Bartelros, Carlos Cosina, Jorge Disera, Andrés Downes, Julio Espanol, Eduardo Guel-

fand, Jorge Ivorra, Carlos A. Kenny, Miguel Mac Cornick, Rodolfo Mendoza, Gustavo Paolucci, Daniel Portugués, Horacio Rognoni, Luis Saliva y Julio Segolini.

Por su parte, el presidente de la Asociación Argentina de Hockey, señor Juan Alberto Kenny, presentó su renuncia, la que le fue aceptada. Aún no se designó a su reemplazante.

CICLISMO

Con el Gran Premio "Bicicletas Aurora", que se disputará mañana y el domingo en el velódromo Municipal, culminará la temporada de pista. El Club Dante Busato, que será el encargado de la organización, ha cursado invitación para que intervengan en este torneo a los mejores ciclistas del interior del país.

Si a éstos le agregamos la participación de los mejores pisteros porteños, Limba, Reybaud, Tartarone y otros, se descuenta el éxito de ambas reuniones. Lo único lamentable es el olvido de estos dirigentes de los corredores Raúl Gómez, Carlos Flores y Diotti.

La reunión se iniciará mañana con la especialidad del kilómetro, con partida detenida; posteriormente se disputarán series de velocidad pura y persecución individual, hasta las semifinales. Y el domingo, siempre en horas de la tarde, se realizarán las semifinales y finales de estas dos últimas especialidades y, como cierre se disputará una prueba de medio fondo de 50 kilómetros.

A A MONZON



CONTRA. Cecilia Hoppen dice que gana Griffith. **CUIDATE, CARLOS.** Recomendación de un obrero.

OPINA: "GANA GRAN CAMPEON"

En nuestra recorrida nos topamos con el propietario de una florera ubicada también en la avenida Callao. Jaime Aibeszy, que fue rotundo: "Gana Monzón antes del quinto round, pues está ahora en la cúspide de su carrera, mientras que el norteamericano, a pesar de su excelente campaña, va en declive por efecto de los años". En el mismo puesto de flores, una hermosa joven estudiante de tercer año del Liceo, Alejandra Cowe, expresó: "No me gusta el boxeo, pero tengo el pálpito que Monzón define la lucha en el décimo asalto".

Seguidamente ingresamos en una librería de la calle Corrientes. Allí entrevistamos a José Villa, (jubilado de la Secretaría de Comunicaciones) que ocasionalmente se encontraba efectuando una compra. "En mi época yo practiqué boxeo y admiraba a los estilistas. En lo que respecta a mañana, diré que no conozco al púgil de color, pero pienso que nuestro campeón tiene mejor handicap".

En Lavalle, la calle de los cines, detuvimos a una esbelta morocha —Rosa Castañeda— que dijo: "Griffith no pasa del segundo round. Monzón es muy fuerte".

Finalmente, molestamos a un obrero que estaba muy ocupado en sus tareas y cordialmente nos habló como si se dirigiese a Monzón. Lucinio Elvira, español, así se dio a entender: "Cuidate mucho Carlitos. Por lógica tenés que ganar vos, pero no te olvides que el negro tiene mucha experiencia y en estas finales es demasiado peligroso. Sacalo en el cuarto round y sino ganale por punto. Pero cuidate Carlitos... Cuidate".

Así habló la calle de Buenos Aires y de esta manera, el pueblo da su confianza al santafesino.

RIVER Y BOCA PREPARAN LA LIQUIDACION DE FIN DE AÑO

Dos clubes poderosos, quizá los más populares de nuestro medio, es decir, Boca Juniors y River Plate, están en antesala de lo que podríamos llamar la gran liquidación de fin de temporada. Desde luego, la referencia está ligada a jugadores que militan en ambos institutos y que son de singular nombradía, por lo que desprenderse de los mismos es un hecho insólito. El surgir de jóvenes, tal vez, sea la pauta.

Los boquenses darán a conocer la nómina, según se informó, al finalizar el Metropolitano, para lo cual el director técnico Fernando Riera confeccionará la lista respectiva. Entre los prescindibles figurarían Savoy, Cabrera, Angel Rojas, Tarabini, Novello y quedarían libres Antonio Roma y Atela.

En cuanto a River Plate, también se discutió coach, Waldir Pereira "Didi", dará a conocer la lista de liquidación. En la misma, estarían incluidos, al decir de los dirigentes, todos aquellos elementos cuyos servicios no se estiman necesarios y parece que será larga, pese a que sobre el particular se guarda total hermetismo. Pero en esta emergencia, hay una variante, ya que también el técnico de marras confeccionará otra lista con los valores que considera deben ser contratados. Quiere decir que lo de River Plate es a dos puntas.

REESTRUCTURACION: Los campeonatos de fútbol del próximo año, mueven a la gente de la intervención en la AFA a exhaustivo estudio. Esta noche es posible que se anuncie algo al respecto. Según versiones recogidas en la sede de la Asociación, el Metropolitano, se iniciará el 20 de febrero, con el propósito de cubrir los 10 meses de fútbol que solicita el Ministerio de Bienestar Social, por la vigencia del PRODE. También se tiene en cuenta al receso del certamen en el mes de junio, por la participación del seleccionado nacional, en el torneo Mini-Copa, a jugarse en Brasil. Cabe agregar que en mayo, se jugarán distintos encuentros con representaciones más calificadas. En cuanto al problema de los descensos, se estima que se aplicará nuevo sistema. Se sumarán los puntos del Metropolitano y los del Nacional y los dos equipos que reúnan menos puntaje descenderán. Señálase que de

tal modo se evitaría que quienes descendían queden en angustia inactividad mientras se desarrolla el torneo Nacional. Ahora falta saber si en el campeonato Nacional jugarán todos los equipos porteños, además de los del interior, lo que haría muy elevado el número de equipos participantes.

HOMENAJE: Uno de los más calificados futbolistas de la "época de oro" será recordado mañana. Nos referimos a Herminio Masantoni, cuya memoria quedará perpetuada en un monolito a descubrirse a las 11 horas, en la plazoleta ubicada en la intersección de las calles Amancio Alcora y Zavaleta, que de

ahí en más, llevará el nombre del futbolista desaparecido. Por eso la comisión directiva de Huracán, club al que el popular "Masa" entregó todo su saber futbolístico, su voluntad indomable y su espíritu inclaudicable, invita a socios y simpatizantes a concurrir al acto específico.

Se rendirá así, en el populoso barrio de Farque de los Patricios, justo homenaje a quien defendió con altruismo, no solo la casaca del globo, sino la divisa nacional. Hombre íntegro, jamás supo de deslealtades. Era franco hasta el fanatismo y supo orillar en una época de grandes jugadores, poniendo siempre proverbial

entereza en cada acción.

SOBORNO: El sonado asunto del soborno o intento de soborno a Juan Carlos Yuliano, está por llegar a su epílogo, en cuanto al Tribunal de Penas de la AFA se refiere. Los dirigentes de Nueva Chicago, presentaron su descargo, dando cumplimiento a la vista de cinco días que le fueron acordados. Trascendió que la institución de Mataderos, señala que el club es totalmente ajeno al hecho, pese a que dos de los involucrados en el asunto, son socios del mismo. Se trata de Tresols y Lamas.

EXODO: Es prácticamente un hecho la partida de Malbernat y Pachamé a un club de Holanda. La única traba, era que Estudiantes no se desprendería de los mismos, hasta finalizado el Metropolitano.

SANCIONES: El cuerpo punitivo de la AFA volvió a mostrarse severo, aunque no como en otras oportunidades. Aplicó tres fechas de suspensión a Echecopar, de Estudiantes de La Plata a Julio Correa, de Vélez y Angel Nicieza, de Argentinos Juniors. Por una fecha, fueron sancionados Pachamé, Potente, Arregui, Tagliani y Roberto Riestra, este último, de Argentinos Juniors. También fueron suspendidos provisoriamente, Pablo Cáceres, de San Lorenzo; Romero, de Boca Juniors y Aldo Salvatierra, de Banfield, quienes prestarán declaración el próximo miércoles, a las 17 horas.

CITACION: Fueron citados para el próximo martes 28 del corriente, a las 9 horas, en el club Defensores de Belgrano, los nominados para integrar el plantel seleccionado mayor. Se trata de Marín, Sánchez, Carnevall, Bargas, Heredia, Dominichi, Landucci, Larralde, Bóveda, Brindisi, Oberti, Bianchi, Fischer, Onega, Mas, Rubén Díaz, Pastoriza, Rezza, Madurga y J. J. López.

LANUS-SAN TELMO, LO MEJOR EN LA "B"

Mañana, a las 16, se jugarán los partidos de ascenso. Jornadas que debieron suspenderse en más de una oportunidad (la primera B dos veces y la C y Aficionados, tres) por la lluvia. Los árbitros designados en su momento serán los encargados de conducir los siguientes partidos:

● **PRIMERA B**
All Boys-Excursionistas, en Floresta, juez D. Leiró; Temperley-Def. de Belgrano, J. Boszo; Lanús-San Telmo, A. Lugones; Alte. Brown-Talleres, en San Justo, E. Furlani; Arsenal-Quilmes, en Sarandí, A. García; Dep. Español-Estudiantes, en Huracán, J. Filachione, y Comunicaciones-Nueva Chicago, en Atlanta, R. Viegas.

● **PRIMERA C**
Brown-Dock Sud, en Adrogué, juez N. Angiolini; Villa Dalmine-Flandria, J. Sukutian; Liniers-Sarmiento, en Nueva Chicago, J. Ponfil; Fénix-Def. de Almagro, en Colegiales, C. Biedena; Arg. de Quilmes-Tigre, A. Juanola; Riestra-Colegiales, P. Feola; El Porvenir-Luz y Fuerza, J. Brogini; Sportivo Italiano-Central Córdoba, en Estudiantes, Caseros, R. Garay, y Urquiza-Def. Unidos de Zárate, en Almagro, L. Machuca.

● **AFICIONADOS**
SECCION NORTE: Centro Español-Ituzaingó, en cancha de Alem, juez D. N. Parenti; Central Argentino-Atlas, V. Luna; Luján-Armenio, J. Luna; Merlo-Acassuso, J. C. Pérez Mollet, y Pilar-Juventud Unida, Efrom Lancioni.
SECCION SUR: F. C. Urquiza-San Carlos, E. Melidoni; Piraña-Tristán Suárez, en cancha de V. Arenas; Lamadrid-Victoriano Arenas, E. Priolo; Cambaceres-Sportivo Barracas, E. Olmos, y Dep. Paraguayo-Barracas Central, en Sacachispas, J. Galvé.

LLEGO FISCHER: "SERIA TONTO NO RECONOCER EL SABER DE PETROSIAN"

Con puntualidad inglesa (9 hs.) arribó esta mañana a nuestro país el avión de Aerolíneas Argentinas que transportaba desde Nueva York a Robert "Bobby" Fischer. El ajedrecista norteamericano, que vino a enfrentar a Tigran Petrosian, por la eliminatoria del Campeonato Mundial (en la actualidad la corona le pertenece al soviético Boris Spssky), fue recibido por Carlos Guinard y Marcial Ruiz, presidente y tesorero de la Federación Argentina de Ajedrez, respectivamente, y el señor Edmund Edmoldson, presidente de la Federación Norteamericana de Ajedrez. Se encontraban además, en el Aeropuerto, los ajedrecistas Hernán Pilnik (oficio de intérprete) y Miguel Angel Quinteros ("somos amigos desde hace bastante tiempo"). Momentos después de descender de la máquina, Fischer realizó una especie de sesión de "simultáneas" con el periodismo.

—¿Qué es el ajedrez?
—A esa "jugada" habría que pensarla un rato.
—¿Cómo define su estilo?
—Yo juego para ganar y a través de mi estudio trato de extraer lo mejor de los mejores maestros.
—¿Por qué no trajo analista?
—Porque entiendo que para analizar lo que ocurre sobre el tablero de uno, el más capacitado para estudiarlo es uno mismo. De todas maneras la semana que viene va a venir un analista.

(Larry Evans, nos confirmaron).
—¿Qué opina de Petrosian?
—Es un gran jugador. Por algo llegó a campeón del mundo. Sería tonto dejar de reconocer su saber.
—¿Puede perjudicarlo el estilo tan defensivo del soviético?
—Petrosian tendrá sus planes y no los sé. Como tampoco él sabe los míos.
—¿Por qué cree que los rusos hacen tantas tablas?
—Para responder a esa pregunta necesitaría explicar toda la historia del ajedrez.
—¿Qué actividades desarrolla aparte del ajedrez?
—Profesionalmente ninguna más. Vivo del ajedrez. Me gusta mucho la música y los deportes. Practico natación, tenis y últimamente mucho bowling. A propósito, ¿en Buenos Aires hay algún lugar donde se pueda jugar bowling? (sonrisa amplia de satisfacción, después de la respuesta afirmativa...)
—¿Por qué tenía tanto interés en venir a Buenos Aires?
—Porque tiene muchos puntos de contacto con el ritmo de vida que desarrolló en Estados Unidos y porque todas las veces que vine me trataron maravillosamente bien.
—¿Cuál es el mejor ajedrecista de todos los tiempos?
—El ajedrez ha ido evolucionando mucho con el tiempo. Disculpenme, pe-

ro es imposible responder a esa pregunta.
—¿Qué puede pasar si entablan las primeras partidas?
—No creo que nada raro. Por ahí se dijo que yo me desequilibraría si empatamos de entrada, pero eso seguramente no va a ocurrir.
—¿Cree que se jugarán las doce partidas?
—Tal vez no.
—¿No podrá Fischer definir antes?
—Probablemente; por lo menos eso espero.
—¿Qué opina de Najdorf?
—Es un verdadero talento. Indudablemente un jugador de gran categoría.
—¿Qué piensa de la pelea Monzón-Griffith?
—Sé que se va a realizar el combate mañana, pero de boxeo entiendo muy poco, así que no puedo arriesgar una opinión. Como norteamericano me gustaría que ganara Griffith.
En las inmediaciones todo el mundo observaba con admiración al talentoso estadounidense que, esta mañana por lo menos, le había dado jaque mate a esa fama de irascible que lleva colgada a cuestas...
La expectativa por el importante match se acentuó ahora con la llegada del yanqui. Los dos rivales están sobre el terreno. Todavía falta una semana para el 30, pero el match ya empezó...



L'ENFANT TERRIBLE. Robert "Bobby" Fischer llegó esta mañana a nuestro país. Se mostró alegre y accesible.

BOCINAZOS

- ★ J. D. P. Cuenta con el Apoyo Incondicional de la Mayoría
- ★ La Muy Extraña Historia del Frustrado Viaje de "Pocho"
- ★ Osvaldo Juan Zubeldía Junto a Pobres del Tercer Mundo

El martes explicamos cómo y por qué don Raúl D'Onofrio devendría en un futuro cercano presidente de la Asociación del Fútbol Argentino. Su designación sería la piedra angular de la normalización después de varios años de intervención. Pero la vuelta a la democracia futbolística no termina en el acuerdo en torno a una figura para ejercer la máxima función directriz. Hay otros puntos que aclarar y en eso se está. (¡Las trenzas de mi china...!)

En principio se discute quién sería la figura indicada para ejercer la vicepresidencia. Hasta ahora parece que quien reúne más opiniones favorables es Jorge Domingo Propato (J.D.P. para los compañeros), el actual mandamás de San Lorenzo de Almagro. La mayoría de los que auspician la elección de D'Onofrio también están de acuerdo con sostener el azulgrana para vice.

Otros cargos importantes que deben cubrirse son los de secretario, prosecretario, tesorero y protesorero. Para estas cuatro posiciones hay aún oscuridad total.

Sin embargo, no todo marcha sobre rieles en el gran acuerdo afista:

● **PROBLEMA I:** Hay algunos que no entran en el frente amplio. Leyden, de Ferro,

tiene su propia carta de triunfo. Sin embargo, los que sostienen a D'Onofrio-Propato dicen que el presidente verde solo tiene apoyo publicitario fuera del ambiente afista.

● **PROBLEMA II:** Algunos clubes grandes (River, Boca...) sostienen la necesidad de aplicar un sistema de voto calificado proporcional al número de asociados (tanto tienes, tanto votas). El gran acuerdo solo sería posible si esta tesitura no caminara. La mayoría no quiere saber nada de "calificaciones".

● **PROBLEMA III:** Si bien hay acuerdo masivo en torno a la figura de Raúl D'Onofrio no sucede lo mismo con respecto a algunos de sus asesores. Es muy posible que varios de ellos sean borrados antes de que se largue la carrera normalizadora.

Para mucha gente de Boca resulta totalmente inexplicable la razón por la que no se aceptó la oferta del fútbol mexicano por el "Pocho" Pianetti. Desde el país del Norte se ofrecieron 10.000.000 de pesos moneda nacional (taca-taca) por el vehemente delantero. Justamente esa era la cifra en que lo había cotizado el presidente "xeneize",



EN DANZA. Lo querían de México y pagaban 10 millones. Boca dijo: "Pianetti, no".

quien se tomó el trabajo de escribir de su puño y letra sobre una hoja de papel cuadriculado y con tinta negra, lo que su club pedía por varios elementos. Apellidos y cifras...

PIANETTI: 10.000.000 (entre otros). Pero cuando vino el "O.K." en Boca dijeron nones...

El propio Pianetti se manifestó desinteresado en el pase a pesar de la diferencia entre su retribución actual (menos de 200 mil mensuales) y la que le ofrecían en México (más de 800.000). En realidad el cambio de posición boquense se habría producido por una minicampaña desarrollada en ese sentido por el vicepresidente del club, Miguel Zappino, que se jugó a fondo en contra del pase, logrando algunas adhesiones.

Don Miguel llegó a conversar con la esposa de "Pocho" explicándole la inconveniencia de que emigrara a México. También "Pirulo" Riera dijo "no". Resultado:

Armando está enojado... Zappino se entrega las manos... Pianetti medita...

Osvaldo Juan Zubeldía irá a una villa de emergencia... No. No es que su alejamiento momentáneo del fútbol le haya provocado tal indigencia económica como para tener que cambiar su pequeño pero muy agradable departamento de Liniers por una vivienda precaria. Simplemente Osvaldo irá a una villa a hablar. El asunto comenzó así:

Reverendo Padre Mugica: Hay mucha gente en el fútbol que ganó grandes cantidades de dinero...

Osvaldo Zubeldía: Sí, padre. ¿Es eso un pecado?

R.P.M.: Puede ser... Puede ser... Siempre hay injusticia cuando se gana mucho más de lo necesario y sobre todo cuando hay tantos desposeídos...

O. Z.: Tiene razón padre... Pero ¿qué quiere que haga?

R.P.M.: Mire, por ejemplo creo que usted tendría que darle a la comunidad algún servicio. Puede ser una forma de devolver algo...

O.Z.: Perfecto. Dígame cómo...

R.P.M.: Se me ocurre una idea: ¿Por qué no viene a una de las villas a dar conferencias sobre fútbol? Sería muy bien recibido...

O.Z.: ¡Fenómeno! Con mucho gusto... Y desde ya le anticipo que varios de mis compañeros de la Asociación de Técnicos también se prestarán gustosos para eso. Cuento conmigo, padre.

(Así se escribió la historia. Zubeldía irá en estos días a dar su primera charla a una villa cercana a Retiro. Carlos Mugica, rubio y joven sacerdote del Tercer Mundo, lo consiguió para sus pobres...)

CHACARITA JRS. 1

G. Y ESGRIMA 0

CHACARITA JUNIORS: Carnevali, Forté, Buzzo, Bar gas, Frassoldati, Puntorero, Poncio, Nogués, Falconieri, García Cambón y Neumann. A. S.: Petrocelli. D. T.: Mareque.

GIMNASIA Y ESGRIMA DE LA PLATA: Gatti, Gotfridt, Leonardi, Gonzalo, Zywicka, Pérez, Montivero, Maldonado, Montagnoli, Meija y Roselli. A. S.: Guruciaga D. T.: José Varacka.

Gol en el segundo tiempo: A los 45' Falconieri (CHJ).

Cambio: En Chacarita Juniors, entró Patti por Puntorero.

Cancha: Chacarita Juniors.

Árbitro: Arturo Ithurralde.

Terceras: Chacarita Juniors 4, Gimnasia y Esgrima 3.

Recaudación: m\$N. 298.500.

CHACARITA TUVO MAS GANAS Y, AL FINAL, CONSIGUIO LO QUE BUSCABA

Agónico triunfo de Chacarita. Su mayor virtud: buscar el arco de Gatti, durante los noventa minutos. Lo de Gimnasia es indefinible. Sin problemas acuciantes por el descenso ni la obtención del campeonato, pareció tener como único objetivo "el no perder". De allí que la victoria local puede justificarse pues, por lo menos, intentó la búsqueda de la red rival. Desde el minuto inicial pudieron apreciarse tácticas disímiles: los "mens sana", marcando en todos los sectores del campo, con un inocultable deseo de destrucción; Chacarita con su bagaje de habilidosos, García Cambón, Puntorero, etc., tratando, sin conseguirlo, de desprenderse de "la molestia" que significaban Zywicka, Maldonado, Meija y compañía.

Durante el primer tiempo, el partido fue un bostezo. Los "funereros", con sus consabidas limitaciones ofensivas, no podían llegar con claridad. Sus delanteros netos fueron la nulidad personificada. Nogués, totalmente intrascendente; Falconieri, sin poder superar el escollo que representaban Gotfridt, y Pérez y Neumann en una noche para olvidar. Por ese entonces, Gimnasia todavía tenía aspiraciones ofensivas. Las corridas de Montivero y Roselli eran un toque de atención para Carnevali. Pero, paradójicamente, era Maldonado el que llegando con potencia hasta el área, ponía en duda las bondades de la línea de zagueros de "Chaca".

El medio campo era una zona superpoblada. Se formó un verdadero duelo de parejas entre García Cambón-Meija, Puntorero-Zywicka y Poncio-Maldonado. ¿La consecuencia?: un partido tedioso, pues los pocos hombres que podían generar fútbol (léase García Cambón, Puntorero y Meija) fueron "arrastrados por la corriente", cudiendo el desorden. Sólo contabilizamos 3 opciones de gol cuyos protagonistas fueron Maldonado, Montivero y Falconieri, en los primeros 45 minutos. Ello da la pauta de la escasa llegada de ambos equipos y la superioridad de las defensas.

La entrada de Patti por Puntorero en el inicio de la etapa final, varió las cosas. No porque el hombre de refresco constituyera una solución para la ofensiva "funerera"; el motivo fue otro: Falconieri se tiró unos metros atrás y se juntó mejor con Poncio y García Cambón. Ello determinó que Chacarita fuera el dueño de la pelota, pese a que continuó sin saber administrarla. Su dominio fue tan abrumador como desordenado. El visitante renunció casi totalmente a la ofensiva, dejando todo librado a un contragolpe afortunado que no llegó. Cuando toda parecía indicar el 0 a 0, en la última jugada del match García Cambón centró y Falconieri —en posición adelantada— convirtió de cabeza. Premio, en definitiva para el que más buscó la victoria, de los dos.

TODO ES SEGUN EL COLOR...

En ambos vestuarios el tema era el mismo; el gol de Falconieri. Su autor, segundo partido en primera, 21 años, explicaba reiteradamente su posición con estas palabras: "Piqué por detrás de la defensa y por eso quizás pareciera que estaba adelantado". Lo más importante, era su alegría. Pared por medio, la "bron-

ca" tenía un destinatario, el juez Ithurralde. Las palabras de Zywicka trasuntaban su desconformidad, cuando expresaba: "Es increíble, Falconieri estaba por lo menos dos metros adelantado y el árbitro no cobró nada. Pensar que era el último minuto. Evidentemente es una mala racha".

PENALES

Dr. RUBINI
Libertad 359 - 2º "D" - 35-5692 y 35-2541 - Atención de 9 a 20 horas

DESPIDOS

Consultas gratis
Pagamos telegrama
● **POMPEYA:**
AV. SAENZ 855, 1º
(Esquina Perito Moreno)
● **CONSTITUCION:**
CASEROS 983
(a 2 cuadras estación)
Dr. PETRACCO — 9 a 20 hs.

DESPIDOS

Consultas gratis
Pagamos telegrama
● **SAN JUSTO**
PROVINCIAS UNIDAS 3616
(esquina Buenos Aires)
● **LANUS:**
AV. PAVON 4519 - P. 1º Of. 6
(Frente estación)
Dr. CASAMENTO — 9 a 20 hs.

DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS
PAGAMOS TELEGRAMAS
● **ONCE:**
(Frente a estac.)
PUYERREDON 29 6º P.
● **CONSTITUCION:**
BRASIL 1022, 2º piso. Dto. 6
Dr. RANIERI — 9 a 20 horas

DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS
PAGAMOS TELEGRAMAS
JUICIOS RAPIDOS
Dr. FERRERO, 8 a 20 hs. 49-5117
RODRIGUEZ PERA 617, Piso 4º
a 2 cdas. de Callao y Corrientes

Dra. MARIA C. LARIÑO y ASOC.
Civil, Comercial y Laboral
Divorcio - Separación Legal
Avda. Pavón 61 - P. 3 - Of. 18
Avellaneda - T.E. 22-8416.

DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS
PAGAMOS TELEGRAMAS
● **POMPEYA:**
SAENZ 995 - Frente Iglesia
● **ONCE:**
RIVADAVIA 2732 (Fte. Plaza)
Dr. GIACOMINO - 9 a 20 hs.

DESPIDOS

Consultas gratis
Pagamos telegramas
● **LINERS:**
AV. RIVADAVIA 11982
(a 2 cuadras General Paz)
● **CHACARITA:**
AV. FOREST 573
(Esquina Federico Lacroze)
Dr. PRIETO — 9 a 20 horas

DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS
PAGAMOS TELEGRAMAS
● **ONCE:**
RIVADAVIA 2786, piso 1º, Of. 3
(Pza. Once)
● **CONSTITUCION:**
BRASIL 1075 (Frente a Estac.)
Dr. PIZZOTIELLO y ASOC.
Consultas de 9 a 20 hs.

DESPIDOS

Consultas gratis
Pagamos telegrama
● **LINERS:**
MONTIEL 43 (frente estación)
● **CENTRO:**
PARANA 720, 2º piso
(a 2 cuadras de Tribunales)
Dr. DI TATA — 9 a 2º horas

AVISOS PROFESIONALES

PIEL - VENEREAS SIFILIS

Dr. Ricardo ITZCOVICH (Médico)
9-12 y 14-20. Pueyrredón 442
8º, 30 - T. E. 87-4457.

CONSULTORIOS MEDICOS UROLOGIA - VENEREAS
(De 10 a 12 y 16 a 20 horas)
AYACUCHO 183 - 49-6998
(Congreso)

PIEL - VENEREAS SIFILIS

Dr. LUIS ITZCOVICH (Médico)
Todos los días 9-12 y 14-20 hs.
CALLAO 449 - 46-5265 - Piso 3º

ENFERMEDADES DE LA VEJEZ - GLANDULAS
Dr. R. Russo. Méd. 9-12 y 14-20
Pueyrredón 442. 8º 30. T. 87-4457

ENFERMEDADES DE LA VEJEZ - GLANDULAS
Dr. C. GURFEIN (Méd. 9/12, 14/20)
Av. CALLAO 449. Piso 3º, 46-5265

VENEREAS

SIFILIS - URINARIAS - PIEL
Dr. O. Brizzio - Médico - 49-1525
Todos los días 9 a 12 y 15 a 20.30
Bmé. Mitre 2105, 1º A (Congreso)

VENEREAS

SIFILIS - VIAS URINARIAS
Dr. E. BRIZZIO - Médico
GARAY 1264, 1º A - Constitución
27-5460. De 9-12 y de 16-20 hs.

ENFERMEDADES DE RECTO Y ANO

Dr. N. Russo (Méd.) 9-12, 14-20 h.
Pueyrredón 442 - 8º 30, 87-4457

VENEREAS PIEL

Dr. J. Grinspon - Médico del
Hospital Alvear. Cons. 10 a 21
horas - TUCUMAN 2085

CIRUGIA PLASTICA
Dr. ISAAC ITZCOVICH. Méd. 9/12
CALLAO 449. Piso 3º - T. 46-5265

ENFERMEDADES VENEREAS PIEL, LUES. 8 a 12 y 15 a 21 hs.
Dr. CORTONDO (Médico)
SAAVEDRA 22 - T. E. 48-0401.

PIEL - VENEREAS

Dr. Jaime D. Itzcovich. Méd. esp.
Corrientes 1250. 8º "L". 41-5665
y 35-6507. Lunes a viernes, 15
a 20. Sábado de 10 a 13 horas.

Dres. STIGOL

VENEREAS - VIAS URINARIAS
10 a 12 y 15 a 20. T. E. 23-2398.
BRASIL 923 (Plaza Constitución).

ESPECIALISTA EN VIAS URINARIAS Y VENEREAS

PIEL. Dr. SCHUFF. Méd. Ext. del
Hospital Alvear. De 10 a 20 hs.
PASTEUR 463, 1º "C". 48-2251.

ENFERMEDADES GLANDULARES Y DE LA VEJEZ
Dr. R. D. COSSER (Médico)
Lunes, Miércoles y Viernes 9 a 20
Sta. Fe 1955 - 2º A 612-4948/41-5665

DESPIDOS

TODOS LOS GREMIOS
Consultas gratis
PAGAMOS TELEGRAMAS
LAVALLE 1569, piso 5º, Of. 513
T. 45 - 3561
Dr. D. VOLANTE

Dr. OSCAR DI CEGCO

Asuntos Criminales

Exclusivamente
Uruguay 750 - Piso 3º, Of. "C"
45-6647 y 83-9557

ABOGADO

DEFENSA DE OBREROS

Consultas gratis
Pagamos gastos
8 a 20 hs. — Dr. VERA
CALLAO 468 - 2º p. - Of. 2

DESPIDOS

● **LINERS:**

Fco. de Viedma 6997 — 1º "A"
Esq. Cuzco — Fte. Estación
Frente Iglesia San Cayetano
Dr. J. CHAVARRIA
Consultas gratis

PENALES

Dr. Sempio y Asocs., de 11 a
20 hs. Corrientes 1955, 2º D.
T. E. 49-3500

Atendemos en: Del Viso, Haedo,
San Isidro, La Plata. Correspon-
sables en toda la República y
países limítrofes.

RECEPTORIAS DE CAPITAL FEDERAL

ABASTO: Corrientes 3144 - T. E. 87-3487
BARRACOS: Montes de Oca 890 - T. E. 21-1086
BARRIO LOS PERALES: Guaminí 3177.
BARRIO NORTE: J. E. Oriburu 1271
BARRIO VARELA: Avenida del Trabajo 2401 - T. E. 63-5554
BELGRANO: Avenida Cabildo 1849 - Local 10 - T. E. 76-0814
CENTRO: Florida 890 - Local 13 - T. E. 32-2486
CONGRESO: Alberti 349 - T. E. 48-7353
CONSTITUCION: Entre Rios 2187 - T. E. 26-3794
CHACARITA: Corrientes 6167 - T. E. 54-2379

DESPIDOS

HIPOLITO YRIGOYEN 615
Piso 2º Of. "C"
Fte. estac. Perú subte
1 cuadra Plaza Mayo
Dr. M. Chavarría. Consulta gratis

DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS
PAGAMOS TELEGRAMAS
● **POMPEYA:**
AV. SAENZ 987, piso 1º (a 30 m.
de la Iglesia).
● **LOMAS DE ZAMORA:**
BOEDO 139
Dres. PIZZOTIELLO, GRINBERG
y ASOC.
Consultas de 9 a 20 hs.

LICITACION

Ministerio de Obras y Servicios
Públicos. Subsecretaría de Ma-
rina Mercante. Flota Fluvial del
Estado Argentino. Licitación Pú-
blica Nº 15/71: Provisión de equi-
pos transceptores portátiles y ra-
diotelefonos. Lugar y fecha de
apertura: En la sección compras-
Puerto Nuevo Dársena "F". Ca-
pital Federal, el día 29 de oc-
tubre de 1971 a las 10 horas.
Pliegos: Podrán ser consultados
y adquiridos en la sección com-
pras, sita en Puerta Nuevo Dár-
sena "F". Capital Federal, en el
horario de 8 a 11.30 y de 12.30
a 16 horas. Valor del pliego:
\$ 50 Ley 18.188.

CONMOCION EN JAPON: ROBARON LAS CENIZAS DEL ESCRITOR DERECHISTA QUE SE HIZO EL "HARAKIRI" EN ACTO PUBLICO

TOKIO, 24 (ANSA). — Desconocidos desenterraron la semana pasada de un cementerio japonés la urna que contenía las cenizas del escritor nipón Yukio Mishima, cuyo suicidio ritual en la sede de un alto comando militar causó gran impresión el otoño pasado en todo el país y en el mundo.

La noticia de que la urna había sido sacada de su sepultura era mantenida en secreto por la policía por voluntad de la viuda. Sin embargo anoche se la conoció y la policía no pudo después mantener su silencio desde el momento en que puso en el acto una masiva operación para recuperar los

restos. Hasta ahora la búsqueda no ha tenido éxito, y el caso ha provocado honda conmoción en todo el país. Mishima era un escritor famoso, inclusive fuera del Japón. Había sido candidato al premio Nobel. Hombre de derecha, soñaba un Japón nacionalista y militarizado. Con estas ideas

se presentó un día en la oficina del jefe del estado mayor de las fuerzas territoriales japonesas protestando por las "aberraciones políticas del Japón Moderno".

Inmediatamente después se hizo el "harakiri" junto a uno de sus secuaces. La urna debe haber sido robada entre el 15 y el 20.

LONDRES EXPULSA A 105 RUSOS

LOS ACUSA DE ESPIONAJE; LA EMBAJADA SOVIETICA, VIRTUALMENTE DESMANTELADA

LONDRES, 24 (Reuter). — Gran Bretaña desmanteló virtualmente hoy la embajada soviética aquí, al expulsar a una quinta parte del total de sus funcionarios, acusándolos de formar parte de una gigantesca red de espionaje.

Noventa miembros de la misión soviética recibieron un plazo de dos semanas para abandonar el país en cumplimiento de la orden de expulsión y otros 15, actualmente en el exterior, no recibirán autorización para reingresar, después que el gobierno inglés adoptó la drástica medida en base a las declaraciones de un desertor de la policía secreta rusa.

La información oficial del Foreign Office dijo que el agente de la KGB (policía secreta), que buscó refugio aquí, reveló a las autoridades pormenores irrefutables sobre el espionaje soviético contra Gran Bretaña, la forma en que se realizaba y la identidad de los miembros de la red.

El número de funcionarios de la embajada, delegaciones comerciales y otras organizaciones soviéticas, asciende a 550. La decisión de expulsar o no readmitir a 105 soviéticos

fue comunicada hoy al encargado de Negocios, Iván Ippolov, por sir Denis Greenhill, jefe del servicios diplomático.

El memorándum señaló que el número total de funcionarios soviéticos en Londres será limitado al nivel existente tras materializarse las expulsiones.

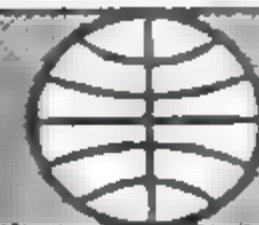
No fue revelada la identidad o rango del desertor de la KGB, pero en vista de la contundente represalia diplomática, se presume que debe ser un alto oficial.

El anuncio no aclara cuándo vino al país ni cuándo ni cómo brindó la información confidencial. Solo dice que su arribo es reciente y que obtuvo permiso para quedarse en Gran Bretaña.

"Este hombre, un oficial de la KGB, trajo consigo información y documentos, inclusive planes para la infiltración de agentes con propósitos de espionaje".

Fuentes británicas dudan que la drástica acción determine represalias soviéticas, o afecte la visita que hará a Moscú, a comienzos de 1972, el canciller, sir Alec Douglas-Home.

crónica



EN EL MUNDO

BRANDT FUE ABOFETEADO EN PUBLICO

BONN, 24 (ANSA). — El canciller de Alemania Federal, Willy Brandt, fue abofeteado esta mañana en Munich por un joven fanático que le gritó: "Toma, esto es por tu política hacia el este".

Brandt estaba concediendo una entrevista televisiva delante del palacio del comité organizador de las olimpiadas de Munich de 1972 cuando el joven, saliendo de entre la multitud, lo alcanzó y le dio una bofetada.

CHABAN-DELMAS: VOLVIO A CASARSE

BURDEOS, 24 (France Presse). — El primer ministro francés, Jacques Chaban-Delmas, contrajo matrimonio hoy aquí con Micheline Chavelet. Chaban-Delmas quedó viudo el año pasado, cuando su mujer falleció en un accidente de automóvil en el sur de Francia.

CARACAS: AGITACION ESTUDIANTIL

CARACAS, 24 (Reuter). — Un automóvil fue incendiado y aparentemente varios jóvenes fueron detenidos al reanudarse la violencia este mediodía en la Universidad Central de Venezuela (UCV). Los estudiantes, quienes reclamaban la dimisión del rector interino Osvaldo de Sola, bloquearon la entrada a la ciudad universitaria con autobuses.

TAMBIEN EN BOGOTA

BOGOTA, 24 (Associated Press). — La tensión estudiantil volvió a agudizarse hoy cuando los estudiantes extremistas lograron hacer efectivo un paro dispuesto el martes en protesta por la ocupación militar en la ciudad universitaria. La decisión estudiantil paralizó totalmente las actividades en la Universidad Nacional, donde los jóvenes exigen, entre otras medidas urgentes, la inmediata renuncia del rector, Santiago Fonseca Martínez.

PERU PROPONE FRENTE COMUN

NACIONES UNIDAS, 24 (France Presse). — El canciller peruano, general Edgardo Mercado Jarrin, propuso hoy la formación de un frente del tercer mundo, para hacer frente a las medidas económicas norteamericanas.

MAO: SIGUE LA INCOGNITA

PEKIN, 24 (ANSA). — "El presidente Mao no estuvo nunca tan bien", repiten incansablemente los funcionarios chinos a los diplomáticos y periodistas desde el momento en que las voces de una posible enfermedad grave del presidente Mao Tse-tung llegaron, desde Pekín, a las capitales del mundo, donde se agrandaban como una bola de nieve.

Sin embargo, no hubo indicaciones de que variara la situación militar emergente del acuartelamiento de tropas

LUCHA POR EL PODER

PEKIN, 24 (France Presse). — Opinaron los observadores aquí que el misterio de la anulación del desfile sigue sin explicarse. Relacionaron los últimos acontecimientos con una noticia publicada por el diario derechista de Hong Kong "Daily Express", según el cual el ex presidente chino, Liu Chao-chi, se

escapó de su residencia en Pekín, donde permanencia en arresto domiciliario.

El diario, que citó "fuentes bien informadas", aseguró que Chao-chi se evadió de Chung Nan-jai (Pekín) el 13 de septiembre y que se desconocía su paradero.

El acérrimo rival de Mao Tse-tung fue eliminado del poder tras la Revolución Cultural (1966-67). El gobierno, aseguró "Daily Express", suprimió todos los vuelos civiles y militares entre el 13 y el 15 del actuar, para impedir que Liu escape de China.

El rotativo de Hong Kong afirmó que la anulación de permisos a los militares chinos y el acuartelamiento de éstos obedecía a la preocupación gubernamental de que el evadido organice un movimiento de resistencia.

La reconstrucción del Partido Comu-

nista, tras la Revolución Cultural, se hizo a un ritmo mucho más lento del previsto. Lo que indujo a estos mismos observadores a pensar que una auténtica y sorda batalla por el poder tiene lugar entre revolucionarios "izquierdistas" y elementos más conservadores, respaldados por el ejército.

INSISTEN: SUFRIO UN ATAQUE

HONG KONG, 24 (France Presse). — El presidente Mao Tse-tung sufrió un ataque cardíaco el 9 de septiembre último, afirmó hoy aquí el diario derechista "Star", citando sus "propias fuentes".

El diario explicó que el máximo dirigente de China tuvo el ataque al corazón durante una reunión del buró político del Partido Comunista chino y que fue examinado por el cardiólogo norteamericano Paul White, actualmente de visita en Pekín.

ASILOSE EN LONDRES UN OFICIAL DE LA POLICIA SECRETA SOVIETICA

LONDRES, 24 (Reuter). — Un alto oficial del servicio de inteligencia soviético escapó a Gran Bretaña, dijeron hoy aquí fuentes bien informadas.

Al ser interrogado sobre la presunta desertión, un vocero de la cancillería manifestó: "Esto es un asunto de seguridad y no puedo formular comentarios".

El hecho fue publicado en las primeras ediciones del "London Evening News", que afirmó en su artículo que el individuo habría suministrado ya importante información al gobierno británico.

El diario lo describió como un oficial de alta graduación de la KGB, la policía secreta rusa, y citó a círculos extraoficiales, diciendo que se trata de un elemento importante.

Dijo que el presunto desertor habría estado en Londres durante un periodo considerable de tiempo.

Una hipótesis indica que fue persuadido a desertar, por lo que fue calificado como halagos británicos.

PRIMERA VICTORIA DE LA MOCION YANQUI EN LA ONU SOBRE EL INGRESO DE CHINA

NUEVA YORK, 24 (Associated Press)

— Estados Unidos logró hoy una categórica victoria en la primera prueba de fuerza sobre su fórmula de las dos Chinas, cuando la asamblea general de las Naciones Unidas rechazó por significativo margen una demanda albanesa de que la iniciativa fuera excluida del temario. La posición de Estados Unidos y otros 16 países coauspiciadores resultó triunfante por 65 votos favorables, 47 en contra y 15 abstenciones.

El proyecto de la Unión y sus asociados en la iniciativa prevé la admisión de China Comunista tanto en la

Asamblea General como en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas. China Nacionalista mantendría su escaño en la Asamblea General. La asamblea había acordado ya sin votación incluir en su temario el plan presentado por Albania, que contempla la expulsión de China Nacionalista y admite solo la representación de Pekín en la organización.

La cuestión surgió con motivo de una nota del comité ejecutivo de la asamblea, en la que se recomendó la admisión de ambos planes en el temario. Albania demandó que la propuesta norteamericana fuese eliminada del temario, con el apoyo de Siria y Guinea. Estados Unidos se opuso a la acción.

americana fuese eliminada del temario, con el apoyo de Siria y Guinea. Estados Unidos se opuso a la acción.

ARGENTINA ACLARA

NUEVA YORK, 24 (Associated Press). — La votación argentina en favor del plan estadounidense de inclusión de la fórmula de las dos Chinas en las Naciones Unidas no prejuzga o compromete de manera alguna la posición argentina cuando se examine a fondo y en sus aspectos sustantivos el tema chino", declaró el embajador Carlos Ortiz de Rozas ante la Asamblea General.

FRUSTRARON EN MONTEVIDEO LA TERCERA FUGA MASIVA

MONTEVIDEO, 24 (France Presse). — El descubrimiento de un túnel que perforaban los reclusos desde el interior de la penitenciaría de Miguelete, evitó una fuga masiva de presos por delitos comunes, se informó esta mañana en fuentes policiales. El intento de fuga había sido planeado en forma similar a la evasión protagonizada el 6 del corriente por 106 guerrilleros tupamaros del penal de Punta Carreta. Los reclusos de la cárcel de Miguelete, ubicada en una manzana del populoso barrio capitalino de La Aguada, ya habían construido 16 metros de túnel y diez de ellos se encontraban trabajando en el momento de

ser descubierto, en las últimas horas de ayer jueves. Al igual que los tupamaros, empleaban herramientas rústicas fabricadas en la propia cárcel, habían perforado techos y pisos de tres celdas, para comunicarse entre sí y utilizaban cuerdas hechas con sábanas para izar los cubos de tierra que iban depositando entre el techo y el cielorraso del penal. El túnel, de 63 centímetros de alto por 60 de ancho, comenzaba en el piso de una celda y solo le faltaban unos seis metros para llegar a la acera de una calle en la parte posterior de la cárcel. La penitenciaría tiene actualmente una población de 800 presos comunes,

la mayoría de los cuales son asaltantes, ladrones, rateros y homicidas.

De fuente policial se afirmó que el paso subterráneo, cuya construcción había comenzado hace casi tres meses, era exactamente igual al que se hizo en Punta Carreta y que la planificación podía proceder de una misma persona. De no haberse descubierto a tiempo, ésta hubiera sido la tercera evasión en masa de los últimos meses.

SANCION A CIRILO

MONTEVIDEO, 24 (Reuter). — Pasó hoy a disponibilidad, por resolución del Poder Ejecutivo, el ex director de Institutos Pe-

nales, coronel Pascual Cirilo. Luego que un tribunal militar resolviera amonestarlo por falta grave, a causa de la fuga de 106 tupamaros de la cárcel de Punta Carreta. Fuentes gubernamentales dijeron que el presidente Jorge Pacheco Areco adoptó tal decisión y homologó el fallo del tribunal castrense, que juzgó la conducta del coronel Cirilo en la emergencia. Dicho organismo militar, integrado por los generales Silvio Groppi, Ventura Rodríguez y Juan F. Miguez, aconsejó una "amonestación por falta grave", por lo que consideró negligencia en la misión funcional del coronel Cirilo, pero hizo constar que el fallo no lesiona su conducta moral.

MAS SANGRE EN BELFAST

BELFAST, 24 (EFE). — Una pareja de jóvenes murió a primeras horas de hoy como consecuencia de la explosión de una bomba en una casa supuestamente abandonada del centro de Belfast.

Las víctimas, un muchacho de 18 años y una chica de 17, sufrieron grandes mutilaciones corporales por la explosión, que al principio se creyó que fue causada por un escape de gas.

La casa, en el distrito católico de Falls Road, estaba abandonada desde hacía varias semanas, y parece ser que los dos jóvenes habían buscado refugio allí para pastr la noche.

A primeras horas de hoy, otra bomba fue lanzada contra un puesto de vigilancia del ejército

CONTRA UNA COMISARIA

BELFAST, 24 (EFE). — Por segunda vez en los últi-

mos tres meses, la estación de policía de Divis Street, en esta capital, ha sido objeto de un atentado, al estallar esta noche una bomba ante el edificio, según un portavoz de la policía.

La explosión, que fue seguida de una ráfaga de disparos dirigidos contra el edificio, fue causada, al parecer por un artefacto arrojado desde un vehículo en marcha.

LAS FAMILIAS HUYEN

BELFAST, 24 (Reuter). — La inseguridad motivada por los continuos incidentes en esta capital, determinó en semanas recientes un verdadero éxodo interno, informó hoy el gobierno.

Un 60 por ciento de las 2.000 familias que abandonaron sus hogares en busca de sitios más tranquilos, eran católicos que se alejaron de la periferia hacia el interior de los barrios pobres.

PROHIBIDO 2000

WHISKY \$ 3,50
COPA DAMA \$ 5,00

NIGHT CLUB

PEDRO GOYENA 19

DE A. L. CUADRO

DE A. L. CUADRO

PROR. STREPT. 1980

DOS LUGARES PARA ESTAR... Y MUY BIEN ACOMPAÑADO

ARNALDO

15 caras bonitas

Telchhuano 473

Abierto desde las 12 hs.



DARLING

15 caras alegres

Entre Rios 1117

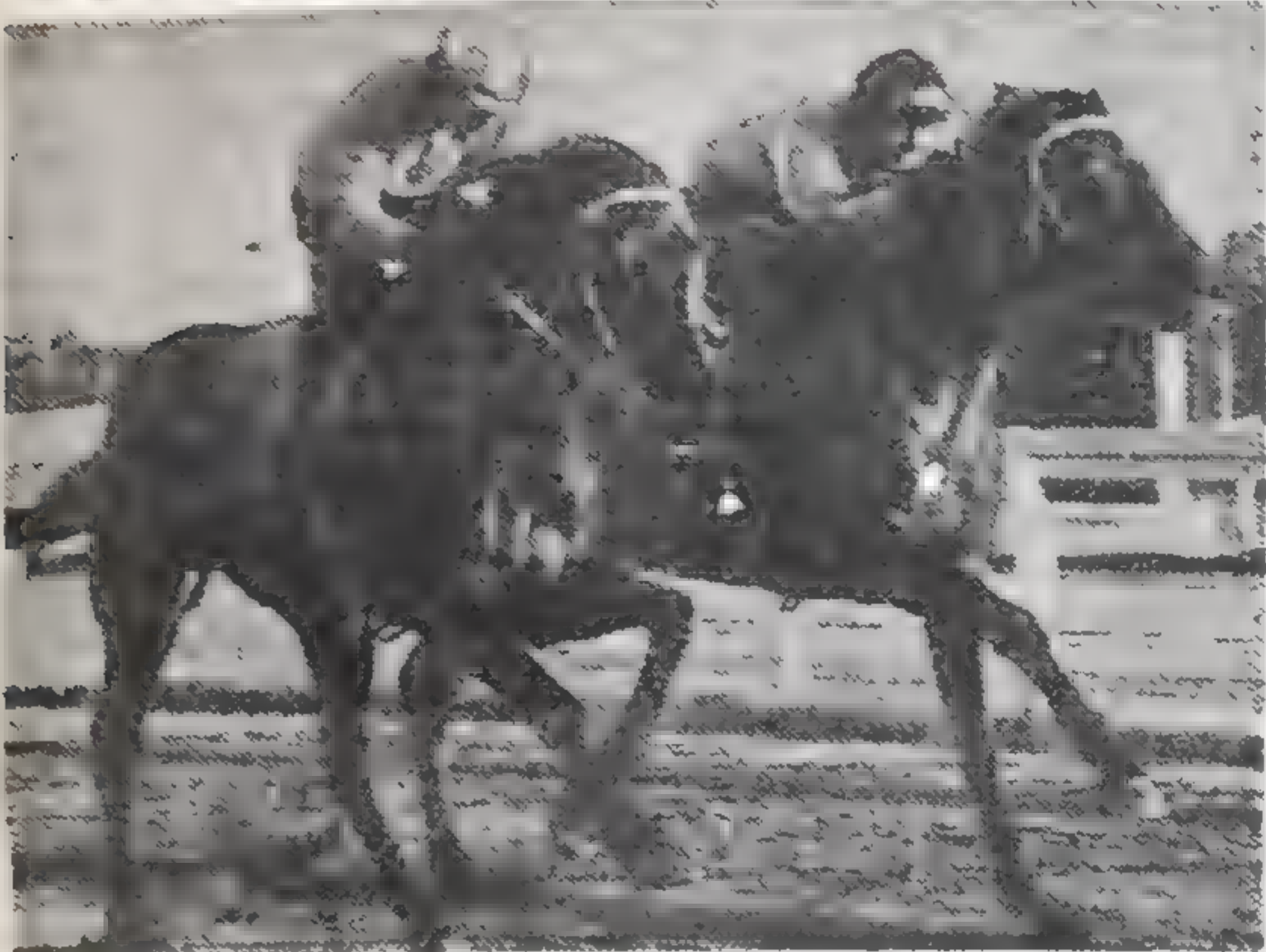
NACIONAL: CON \$ 180.000 SALIO PREMIADO EL NUMERO 17476

1	3169 .36 3177 .36 3310 .36 3330 .36 3339 .36 3340 .36 3378 .36 3397 .36 3406 .36 3407 .36 3481 .36 3500 .36 3533 .36 3544 .36 3566 .36 3569 .36 3580 .36 3598 .36 1864 .36	5247 CON 240	7	7016 .36 7035 .36 7147 .36 7247 .36 7284 .36 7289 .36 7303 .36 7339 .36 7406 .36 7467 .36 7623 .36 7683 .36 7696 .36 7703 .36 7848 .36 7943 .36	10	10068 .120 10094 .36 10216 .60 10217 .36 10230 .36 10263 .36 10297 .36 10343 .36 10416 .36 10511 .36 10520 .36 10681 .36 10684 .36 10771 .36 10776 .36 10818 .36 10998 .36	12	12038 .60 12072 CON 240	14	14057 .36 14219 .36 14363 .36 14442 .36 14449 .36 14498 .36 14583 .36 14589 .36 14684 .36 14713 .36 14735 .36 14886 .36 14960 .36 14963 .36	16	16029 .36 16073 .36 16198 .36 16330 .36 16334 .60 16429 .36 16450 .36 16596 .36 16701 .36 16706 .36 16771 .36 16869 .36 16885 .120 16943 .36 16961 .36	17475 CON AFRO \$ 2.400 17476 CON 180.000 17477 CON AFRO \$ 2.400 17478 CON AFRO \$ 1.800 17479 CON AFRO \$ 600 17480 CON AFRO \$ 900 17481 CON 240 17482 CON 240 17483 CON 240 17484 CON 240 17485 CON 240 17486 CON 240 17487 CON 240 17488 CON 240 17489 CON 240 17490 CON 240 17491 CON 240 17492 CON 240 17493 CON 240 17494 CON 240 17495 CON 240 17496 CON 240 17497 CON 240 17498 CON 240 17499 CON 240 17500 CON 240 17501 CON 240 17502 CON 240 17503 CON 240 17504 CON 240 17505 CON 240 17506 CON 240 17507 CON 240 17508 CON 240 17509 CON 240 17510 CON 240 17511 CON 240 17512 CON 240 17513 CON 240 17514 CON 240 17515 CON 240 17516 CON 240 17517 CON 240 17518 CON 240 17519 CON 240 17520 CON 240 17521 CON 240 17522 CON 240 17523 CON 240 17524 CON 240 17525 CON 240 17526 CON 240 17527 CON 240 17528 CON 240 17529 CON 240 17530 CON 240 17531 CON 240 17532 CON 240 17533 CON 240 17534 CON 240 17535 CON 240 17536 CON 240 17537 CON 240 17538 CON 240 17539 CON 240 17540 CON 240 17541 CON 240 17542 CON 240 17543 CON 240 17544 CON 240 17545 CON 240 17546 CON 240 17547 CON 240 17548 CON 240 17549 CON 240 17550 CON 240 17551 CON 240 17552 CON 240 17553 CON 240 17554 CON 240 17555 CON 240 17556 CON 240 17557 CON 240 17558 CON 240 17559 CON 240 17560 CON 240 17561 CON 240 17562 CON 240 17563 CON 240 17564 CON 240 17565 CON 240 17566 CON 240 17567 CON 240 17568 CON 240 17569 CON 240 17570 CON 240 17571 CON 240 17572 CON 240 17573 CON 240 17574 CON 240 17575 CON 240 17576 CON 240 17577 CON 240 17578 CON 240 17579 CON 240 17580 CON 240 17581 CON 240 17582 CON 240 17583 CON 240 17584 CON 240 17585 CON 240 17586 CON 240 17587 CON 240 17588 CON 240 17589 CON 240 17590 CON 240 17591 CON 240 17592 CON 240 17593 CON 240 17594 CON 240 17595 CON 240 17596 CON 240 17597 CON 240 17598 CON 240 17599 CON 240 17600 CON 240 17601 CON 240 17602 CON 240 17603 CON 240 17604 CON 240 17605 CON 240 17606 CON 240 17607 CON 240 17608 CON 240 17609 CON 240 17610 CON 240 17611 CON 240 17612 CON 240 17613 CON 240 17614 CON 240 17615 CON 240 17616 CON 240 17617 CON 240 17618 CON 240 17619 CON 240 17620 CON 240 17621 CON 240 17622 CON 240 17623 CON 240 17624 CON 240 17625 CON 240 17626 CON 240 17627 CON 240 17628 CON 240 17629 CON 240 17630 CON 240 17631 CON 240 17632 CON 240 17633 CON 240 17634 CON 240 17635 CON 240 17636 CON 240 17637 CON 240 17638 CON 240 17639 CON 240 17640 CON 240 17641 CON 240 17642 CON 240 17643 CON 240 17644 CON 240 17645 CON 240 17646 CON 240 17647 CON 240 17648 CON 240 17649 CON 240 17650 CON 240 17651 CON 240 17652 CON 240 17653 CON 240 17654 CON 240 17655 CON 240 17656 CON 240 17657 CON 240 17658 CON 240 17659 CON 240 17660 CON 240 17661 CON 240 17662 CON 240 17663 CON 240 17664 CON 240 17665 CON 240 17666 CON 240 17667 CON 240 17668 CON 240 17669 CON 240 17670 CON 240 17671 CON 240 17672 CON 240 17673 CON 240 17674 CON 240 17675 CON 240 17676 CON 240 17677 CON 240 17678 CON 240 17679 CON 240 17680 CON 240 17681 CON 240 17682 CON 240 17683 CON 240 17684 CON 240 17685 CON 240 17686 CON 240
---	--	--------------------	---	--	----	--	----	----------------------------------	----	--	----	--	--

EXTRACTO POR PROGRESION: LOS NUMEROS QUE FIGURAN A CONTINUACION TIENEN PREMIO DE \$ 21,60

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45
0008	2005	3004	4003	5002	6001	7000	8008	9007	10006	11005	12004	13003	14002	15001	16000	17008	18007	19006	20005	21004	22003	23002	24001	25000	26008	27007	28006	29005	30004	31003	32002	33001	34000	35008	36007	37006	38005	39004	40003	41002	42001	43000	44008	45007	
0018	2014	3013	4012	5011	6010	7009	8017	9016	10015	11014	12013	13012	14011	15010	16009	17017	18016	19015	20014	21013	22012	23011	24010	25009	26017	27016	28015	29014	30013	31012	32011	33010	34009	35017	36016	37015	38014	39013	40012	41011	42010	43009	44017	45016	
0028	2023	3022	4021	5020	6019	7018	8026	9025	10024	11023	12022	13021	14020	15019	16018	17026	18025	19024	20023	21022	22021	23020	24019	25018	26026	27025	28024	29023	30022	31021	32020	33019	34018	35026	36025	37024	38023	39022	40021	41020	42019	43018	44026	45025	
0038	2033	3032	4031	5030	6029	7028	8036	9035	10034	11033	12032	13031	14030	15029	16028	17036	18035	19034	20033	21032	22031	23030	24029	25028	26036	27035	28034	29033	30032	31031	32030	33029	34028	35036	36035	37034	38033	39032	40031	41030	42029	43028	44036	45035	
0048	2043	3042	4041	5040	6039	7038	8046	9045	10044	11043	12042	13041	14040	15039	16038	17046	18045	19044	20043	21042	22041	23040	24039	25038	26046	27045	28044	29043	30042	31041	32040	33039	34038	35046	36045	37044	38043	39042	40041	41040	42039	43038	44046	45045	
0058	2053	3052	4051	5050	6049	7048	8056	9055	10054	11053	12052	13051	14050	15049	16048	17056	18055	19054	20053	21052	22051	23050	24049	25048	26056	27055	28054	29053	30052	31051	32050	33049	34048	35056	36055	37054	38053	39052	40051	41050	42049	43048	44056	45055	
0068	2063	3062	4061	5060	6059	7058	8066	9065	10064	11063	12062	13061	14060	15059	16058	17066	18065	19064	20063	21062	22061	23060	24059	25058	26066	27065	28064	29063	30062	31061	32060	33059	34058	35066	36065	37064	38063	39062	40061	41060	42059	43058	44066	45065	
0078	2073	3072	4071	5070	6069	7068	8076	9075	10074	11073	12072	13071	14070	15069	16068	17076	18075	19074	20073	21072	22071	23070	24069	25068	26076	27075	28074	29073	30072	31071	32070	33069	34068	35076	36075	37074	38073	39072	40071	41070	42069	43068	44076	45075	
0088	2083	3082	4081	5080	6079	7078	8086	9085	10084	11083	12082	13081	14080	15079	16078	17086	18085	19084	20083	21082	22081	23080	24079	25078	26086	27085	28084	29083	30082	31081	32080	33079	34078	35086	36085	37084	38083	39082	40081	41080	42079	43078	44086	45085	
0098	2093	3092	4091	5090	6089	7088	8096	9095	10094	11093	12092	13091	14090	15089	16088	17096	18095	19094	20093	21092	22091	23090	24089	25088	26096	27095	28094	29093	30092	31091	32090	33089	34088	35096	36095	37094	38093	39092	40091	41090	42089	43088	44096	45095	
0108	2104	3103	4102	5101	6100	7099	8107	9106	10105	11104	12103	13102	14101	15100	16099	17107	18106	19105	20104	21103	22102	23101	24100	25099	26107	27106	28105	29104	30103	31102	32101	33100	34099	35107	36106	37105	38104	39103	40102	41101	42100	43099	44107	45106	
0118	2114	3113	4112	5111	6110	7109	8117	9116	10115	11114	12113	13112	14111	15110	16109	17117	18116	19115	20114	21113	22112	23111	24110	25109	26117	27116	28115	29114	30113	31112	32111	33110	34109	35117	36116	37115	38114	39113	40112	41111	42110	43109	44117	45116	
0128	2124	3123	4122	5121	6120	7119	8127	9126	10125	11124	12123	13122	14121	15120	16119	17127	18126	19125	20124	21123	22122	23121	24120	25119	26127	27126	28125	29124	30123	31122	32121	33120	34119	35127	36126	37125	38124	39123	40122	41121	42120	43119	44127	45126	
0138	2134	3133	4132	5131	6130	7129	8137	9136	10135	11134	12133	13132	14131	15130	16129	17137	18136	19135	20134	21133	22132	23131	24130	25129	26137	27136	28135	29134	30133	31132	32131	33130	34129	35137	36136	37135	38134	39133	40132	41131	42130	43129	44137	45136	
0148	2144	3143	4142	5141	6140	7139	8147	9146	10145	11144	12143	13142	14141	15140	16139	17147	18146	19145	20144	21143	22142	23141	24140	25139	26147	27146	28145	29144	30143	31142	32141	33140	34139	35147	36146	37145	38144	39143	40142	41141	42140	43139	44147	45146	
0158	2154	3153	4152	5151	6150	7149	8157	9156	10155	11154	12153	13152	14151	15150	16149	17157	18156	19155	20154	21153	22152	23151	24150	25149	26157	27156	28155	29154	30153	31152	32151	33150	34149	35157	36156	37155	38154	39153	40152	41151	42150	43149	44157	45156	
0168	2164	3163	4162	5161	6160	7159	8167	9166	10165	11164	12163	13162	14161	15160	16159	17167	18166	19165	20164	21163	22162	23161	24160	25159	26167	27166	28165	29164	30163	31162	32161	33160	34159	35167	36166	37165	38164	39163	40162	41161	42160	43159	44167	45166	
0178	2174	3173	4172	5171	6170	7169	8177	9176	10175	11174	12173	13172	14171	15170	16169	17177	18176	19175	20174	21173	22172	23171	24170	25169	26177	27176	28175	29174	30173	31172	32171	33170	34169	35177	36176	37175	38174	39173	40172	41171	42170	43169	44177	45176	
0188	2184	3183	4182	5181	6180	7179	8187	9186	10185	11184	12183	13182	14181	15180	16179	17187	18186	19185	20184	21183	22182	23181	24180	25179	26187	27186	28185	29184	30183	31182	32181	33180	34179	35187	36186	37185	38184	39183	40182	41181	42180	43179	44187	45186	
0198	2194	3193	4192	5191	6190	7189	8197	9196	10195	11194	12193	13192	14191	15190	16189	17197	18196	19195	20194	21193	22192	23191	24190	25189	26197	27196	28195	29194	30193	31192	32191	33190	34189	35197	36196	37195	38194	39193	40192	41191	42190	43189	44197	45196	
0208	2204	3203	4202	5201	6200	7199	8207	9206	10205	11204	12203	13202	14201	15200	16199	17207	18206	19205	20204	21203	22202	23201	24200	25199	26207	27206	28205	29204	30203	31202	32201	33200	34199	35207	36206	37205	38204	39203	40202	41201	42200	43199	44207	45206	
0218	2214	3213	4212	5211	6210	7209	8217	9216	10215	11214	12213	13212	14211	15210	16209	17217	18216	19215	20214	21213	22212	23211	24210	25209	26217	27216	28215	29214	30213	31212	32211	33210	34209	35217	36216	37215	38214	39213	40212	41211	42210	43209	44217	45216	
0228	2224	3223	4222	5221	6220	7219	8227	9226	10225	11224	12223	13222	14221	15220	16219	17227	18226	19225	20224	21223	22222	23221	24220	25219	26227	27226	28225	29224	30223	31222	32221	33220	34219	35227	36226	37225	38224	39223	40222	41221	42220	43219	44227	45226	
0238	2234	3233	4232	5231	6230	7229	8237	9236	10235	11234	12233	13232	14231	15230	16229	17237	18236	19235	20234	21233	22232	23231	24230	25229	26237	27236	28235	29234	30233	31232	32231	33230	34229	35237	36236	37235	38234	39233	40232	41231	42230	43229	44237	45236	
0248	2244	3243	4242	5241	6240	7239	8247	9246	10245	11244	12243	13242	14241	15240	16239	17247	18246	19245	20244	21243	22242	23241	24240	25239	26247	27246	28245	29244	30243	31242	32241	33240	34239	35247	36246	37245	38244	39243	40242	41241	42240	43239	44247	45246	
0258	2254	3253	4252	5251	6250	7249	8257	9256	10255	11254	12253	13252	14251	15250	16249	17257	18256	19255	20254	21253	22252	23251	24250	25249	26257	27256	28255	29254	30253	31252	32251	33250	34249	35257	36256	37255	38254	39253	40252	41251	42250	43249	44257	45256	
0268	2264	3263	4262	5261	6260	7259	8267	9266	10265	11264	12263	13262	14261	15260	16259	17267	18266	19265	20264	21263	22262	23261	24260	25259	26267	27266	28265	29264	30263	31262	32261	33260	34259	35267	36266	37265	38264	39263	40262	41261	42260	43259	44267	45266	
0278	2274	3273	4272	5271	6270																																								

TROPICAL SUN ANTICIPO MUCHO



GRAN CORRIDA. Tropical Sun anticipó el Derby. Hizo 2'38" 4/5. Aquí al finalizar junto a Beautiful Sun.

Con 2' 38" 4/5 "Ganó" el Derby en Privado

Se "corrió" en privado esta mañana en los escenarios máximos, el Gran Premio Nacional. Y lo ganó Tropical Sun al establecer la mejor marca. El hijo de Solazo recorrió los 2500 metros en 2'38" 4/5, en Palermo, mientras American Boy señalaba 2'39" 1/5 e Indian Good 2'41", en San Isidro. También dejaron buena impresión Chulalongkorn (2'41" 4/5) y Balconaje (2'41" 2/5). Aquí los ensayos para el Derby):

• PALERMO (Pista grande normal)

TROPICAL SUN, J. Torres, 2500 en 2'38" 4/5. En los últimos 1600 dio cinco cuerpos e igualó a Beautiful Sun, A. Vela, en 1'39" 2/5, con 12" 2/5 de final. Los primeros 500 en 34", 1000 en 1'6", 1500 en 1'37" 4/5, 2000 en 2", últimos 2000 en 2'4" 4/5, 1000 en 1'1" y 500 en 30" 4/5. Dejó muy buena impresión.

AMERICAN BOY, J. Fajardo, 2500 en 2'39" 1/5, con 12" 2/5 de final. Los primeros 500 en 33", 1000 en 1'6", 1500 en 1'38", 2000 en 2'3" 3/5, últimos 2000 en 2'6" 1/5, 1500 en 1'33" 1/5, 1000 en 1'1" 1/5 y 500 en 30" 3/5. Muy buena corrida.

CHULALONGKORN, V. Sabin, 1600 en 1'42", los últimos 1000 a la par de Gaucha Rubia, D. Brunetto, en 1'3" con 12" 3/5 para los 200 metros finales; APRECIADO, R. Alzamora, 1100 de recta en 1'7", con 12" 3/5 de final; RAPAGAS, R. Encinas, 1500 de floreo en 1'41" 3/5, rematando en 12" 2/5; LA LUMIERE, E. Jara, a la par de Yeroque, A. Pauleau, 1100 de recta en 1'8" con 12" 3/5 para los 200 finales; CASIOPE, C. R. Rodríguez a la par de Pastoral, en pelo y L. Boggiano, 1000 de recta en 1'1" 2/5; SNOW PARK, E. Navarro, 1600 en 1'44" 2/5; FENICO, R. Rodríguez, 1800 en 1'58" 2/5; SPARK, A. Pauleau, 1600 en 1'41" 2/5, los últimos 1200 a la par de Los Rengos, V. Sabin en 1'15" 2/5 con 12" 4/5 de final; SNOW APPLE, P. Palmieri, 1000 de codo en 1'1"; RUMMY, P. Palmieri, a la par de Quick Bluff, H. Pantanelli, 800 de codo en 48"; SIGNORA, C. R. Rodríguez, a la par de La Sortija, en pelo y A. Pauleau, 800 de codo en 48" 2/5; NAVY, E. Navarro, 800 de recta en 48"; FLORIPAR, J. Lago, a la par de Ejector, J. C. Srur, 800 de codo en 48";

SAIBMALL, R. Rutti, 2500 en 2'43", últimos 1600 a la par de Saml Head, G. Pérez, en 1'42" 2/5, con 12" 4/5 de final. Anduvo regular.

BALCONAJE, E. Jara 2500 en 2'41" 2/5, con 12" 3/5 de final. Los primeros 500 en 36" 2/5, 1000 en 1'8", 1500 en 1'40" 3/5, 2000 en 2'10", últimos 2000 en 2'5", 1500 en 1'33" 2/5, 1000 en 1'1" 2/5 y 500 en 30" 4/5. Salíó despacio y llegó muy ligero. Bueno.

URUGUAYO, O. Cosenza 2500 en 2'41" 3/5, con 12" 2/5 de final. Primeros 500 en 34", 1000 en 1'6" 3/5, 1500 en 1'39", 2000 en 2'10", últimos 2000 en 2'7" 3/5, 1500 en 1'35" y 1000 en 1'2" 3/5. Dejó regular impresión.

PRINCE LIO, H. R. López 2500 en 2'44" 3/5. Primeros 1500 a la par de Jerez, R. Alzamora en 1'37" 2/5 y los últimos 2000 junto a Tokilo, C. R. Rodríguez en 2'9" 3/5, con 12" 4/5 de final. Anduvo bien.

SANDPIPER, en pelo y con H. Striglio 1000 en 1'3", suave, con 12" 3/5 de final, de los 2000 a los 1000. Trabajo muy cómodo.

• SAN ISIDRO (Arena muy húmeda)

INDIAN GOOD, C. A. Sáenz 2500 en 2'41". Últimos 2200 en 2'21", 2000 en 2'7" 2/5, 1500 en 1'34" 3/5, 1000 en 1'1" 4/5 y los 200 en 12". Dejó muy buena impresión.

PREFERIBLE, F. Lerma a la par de Pancho Matrero, V. Casso 800 en 49" 4/5, con 12" de final. El primero dio dos cuerpos y dominó.

CUCKOO, V. O. Centeno 800 en 49" 3/5, con 12" 2/5. LOS MAREADOS, O. Domínguez 800 en 49" 4/5, con 12" 2/5.

NO SE OLVIDA DE MARCAR BUEN TIEMPO

Se registraron numerosos ensayos esta mañana en el hipódromo de Palermo, con vistas a los próximos programas. Olvida hizo el de más mérito, al descontar 2200 metros en 2'19" 3/5.

(Pista grande normal)

OLVIDA, R. Encinas, 2200 en 2'19" 3/5 con 12" 3/5 de final; MORTON, A. Ramos, 1400 en 1'26" 4/5 con 12" 2/5 de final; TURVANOV, A. de Arriba, 2200 de codo en 2' 25" con 12" 4/5 de final; PEPSY BOY, P. Palmieri, 1000 de codo en 1'3" con 12" 1/5 de final; APPIOLA, F. Lerma, a la par de Rafaeila, P. Palmieri, 1600 en 1'42"

con 12" 3/5 de final; PORT SAIL, R. Rodríguez, 2500 en 2'44", los últimos 1000 a la par de Exito, A. de Arriba en 1'2", rematando en 12" 3/5; MAGNET, P. Palmieri, 1600 en 1'42" 2/5 con 12" 2/5; TROPICAL MOSS, V. Sabin, 1600 en 1'42", los últimos 1000 a la par de Gaucha Rubia, D. Brunetto, en 1'3" con 12" 3/5 para los 200 metros finales; APRECIADO, R. Alzamora, 1100 de recta en 1'7", con 12" 3/5 de final; RAPAGAS, R. Encinas, 1500 de floreo en 1'41" 3/5, rematando en 12" 2/5; LA LUMIERE, E. Jara, a la par de Yeroque, A. Pauleau, 1100 de recta en 1'8" con 12" 3/5 para los 200 finales; CASIOPE, C. R. Rodríguez a la par de Pastoral, en pelo y L. Boggiano, 1000 de recta en 1'1" 2/5; SNOW PARK, E. Navarro, 1600 en 1'44" 2/5; FENICO, R. Rodríguez, 1800 en 1'58" 2/5; SPARK, A. Pauleau, 1600 en 1'41" 2/5, los últimos 1200 a la par de Los Rengos, V. Sabin en 1'15" 2/5 con 12" 4/5 de final; SNOW APPLE, P. Palmieri, 1000 de codo en 1'1"; RUMMY, P. Palmieri, a la par de Quick Bluff, H. Pantanelli, 800 de codo en 48"; SIGNORA, C. R. Rodríguez, a la par de La Sortija, en pelo y A. Pauleau, 800 de codo en 48" 2/5; NAVY, E. Navarro, 800 de recta en 48"; FLORIPAR, J. Lago, a la par de Ejector, J. C. Srur, 800 de codo en 48";

dríguez a la par de Pastoral, en pelo y L. Boggiano, 1000 de recta en 1'1" 2/5; SNOW PARK, E. Navarro, 1600 en 1'44" 2/5; FENICO, R. Rodríguez, 1800 en 1'58" 2/5; SPARK, A. Pauleau, 1600 en 1'41" 2/5, los últimos 1200 a la par de Los Rengos, V. Sabin en 1'15" 2/5 con 12" 4/5 de final; SNOW APPLE, P. Palmieri, 1000 de codo en 1'1"; RUMMY, P. Palmieri, a la par de Quick Bluff, H. Pantanelli, 800 de codo en 48"; SIGNORA, C. R. Rodríguez, a la par de La Sortija, en pelo y A. Pauleau, 800 de codo en 48" 2/5; NAVY, E. Navarro, 800 de recta en 48"; FLORIPAR, J. Lago, a la par de Ejector, J. C. Srur, 800 de codo en 48";

JUNGLE DUCHESS, CADA VEZ MEJOR: 1'13" 3/5

También en los campos del norte hubo mucha actividad esta mañana. Jungle Duchess hizo uno de los trabajos más valiosos, al pasar 1200 metros en 1'13" 3/5, con buen final. Aquí el detalle:

(Pista de Arena muy húmeda)

JUNGLE DUCHESS, C. Seoane, a la par de Olympic Sun, V. O. Centeno, 1200 en 1'13" 3/5 con 12" de final (juntos, pero mejor la primera); CANTO FUERTE, J. H. Figueroa, 1100 en 1'7"; CHIRUP, J. O. Baldo, 500 en 28" 2/5; ACASUSO, H. Libré, 1100 en 1'7" 3/5; POLANA, H. Guías, 1100 en 1'7" 2/5; LUIS LEM, H. B. López, 1100 en 1'8" 2/5; PIA-MONTE, J. Arriagada, 1100 en 1'9"; RIN, E. Jara, 1600 en 1'44" de floreo; ROBEDA, L.

Angulo, a la par de Aldano, J. Alvis, 700 en 43"; COMANCHERITA, J. Camoretti, a la par de Puente Roca, H. Libré, 1000 en 1'1" 1/5, primeros 800 a la par de Manueto, R. Sosa, en 49"; SIERRA AZUL, J. Fajardo, a la par de Exito, J. C. Varela, 800 en 48" 3/5; MIRACRUZ, J. Mantilla, a la par de Malevaje, H. Clafardini, 1600 en 1'41" 2/5; SILAX, J. Aguirre, 1100 en 1'9"; LULITA, F. Fagín, 700 en 43"; TABLEAU, O. Cincunegui, 1100 en 1'7" 2/5, últimos 700 a la par de Calfu, M. Escagues, en 43"; APARTADO, A. Plá, 1800 en 1'57", últimos 1200 a la par de Patin, H. Borges, en 1'16"; COCHERO REAL, J. Ubalto, 2000 en 2'13" 3/5; ANCIENT GAME, L. Camoretti, 1000 en 1'2", primeros 800 a la par de Ale Ale, O. Cincunegui en 49" 3/5; TITANIC, A. Quintana, a la par de El Faraón, J. Mantilla, y de Ancient Car, S. Wolosovich, 800 en 49" 4/5; CROPERIA, L. Camoretti, 1000 en 1'2"; CORREGIO, J. Rolón, a la par de Botellazo, M. Escagues, 800 en 49". LA SUNAMITA, E. Jara, 500 en 29" 1/5; TAPUCHO, F. Fagín, a la par de Celos, E. Perdomo, 800 en 49" 1/5; BILLY THE KID, J. C. Molina, 2200 en 2'26"; PRECONSUL, E. Jara, a la par de Cordenons, J. H. Figueroa, 800 en 49" 2/5; DOROTEA, E. Ja-

ra, a la par de Simpulse, R. C. González, 1000 en 1'2"; FUS-TAZO, O. Richer, 800 en 50" 2/5; GERMAN, T. Valdés, a la par de Timcel, S. Wolosovich, 1600 en 1'45" 3/5 de floreo; TRUPIER, E. Lencinas, 1600 en PRINCE, E. Jara, 700 en 42"; SILVARE, I. Leguizamón, a la par de Distinción, A. Etchart, 800 en 51"; MUTT Y JEFF, J. Barrios, a la par de Hijo e Tigre, R. Sosa, 2200 en 2'29"; NAVIERA, H. Guías, 700 en 42" 2/5; BOSNIA, J. H. Figueroa, a la par de Lisonjera, J. Torres, 800 en 49" 4/5; ABA-DEANA, J. Fajardo, 600 en 36"; PRIMERIZO, E. Jara, a la par de Sol Porteno, V. Sasso, 800 en 50" 2/5 (mejor Primerizo);

SEA BIRD, R. Encinas, a la par de Rigel, V. Sanguinetti, 800 en 52", cómodo.

UNA HIJA DE PRONTO SE VENDIO EN m\$N 3.800.000

Finalizó esta tarde la tercera semana de ventas en el "Tattersall" del hipódromo de Palermo. Entre otros haras vendieron El Turf y Los Robles con buen resultado. La potranca Lime, por Pronto y Louisville-Lou se vendió en m\$N 3.800.000. Este es el detalle de las ventas, en pesos moneda nacional.

• HARAS EL TURF

LIME, Pronto y Louisville-Lou, \$ 3.800.000, al stud El Esquinero; SENEGALES, Pronto y Cambodia, pesos, 2.400.000, a J. L. Leguizamón; PACEMAKER, El Califa y Paddy, \$ 1.500.00, a E. Casalotti; LUCHADOR, El Califa y Fighter, \$ 1.200.000, a C. Bianchi; OPERA, Pronto y Omaha, \$ 2.000.000, a J. F. Penna; CARDO, El Califa y La Douce, \$ 1.250.000, al Jockey Club de Rosario; LAPIDARIO, El Califa y La Poste, \$ 950.000, al Jockey Club de Corrientes; MIDINETTE, Yata Nahuel y En-

tallada, \$ 1.600.000, a J. F. Penna; BACAO, El Califa y Nightingale, \$ 1.000.000, al stud Don Felipe (Córdoba); LA ODALISCA, El Califa y Doriana, \$ 800.000, a L. Pellegrini; LADRADOR, El Califa y Segurita, \$ 650.000, al Jockey Club de Corrientes; GOOD BABY, El Califa y Gambella, \$ 600.000, al Jockey Club de San Juan.

Total general: Doce productos vendidos en 17.750.000 moneda nacional. Promedio, 1.479.166 moneda nacional.

• HARAS LOS ROBLES

EL ALTO, Los Churros y Hepta, \$ 1.300.000 al stud Caronte; INDIAN CROSS, por Petition y Raquen, \$ 2.400.000 a Juan Maldotti; IWER, Poderoso y Felona, \$ 1.600.000, a M. Sola; YOUSE TRACKS, Los Churros y Calumet, \$ 1.900.000, a J. Reposi; LOS CLAUDIOS, Los Churros y Contenta, 2.500.000 pesos, al stud Los Luceros;

CROSS POWER, Cross Petition y Taité, \$ 1.500.000 a R. Brancaio; CROSSWIND, Cross Petition y Educativa, \$ 1.500.000, al stud Don Gastón; MAGIC CROSS, Cross Petition y Escala II, 1.300.000 pesos al stud Los Luceros; LA FIAME, Poderoso y Flamette, \$ 950.000 a L. Romero; CROSS GREVE, Cross Petition y Economy, pesos 1.000.000 a O. Rodríguez. Total general: Diez productos vendidos en \$ 15.950.000. Promedio: \$ 1.595.000.

EL 23.541 EN SALTA

SALTA, 24 (De nuestro corresponsal). — En la jugada de la lotería de Salta, realizada ayer, salió favorecido con el premio mayor el número 23.541. El segundo premio correspondió al 12.546, el tercero al 8.268, el cuarto al 27.127 y el quinto al 39.026.

LOTERIA NACIONAL

1º con \$ 180.000

17476

2º con \$ 12.000

6851

3º con \$ 6.000

30280

4º con \$ 3.000

15819

5º con \$ 1.200

11407

6º con \$ 1.200

36028

7º con \$ 600

31397

8º con \$ 600

31866

9º con \$ 600

38806

10º con \$ 600

43728

11º con \$ 240

1962

12º con \$ 240

4046

13º con \$ 240

5247

14º con \$ 240

12072

15º con \$ 240

17223

16º con \$ 240

19498

17º con \$ 240

28369

18º con \$ 240

33215

19º con \$ 240

34765

20º con \$ 240

40252

21º con \$ 240

40430



EL GLOBO DE LA SUERTE

MAÑANA — TUCUMAN — 10 PREMIOS — A LAS 16 hs.

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad	69	10	74
5	7	8			
15 s.	24 s.	25 s.	41 s.	40 s.	35 s.

Últimas 14 grandes	FAVORITOS	Tres cifras atrasadas a los premios
29785	4691	Centena
24760	40212	2
18854	8129	Decena
34333	17964	3
5411	4900	Unidad
23760	29681	2
31062	5145	

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
65	83	78	32

DIMOS AYER EN LA LOTERIA DE PROVINCIA EL 89

Salíó favorecido ayer en el sorteo de la Lotería de la Provincia el 1189, cuyo ambo señalamos en calidad de favorito. Otro acierto, exclusivo, que se agrega a los muchos que venimos ofreciendo, en base a nuestro valioso sistema de orientación.

PALERMO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA

Pr. GANZUA (Comienza la doble de combinadas) — 1000 Mts.

A LAS 12.15

EN ESTA CARRERA FUNCIONA DOBLE DE COMBINADAS, GANA DOR Y PLACE

4 ULT. PERF.				ANOTADOS	O/G.	JOCKEY	e.k. PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL	COTIZACIONES		Tmpto.	Hip.	Pta.	Fecha
5P	6P	2P	—	1 CELENAZA	(21)	F.Lerma	356 Celeno- Ma Tache	A.F.Arauz	59 a 4½ cpos. de Rapazuela 52	F.Lerma	56	11.059 en	117.698	1' 4"2/5	Pal. f.	18-9-71	
—	—	—	—	2 ARROYINA	(13)	J.Gallardo	356 G. Chief-Pipette	G.Benvenuti	Debuta	J.Gallardo	53	9.310 "	214.381	1' 4"2/5	Pal. f.	11-9-71	
0P	5P	3P	0P	3 KANTUKE	(5)	J.Orral	356 Tucano-F. de Piba	A.Jalmes	89 a 15 cpos. de Provocación 56	C.Riero	56	4.236 "	45.540	1'36"3/5	L.P. p.	12-9-71	
0L	0P	5P	4S	4 MILONCITA	(15)	C.Riero	356 Maxim II-Cucusa	P.I.Bidondo	99 a vs. cpos. de Ballistique 53	J.Varela	52	606 "	53.158	59"1/5	Pal. n.	4-9-71	
0P	—	—	—	5 PLOVA	(6)	J.Varela	356 Anselmo-M. Pintar	A.PG'n.etti	109 a 14 cpos. de Yula 56	R.Sosa	54	8.249 "	42.144	1'14"1/5	L.P. n.	16-9-71	
2L	4L	0L	6L	6 VINDHYA	(2)	no correrá	356 Vitello-Milk Punch	A.L.Salvati	29 a 2 cpos de Diablerie 53	J.Corso	56	6.019 "	48.634	1' 9"3/5	L.P. n.	19-8-71	
4L	0L	3L	3L	7 VOUTURETTE	(10)	no correrá	356 Viricous-Izakera	M.Arisemendi	49 a 3½ cpos. de V. Rubia 56	J.Figueroa	56	5.954 "	117.698	1' 4"2/5	Pal. f.	18-9-71	
4P	6P	4P	3P	8 ANAVIL	(3)	J.Figueroa	356 Miz'mast-R. Light	J.Fregonese	29 a 2 cpos. de Allette 56	R.Cepeda	52	921 "	14.499	1' 9"	L.P. h.	2-9-71	
2P	—	—	—	9 FUFLE	(12)	no correrá	356 Fumat-Fleetsie	O.J.Garrido	159 a vs. cpos. de Rapazuela 52	M.Barroso	52	712 "	117.698	1' 4"2/5	Pal. f.	18-9-71	
0P	0P	0P	—	10 R. HERMOSA	(9)	M.Barroso	356 Dahir-Nakamura	R.F.Pell	Debuta	O.Miño	54	4.760 "	315.528	1' 3"4/5	Pal. n.	8-9-71	
—	—	—	—	11 TAHITI-NUI	(19)	V.S'guinetti	356 C. Harwell-R. Nul	C.E.Mucklow	Debuta	D.Brunetto	55	58 "	53.158	59"1/5	Pal. n.	4-9-71	
—	—	—	—	12 CAMI-SAKI	(17)	no correrá	356 J. Honor-O. Noisette	F.Martin	Debuta	N.Vismara	55	1.245 "	23.698	57"2/5	Pal. n.	6-3-71	
6P	—	—	—	13 SHONA	(11)	O.Miño	356 M. V'turer-E. Queen	R.Uzin	139 a 17½ cpos. de Glore 53	C.Mont'gro	56	485 "	42.144	1'14"1/5	L.P. n.	16-9-71	
0P	0P	—	—	14 TABELA	(16)	D.Brunetto	356 T. Tale-G'viedad	A.Tedeschi	69 a 6 cpos. de Galacia 56	A.Etchart	56	3.531 "	36.595	1'30"2/5	Pal. n.	28-8-71	
0P	0S	—	—	15 LA BELLE-L'DY	(1)	J.Martino	356 Versalles-F. Lady	O.Rodriguez	169 a 20 cpos. de Yula 56	H.R.López	55	5.112 "	146.497	59"3/5	S.I. p.	9-5-71	
0L	0L	0L	L3	16 BRIA	(14)	J.Montes	356 Acuerdo-E'vadera	C.A.Abad	129 a 16 cpos. de Diablerie 53	O.Cosenza	55	34.471 "	164.188	1'26"2/5	Pal. h.	15-5-71	
0P	4P	—	—	17 G. PARTIDA	(4)	V.Sabin	356 Paresa-Granville	J.A.Valla	79 a 13 cpos. de Minaya 53	J.Alvis	52	1.890 "	53.158	59"1/5	Pal. n.	4-9-71	
0S	0P	5S	5S	18 PRINCELINA	(18)	H.R.López	356 P. Gary-Nonaga	E.Lema	69 a 15½ cpos. de D. Coca 55	J.Alvis	52	25.096 "	108.586	59"1/5	Pal. n.	22-8-71	
6P	—	—	—	19 BERALINA	(20)	V.Criado	356 Bonicate-Appendix	J.F.Penna	69 a 10 cpos. de Hotesse 55								
0P	2P	5P	0L	20 SOLTURA	(7)	R.Alzamora	356 Corcel-Silent	J.A.L.Torga	89 a 12 cpos. de Yula 56								
6P	4P	6P	—	21 C. BLUFF	(8)	no correrá	356 S. Bluff-Z'caya	D.E.Pascual	69 a 11 cpos. de Afirmitación 53								

Candidata: CELENAZA (1)

Enemiga: Beralina (19)

Sport: Anavil (8)

LLAVE Nº 1	1 Celenaza 9 Fufle 19 Beralina	LLAVE Nº 2	2 Arroyina 6 Vindhya 21 C'huna Bluff	LLAVE Nº 3	3 Kantuke 7 Vouturette 13 Shona 15 La B. Lady	LLAVE Nº 4	4 Miloncita 12 Cami-Saki 14 Tabela 20 Soltura	LLAVE Nº 5	5 Plova 17 Gran Partida 18 Princlina	LLAVE Nº 6	8 Anavil 10 R. Hermosa 11 Tahiti Nui 16 Bria
------------	--------------------------------------	------------	--	------------	--	------------	--	------------	--	------------	---

SEGUNDA CARRERA

Pr. MARINERA (Termina la doble de combinadas) - 2200 m.

A LAS 12.55

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE COMUN

0P 4P 0S 2P	1 SANTY'S GAL (1)	V.S'guinetti	457 Madison-Tucapel	J.C.Maldotti	89 a vs. cpos. de Vuantutu 56	J.Baldo	56	15.847 en	73.119	1'50"3/5	Pal. n.	30-5-71
3P 0P 0P 0P	2 SEGESTA (7)	A.A.D'guez	457 Brecher-Semilla	H.Cardinale	39 a 1 cpo. L. Punch 57	A.D'minguez	57	2.334 "	51.748	1'53"	Pal. n.	12-9-71
2L 4P 2L 5L	3 ARGIDIA (10)	J.Alvis	457 Branding-Apagaluz	D.E.Pascual	29 a 1 cpo. de Arcilla 55	J.Alvis	54	6.761 "	19.764	1'56"4/5	L.P. p.	12-9-71
2P 4L 2L 0L	4 TITI MONA (2)	R.Sosa	457 Titán-Sarzana	F.S.Melo	29 a 6 cpos. de Snowy 56	R.Sosa	54	5.211 "	52.753	1'39"2/5	Pal. n.	19-9-71
6P 3P 6P 3P	5 ESTELAR (4)	P.Palmieri	457 Chaval-Cosmisa	M.Fracassi	69 a 7 cpos. de Belenya 56	P.Palmieri	54	8.167 "	78.439	1'38"3/5	Pal. n.	29-8-71
2P 4P 2L 0P	6 APAREADA (6)	J.H.Figueroa	457 R'toration-Algarada	L.Colligante	29 a 6 cpos. de Lumaca 57	H.Libré	55	3.704 "	69.182	2'17"4/5	Pal. n.	14-8-71
0P 0L 0P 0P	7 TRUFADITA (3)	A.Ramos	554 Trufado-C'tolenda	Blanco(h)	89 a vs. cpos. de L. Punch 57	H.Galeppi	53	435 "	51.748	1'53"	Pal. n.	12-9-71
0P 0L 0S 0P	8 RECIURA (5)	D.Brunetto	554 Tobago-R. Dama	M.Ahumada	89 a vs. cpos. de Snowy 56	D.Brunetto	56	600 "	52.753	1'39"2/5	Pal. n.	19-9-71

Candidata: SANTY'S GAL (1)

Enemiga: Segesta (2)

Sport: Apareada (6)

LLAVE Nº 1	1 Santy's Gal	LLAVE Nº 2	2 Segesta	LLAVE Nº 3	3 Argidia 7 Trufadita	LLAVE Nº 4	4 Titi Mona	LLAVE Nº 5	5 Estelar 8 Reclura	LLAVE Nº 6	6 Apareada
------------	---------------	------------	-----------	------------	--------------------------	------------	-------------	------------	------------------------	------------	------------

TERCERA CARRERA

Premio ESCOCIA (Comienza la triple) — 1000 Metros

A LAS 13.40

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE COMUN

2P 3P 4P 6P	1 Q. HAWK (6)	O.Cosenza	356 Sea Hawk-Q. Flig	J.F.Penna	29 a 1 cpo. de Engracia 52	O.Cosenza	56	27.629 en	235.339	1' 1"	Pal. n.	4-9-71
0L 6L 0P —	2 CAFFEUSE (7)	V.S'guinetti	356 Guil Weed-Migala	G.Benvenuti	Debuta	M.Belda	52	5.589 "	23.518	1' 8"4/5	L.P. n.	19-8-71
0L 6L 0P —	3 LA LLOVIZNA (14)	no correrá	356 Game Star-Bebucha	A.R.Bani	89 a 13½ cpos. de Garda 53	J.Ubalton	53	9.774 "	214.381	1' 4"2/5	Pal. f.	11-9-71
0P — — —	4 NIQUERIA (10)	J.Ortiz	356 Resuelto-Nicollie	O.C.Bazan	Debuta	E.Jara	56	22.482 "	117.698	1' 4"2/5	Pal. f.	18-9-71
0P — — —	5 CASHASHA (2)	A.Quinteros	356 Carpentier-Cascade	L.Olmos	149 a vs. cpos. de Preferencia 53	A.Quinteros	52	831 "	241.421	1' 4"2/5	Pal. n.	8-8-71
6P 2P 3P 2P	6 RANCHA TA (2)	R.Encinas	356 R. Chico-Polenta	G.Wagner	69 a 6½ cpos. de Barline 56	A.Etchart	56	35.152 "	161.403	1' 4"	Pal. n.	11-7-71
6P 5P — —	7 HOLLYHOCK (8)	no correrá	356 Merriment-Hurling	M.M.Sosa	69 a 10½ cpos. de Provocación 56	G.Pérez	56	24.196 "	214.381	1' 4"2/5	Pal. f.	11-9-71
0P 0P 0P 0L	8 SIEMPRE COLA (21)	C.Sáenz	356 M. Calmo-S. Ruleta	J.Rodriguez	79 a 12 cpos. de Afirmitación 53	J.H.Figueroa	56	1.915 "	108.586	1' 4"1/5	Pal. n.	22-8-71
0P — — —	9 ASKIMAI (1)	A.Sánchez	356 Pretexo-Glaciela	F.A.Costa	139 a vs. cpos. de Mifasol 56	F.Lerma	56	9.619 "	262.541	1'25"	Pal. n.	25-7-71
2P 3P 2P 3P	10 SUSA (20)	J.Figueroa	356 M. Venturer-Shiras	V.H.Santos	29 a 4 cpos. de Yula 56	J.H.Figueroa	56	10.267 "	53.158	59"1/5	Pal. n.	4-9-71
0P — — —	11 PAMPAYASTA (16)	A.Ramos	356 Palisander-Colecta	C.Mucklow	89 a 16 cpos. de Berlina 56	O.Tévez	56	3.289 "	161.409	1' 4"	Pal. n.	11-7-71
0P — — —	12 CLARIGUA (3)	A.Pauleau	356 Cuadro-Clamorea	G.Ghigliotti	Debuta	J.Ubalton	53	9.774 "	214.381	1' 4"2/5	Pal. f.	11-9-71
3P 5P 2P 2L	13 YANA (15)	X.X.	356 H. Son-La Violeta	P.Carabajal	Debuta	E.Jara	56	22.482 "	117.698	1' 4"2/5	Pal. f.	18-9-71
3P 4P 2P —	14 MERINA (9)	F.Lerma	356 Never-P. Mercedes	J.C.Martinez	39 a 5½ cpos. de Provocación 56	J.O.Baldo	56	346 "	53.158	59"1/5	Pal. n.	4-9-71
0P — — —	15 POCHETTE (4)	E.Jara	356 Vitello-Pontevadra	J.Irazusta	39 a 2½ cpos. de Rapazuela 52	J.Alvis	53	3.325 "	42.144	1'14"1/5	L.P. n.	16-9-71
0P — — —	16 ATRAPADITA (13)	O.Miño	356 At Home-Delagora	N.Sánchez	Debuta	H.Artigas	53	19.709 "	214.381	1' 4"2/5	Pal. f.	11-9-71
0L 0P 5L 0P	17 ANGELICAL (18)	J.Baldo	356 Plenaria-Albiona	A.Sarati	189 a vs. cpos. de Yula 56	M.Barroso	52	814 "	315.528	1' 3"4/5	Pal. n.	8-8-71
0L 0P 5L 0P	18 ACERITA (11)	E.Rolón	356 Attractor-Pilladora	L.Vega	Debuta							
0L 0P 5L 0P	19 COIMBRA (17)	no correrá	356 Harinoso-Iory Pha	H.Santiago	109 a 12½ cpos. de Diablerie 53							
2P 4P 3P 2P	20 SILKA (12)	G.Rizzi	356 Trouseau-Salka	P.Ferro	29 a 4 cpos. de Provocación 56							
0P — — —	21 MARAGUA (19)	M.Barroso	356 Argos-Makabana	H.F.Pell	129 a 14½ cpos. de Galacia 56							

Candidata: SUSA (10)

Enemiga: Pochette (15)

Sport: Silka (20)

CUARTA CARRERA

Premio MOJARRITA (Continúa la triple) — 2200 Metros

A LAS 14.25

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE COMUN

0P 1P 6P 1P	1 SEEDLING (9)	J.Fajardo	457 G. Stream-Segadora	A.P.G'netti	89 a 15 cpos. de Cittadella 55	J.Fajardo	53	25.258 en	217.240	1'49"4/5	Pal. p.	8-5-71
3L 3P 1L 3P	2 LA CORRALERA (3)	M.Calderón	457 Corral-Yasta	E.Aguirre	39 a 13½ cpo. de Albertina 48½	N.Palavecino	50	17.869 "	79.915	1'54"1/5	L.P. n.	16-9-71
1L 3L 1L 0L	3 AGUSTINA (1)	N.Mezotero	457 Proclaro-Bichina	A.A.Brenta	19 por el pzo. a D. de Corazón 57	N.Mezotero	57	12.541 "	60.268	2'15"4/5	L.P. n.	9-9-71
2P 6P 4P 1P	4 PREMINENCIA (4)	V.S'guinetti	457 Rodin II-Alays	R.G.Heredia	29 a la cbza. de L. Line 52½	V.S'guinetti	57	21.057 "	60.660	2'19"2/5	Pal. f.	11-9-71
1P 1S 3S —	5 SUN PLAIT (2)	O.Cosenza	457 S. Festival-Pariera	I.E.Reposi	19 por 3 cpos. a Vit Avis 57	O.Miño	55	20.199 "	74.045	1'37"	Pal. n.	15-8-71
5P 5P 2P 2P	6 ELRICA (7)	no correrá	554 Paradiso-Malinas	A.Hernandez	59 a 4½ cpos. de S. Sercilla 57	H.Galeppi	53	3.046 "	24.852	1'38"2/5	Pal. n.	29-8-71
0L 0L 1L 3L	7 BARBAKARA (5)	V.Pires	454 B'roja-Karagata	A.Zappala	179 a vs. cpos. de Postinera 56	L.Carrizo	56	816 "	67.004	1'28"	L.P. n.	13-6-71
2L 6L 1L —	8 D. DE CORAZON (8)	no correrá	454 D. Mac-D. de Coeur	J.R.Lofiego	29 al pzo. de Agustina 57	O.Dominguez	57	5.679 "	60.268	2'15"4/5	L.P. n.	9-9-71
3P 4P 4P 4P	9 BALANDRA (6)	G.Rizzi	551 Alcázar-Bordada	J.Calcagno	39 a 4½ cpos. de R. Nueva 51	H.Artigas	50	25.080 "	223.271	1'38"4/5	Pal. n.	4-9-71

Candidata: SUN PLAIT (5)

Enemiga: Seedling (1)

Sport: Preeminencia (4)

LLAVE Nº 1	1 Seedling	LLAVE Nº 2	2 La Corralera 6 Elrica	LLAVE Nº 3	3 Agustina 7 Barbakara	LLAVE Nº 4	4 Preeminencia	LLAVE Nº 5	5 Sun Plait	LLAVE Nº 6	8 D. de Corazón 9 Balandra
------------	------------	------------	----------------------------	------------	---------------------------	------------	----------------	------------	-------------	------------	-------------------------------

QUINTA CARRERA

Premio PELILEA (1968) (Termina la triple) — 1800 Metros

A LAS 15.10

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE COMUN

2P	1P	3P	1P	1	CELOS	(8)	E.Perdono	457	M. Verturer-O'sante	J.R.Grimaut	29	a 2 cps. de Centaur 46	V.Centeno	51	34.391	en	146.723	2'17"1/5	Pal. f.	18-9-71
3P	0P	1P	3P	2	EL ALBA	(1)	V.S'guinetti	457	Pedroefe-Efiba	J.J.Landra	39	a 2½ cps. de Centaur 46	N.Palavecino	48	9.793	"	146.723	2'17"1/5	Pal. f.	18-9-71
5P	5P	0P	4P	3	RIO TUNUYAN	(21)	J.Camorette	457	P. Sun-Persuasiva	L.Calone	59	a 6½ cpos. de Centaur 46	V.Emmolo	52	21.929	"	146.723	2'17"1/5	Pal. f.	18-9-71
0L	2L	0S	4S	4	JALICHITO	(6)	J.Iglesias	457	Cellier-Denia	G.Alvariza	99	a vs. cpos. de Neutoli 56	J.Figueroa	56	19.625	"	108.553	1'27"	L.P. n.	8-5-71
1L	1L	0S	5S	5	R. QUELU	(10)	J.Perfetto	457	Basajun-Sirma	R.V.Reta	19	por 2 cpos. a Pripiat 56	J.Perfetto	57	2.854	"	87.818	1'26"2/5	L.P. n.	16-9-71
0P	0P	2P	2P	6	EGOCENTRICO	(18)	no correrá	454	T'badour-Ercilla	J.Martinez	109	a vs. cpos. de Celos 57	J.Ubalton	54	38.353	"	253.290	1'37"1/5	Pal. n.	29-8-71
0P	1P	0P	1P	7	P'CEQUINTO	(7)	J.Orral	554	P. Gary-Bonclaire	G.Benvenuti	89	a 10 cpos. de Clavecin 56	O.Nardi	57	28.207	"	263.400	2'17"1/5	Pal. n.	17-8-71
4L	0P	0P	0P	8	SILVERTON	(22)	M.Barroso	454	Sobresalto-Varanesi	L.Olmos	49	a 4 cpos. de Paulino 55½	A.Quinteros	54	5.599	"	55.063	2'15"	L.P. f.	29-8-71
0L	16	6L	0S	9	CARIBE	(4)	C.A.Sáenz	457	Optimist-Hijuela	J.Rodriguez	49	a vs. cpos. de Ibyth 56	R.Sosa	54	1.087	"	53.617	1'27"	L.P. p.	17-7-71
1P	3P	0P	4S	10	REAL PODER	(3)	F.Lerma	454	I. Hour-R. Corona	R.Marinetti	19	por ½ cpos. a Ligario 54½	F.Lerma	56	20.268	"	232.079	2'17"	Pal. n.	7-8-71
1P	2P	2P	1P	11	CALDEADO	(9)	S.Scabone	454	C'chaqu II-C'ceada	A.J.Meril	19	por 6 cpos. a L. Gales 57	S.Scabone	56	50.760	"	128.046	1'37"2/5	Pal. n.	11-9-71
5P	2P	1S	3P	12	SAFETON	(11)	J.Figueroa	454	Carapálida-Sotileza	V.H.Santos	59	a 4 cpos. de Celos 57	J.Figueroa	56	41.533	"	253.290	1'37"1/5	Pal. n.	29-8-71
0P	4P	4P	5P	13	SUCCUBUS	(15)	R.Encinas	456	Branding I-Pitonesza	M.Alvarez	89	a vs. cpos. de D. Sack 58½	V.Criado	51	42.524	"	208.874	1'37"1/5	Pal. n.	28-8-71
0P	0P	6P	1P	14	A. GREEN	(2)	M.Villagra	554	A. Lights-T. Raza	V.Revirre	109	a vs. cpos. de Serranlego 56	O.Zapata	52	9.100	"	302.460	1'48"4/5	Pal. n.	12-9-71
2P	3L	4P	3P	15	PARNASSE	(17)	E.Jara	454	The Rabbi-Pai-mal	E.Martucci	29	a 2 cpos. de Celos 56	O.Richeri	57	2.876	"	253.290	1'37"1/5	Pal. n.	29-8-71
6L	4P	3P	6P	16	PUENTE ROCA	(13)	no correrá	454	Chéri-Compuesta	J.Tedesco	49	a 14 cpos. de Eginas 56	J.Malhado	57	2.324	"	33.962	2'36"3/5	L.P. p.	12-8-71
2L	5P	5P	6P	17	SATYRE	(14)	V.Sabín	454	Solito-Madesca	J.A.Valla	29	a 2 cpos. de Amiens 56	V.Sabín	54	8.662	"	50.990	2'21"3/5	L.P. p.	19-9-71
4P	2S	3S	3S	18	KINDU	(20)	J.Mantilla	454	Carapálida-C'goleña	A.Mangoni	49	a 4 cpos. de Amiens 57	A.Dominguez	57	68.342	"	100.103	1'38"	Pal. f.	11-9-71
0P	1P	4P	2P	19	SILVER MARK	(19)	O.Cosenza	453	Imak-Samarang	H.Striglio	109	a vs. cpos. de L. Lem 57	O.Cosenza	56	3.231	"	105.147	P 6"	Pal. n.	4-9-71
4L	2L	0L	3L	20	FRONTENAC	(5)	no correrá	551	M'dum II-La Fruca	J.F.Penna	49	a 3 cpos. de Lampoon 57	J.Perfetto	57	9.437	"	45.732	1'40"	L.P. n.	26-8-71
3P	0P	0S	1P	21	REMACHE	(12)	V.Criado	551	The Rabbi-Rabelana	idem	39	a 2½ cpos. de Serranlego 56	C.Rivero	52	6.883	"	302.460	1'48"4/5	Pal. n.	12-9-71
2P	2P	1P	2L	22	PECIOLO	(16)	R.Cepeda	551	Brecher-Pechuga	J.Bentancor	29	a 2½ cpos. de D. Sack 58½	N.Palavecino	48	9.646	"	208.874	1'37"1/5	Pal. n.	28-8-71

LA SUNAMITA MUY VELOZ

Incluye la reunión de mañana en el hipódromo de Palermo, como encuentro de mayor jerarquía, la disputa del Clásico Tomás Lyon. Se trata de una importante competencia de la recta, para yeguas de tres años y más edad, que vienen destacándose en base a sus medos veloces. No son muchas las que intentarán inscribir sus nombres en este valioso evento, con vistas a alcanzar el cetro en los encuentros de menor tiro, pero el número está compensado con la calidad de las figuras que prometen animarlo.

La Sunamita es una de las que cuentan con mayor chance. Su breve, pero muy valiosa campaña la llevaron a ocupar un lugar destacado entre los elementos de su categoría, especialistas en la recta. Termina de imponerse por la cabeza a Vacacion, en 1'2"25 para los 1.100 metros, dejando buena impresión por la forma guapa de rematar la carrera. Con inmediata anterioridad se había adelantado por la cabeza a Achiras, en la misma distancia, pero en

mayor tiempo, debido al fuerte viento que soplabla en contra. En sus ensayos recientes anduvo muy a gusto, dejando entrever que mantiene su mejor estado, como para proseguir su serie exitosa en este cotejo central.

Entre sus rivales más peligrosas se encuentran Arlanza y Richarde, que vienen luciendo en cotejos de la recta. La primera antes de quedar tercera de la defensora del stud Ojo de Agua, en la prueba que destacamos más arriba, se había impuesto por tres cuerpos a Frow, en 1'3"15 para los 1.100 metros, en pista pesada, ejerciendo claro dominio en el corto trayecto. En cuanto a Richarde, se impuso en varias oportunidades en muy buena forma, destacando sus grandes velocidades y al correr recientemente en el hipódromo de La Plata, en el Clásico Arturo A. Bullrich, había finalizado tercera de Ma Mariposa y Abisag, pero al ser molestada por ésta fue ubicada finalmente segunda, performance que tiene asimismo mucho valor,

MATEMATICAS TURFISTICAS

1. CARRERA	Elrica 74.11	7. CARRERA	Rechiflado 81.25
Anavil 77.58	Balandra 71.90	Mollecito ... 81.78	Exboy ... 81.00
Vindhya ... 76.80	Fminencia 71.27	Paricutin ... 81.73	Vtginoso ... 80.45
Celenaza ... 76.38	D. de C'zon 68.93	Po 80.00	arley ... 79.80
Fulle ... 75.58	5. CARRERA	Ventoso ... 78.95	Niccolo ... 78.40
Soutura ... 74.19	Remache ... 75.71	Elixir ... 77.42	M'go Park 78.25
Shona ... 72.98	Caldeado ... 83.33	Variflam ... 76.93	G. Osvaldo 77.72
2. CARRERA	P'quinto ... 82.00	Falanto ... 75.89	Validar ... 77.25
Santy's Gal 69.74	Jalchito ... 80.52	D. Orlando 75.53	L. G'deros 76.77
Apareda ... 69.20	S. Mark ... 79.60	Rotario ... 75.33	Orondo ... 76.25
Segesta ... 67.09	R. Quelu ... 79.40	8. CARRERA	Bequelin ... 76.05
Estelar ... 66.85	Real Poder 76.90	M'de Plata 89.41	10. CARRERA
3. CARRERA	Sopeton ... 76.80	Cabral ... 89.00	Triguño ... 79.70
Susa ... 80.30	Celos ... 76.40	Niriche ... 88.24	Polaris ... 78.90
Pochette ... 78.18	Pecolo ... 76.14	Correntoso 86.50	Cruz Fierro 77.60
Silka ... 78.05	El Alba ... 76.60	Lirio ... 85.83	Primerizo ... 76.70
Merina ... 76.85	6. CARRERA	B. Figaro! 84.63	Cantico ... 75.51
Q. Hawk ... 73.70	Richarde ... 80.80	Q. Ninfulo 83.98	Sea Bird ... 75.29
Rancha Ta 73.60	E. Jerry ... 80.13	9. CARRERA	Netson ... 74.45
4. CARRERA	Arlanza ... 79.51	Coroldice ... 82.75	B'ful Sun ... 73.77
Seedling ... 84.21	La S'amita 79.17	Luini ... 82.00	Yanpu ... 71.73

6P 5P 2P 3S	11 PARMENTIER (19)	R. Alzamora	4/57 Paresa-Salerosa
4P 3P 0P 4P	12 VICARTERS (11)	L. Camoretti	4/57 Carters Imp-Vid'ra
2P 3P 2P 2P	13 ELIXIR (25)	no correrá	4/57 L'manuel-Espita
2P 0L 6S 0P	14 PARICUTIN (3)	L. Angulo	4/57 Paresa-Tapera II
0P 0P 0P 0P	15 PUCHERITO (37)	G. Pérez	4/57 Archachón-Araucania
5P 4L 0P 0P	16 ACTIVO (9)	J.R. García	4/57 Birón-Aspirina
5L 0P 0L 0P	17 TAGANROCK (18)	no correrá	4/57 Harmonicus-P. Lune
	18 LETRADO (13)	no correrá	4/57 T'dour II-Slembra
	19 ERNST (32)	no correrá	4/57 Cuadro-Est. Puzag
6P 4P 3P 0P	20 PITUCO (29)	P. Sierra	4/57 Malambo-La Pillada
6P 6P -- --	21 PROCESAL (27)	no correrá	4/57 P. Christian-Perjura
0P 0P 0S 0P	22 P. SEGURA (23)	L. Martínez	4/57 Paresa-M. Bueno
0P 6L 0P 2L	23 ROTARIO (35)	A.A. Do'guez	4/57 Rómulo-P. Way
5P 4P 0P 3P	24 LO QUE V'DRA (31)	A. De Santo	4/57 Tlmor-Cénere
0L 3L 6L 6P	25 CHAVIN (1)	R. Armesto	4/57 El Birón-La C'tuta
0S 0S 0S 0S	26 EL CHILENO (16)	C. Castañeda	4/57 El Curaca-Chilenada
0P 6P 0P 0P	27 DON ORLANDO (24)	A. Paulean	4/57 Líder-Petiotte
5P 0P 0P --	28 CHORLO (20)	no correrá	4/57 Oak Ridge-Ratona
0L 5L 0L 0L	29 GUSTAV (12)	no correrá	4/57 Argos-Grillinda
0L 0P 0L 3L	30 TERMINO (28)	X. X.	4/57 Triguero-Tamy
0L 6L 3L 0P	31 EL XENEISE (14)	no correrá	4/57 Tennessé-Fott
0L 0L 0L --	32 ARREKOT (32)	R. Durante	4/57 D. Varela-Lakarte
5P 4P 0S 0P	33 MURDEROUS (6)	V. Sabia	4/54 Magabit-La R'lona
0P 6P 0S 0S	34 REY PALITO (36)	A. Rodríguez	4/54 Oregon II-Urú Pica
0P 0S 0L 0S	35 RETAN (10)	G. Fridman	4/54 Esquillo-Karucha
0P 0P 0S 0S	36 PO (34)	J. Baldo	4/54 Esquillo-Ponzia
2P -- -- --	37 NICKY MINE (34)	O. Richeri	4/54 N. La Rocca-H. Mine

Candidato: PO (36)

6P 5P 2P 3S	11 PARMENTIER (19)	R. Alzamora	4/57 Paresa-Salerosa
4P 3P 0P 4P	12 VICARTERS (11)	L. Camoretti	4/57 Carters Imp-Vid'ra
2P 3P 2P 2P	13 ELIXIR (25)	no correrá	4/57 L'manuel-Espita
2P 0L 6S 0P	14 PARICUTIN (3)	L. Angulo	4/57 Paresa-Tapera II
0P 0P 0P 0P	15 PUCHERITO (37)	G. Pérez	4/57 Archachón-Araucania
5P 4L 0P 0P	16 ACTIVO (9)	J.R. García	4/57 Birón-Aspirina
5L 0P 0L 0P	17 TAGANROCK (18)	no correrá	4/57 Harmonicus-P. Lune
	18 LETRADO (13)	no correrá	4/57 T'dour II-Slembra
	19 ERNST (32)	no correrá	4/57 Cuadro-Est. Puzag
6P 4P 3P 0P	20 PITUCO (29)	P. Sierra	4/57 Malambo-La Pillada
6P 6P -- --	21 PROCESAL (27)	no correrá	4/57 P. Christian-Perjura
0P 0P 0S 0P	22 P. SEGURA (23)	L. Martínez	4/57 Paresa-M. Bueno
0P 6L 0P 2L	23 ROTARIO (35)	A.A. Do'guez	4/57 Rómulo-P. Way
5P 4P 0P 3P	24 LO QUE V'DRA (31)	A. De Santo	4/57 Tlmor-Cénere
0L 3L 6L 6P	25 CHAVIN (1)	R. Armesto	4/57 El Birón-La C'tuta
0S 0S 0S 0S	26 EL CHILENO (16)	C. Castañeda	4/57 El Curaca-Chilenada
0P 6P 0P 0P	27 DON ORLANDO (24)	A. Paulean	4/57 Líder-Petiotte
5P 0P 0P --	28 CHORLO (20)	no correrá	4/57 Oak Ridge-Ratona
0L 5L 0L 0L	29 GUSTAV (12)	no correrá	4/57 Argos-Grillinda
0L 0P 0L 3L	30 TERMINO (28)	X. X.	4/57 Triguero-Tamy
0L 6L 3L 0P	31 EL XENEISE (14)	no correrá	4/57 Tennessé-Fott
0L 0L 0L --	32 ARREKOT (32)	R. Durante	4/57 D. Varela-Lakarte
5P 4P 0S 0P	33 MURDEROUS (6)	V. Sabia	4/54 Magabit-La R'lona
0P 6P 0S 0S	34 REY PALITO (36)	A. Rodríguez	4/54 Oregon II-Urú Pica
0P 0S 0L 0S	35 RETAN (10)	G. Fridman	4/54 Esquillo-Karucha
0P 0P 0S 0S	36 PO (34)	J. Baldo	4/54 Esquillo-Ponzia
2P -- -- --	37 NICKY MINE (34)	O. Richeri	4/54 N. La Rocca-H. Mine

Enemigo: Paricutin (14)

6P 5P 2P 3S	11 PARMENTIER (19)	R. Alzamora	4/57 Paresa-Salerosa
4P 3P 0P 4P	12 VICARTERS (11)	L. Camoretti	4/57 Carters Imp-Vid'ra
2P 3P 2P 2P	13 ELIXIR (25)	no correrá	4/57 L'manuel-Espita
2P 0L 6S 0P	14 PARICUTIN (3)	L. Angulo	4/57 Paresa-Tapera II
0P 0P 0P 0P	15 PUCHERITO (37)	G. Pérez	4/57 Archachón-Araucania
5P 4L 0P 0P	16 ACTIVO (9)	J.R. García	4/57 Birón-Aspirina
5L 0P 0L 0P	17 TAGANROCK (18)	no correrá	4/57 Harmonicus-P. Lune
	18 LETRADO (13)	no correrá	4/57 T'dour II-Slembra
	19 ERNST (32)	no correrá	4/57 Cuadro-Est. Puzag
6P 4P 3P 0P	20 PITUCO (29)	P. Sierra	4/57 Malambo-La Pillada
6P 6P -- --	21 PROCESAL (27)	no correrá	4/57 P. Christian-Perjura
0P 0P 0S 0P	22 P. SEGURA (23)	L. Martínez	4/57 Paresa-M. Bueno
0P 6L 0P 2L	23 ROTARIO (35)	A.A. Do'guez	4/57 Rómulo-P. Way
5P 4P 0P 3P	24 LO QUE V'DRA (31)	A. De Santo	4/57 Tlmor-Cénere
0L 3L 6L 6P	25 CHAVIN (1)	R. Armesto	4/57 El Birón-La C'tuta
0S 0S 0S 0S	26 EL CHILENO (16)	C. Castañeda	4/57 El Curaca-Chilenada
0P 6P 0P 0P	27 DON ORLANDO (24)	A. Paulean	4/57 Líder-Petiotte
5P 0P 0P --	28 CHORLO (20)	no correrá	4/57 Oak Ridge-Ratona
0L 5L 0L 0L	29 GUSTAV (12)	no correrá	4/57 Argos-Grillinda
0L 0P 0L 3L	30 TERMINO (28)	X. X.	4/57 Triguero-Tamy
0L 6L 3L 0P	31 EL XENEISE (14)	no correrá	4/57 Tennessé-Fott
0L 0L 0L --	32 ARREKOT (32)	R. Durante	4/57 D. Varela-Lakarte
5P 4P 0S 0P	33 MURDEROUS (6)	V. Sabia	4/54 Magabit-La R'lona
0P 6P 0S 0S	34 REY PALITO (36)	A. Rodríguez	4/54 Oregon II-Urú Pica
0P 0S 0L 0S	35 RETAN (10)	G. Fridman	4/54 Esquillo-Karucha
0P 0P 0S 0S	36 PO (34)	J. Baldo	4/54 Esquillo-Ponzia
2P -- -- --	37 NICKY MINE (34)	O. Richeri	4/54 N. La Rocca-H. Mine

Sport: Parmentier (11)

LLAVE Nº 1	1 Falanto	2 Ventoso	3 Coraggio	4 Vip	5 Fuegoño	13 Elixir
	19 Ernst	17 Taganrock	7 Variflam	10 Mollecito	6 Cunacé	14 Paricutin
	20 Pituco	21 Procesal	8 Patmos	12 Vicarters	11 Parmentier	15 Pucherito
	32 Arreket	23 Rotario	9 Rupertus	16 Active	25 Chavin	18 Letrado
	33 Murderous	29 Gustav	24 Lo que Vendrá	30 Termine	27 Don Orlando	22 Pancho Segura
	34 Rey Palito	36 Po	31 El Xeneise	35 Retán	28 Chorlo	26 El Chileno

OCTAVA CARRERA

4P 3P 4P 6P	1 QUE NINFULO (13)	J. Figueroa	5/58 1/2 Q. Vive-Ninfetta
5P 1P 4L 1P	2 DRY SACK (3)	C. Verdascó	5/57 Maimbo-Ch'ne II
2P 1P 1P 2P	3 B'VO FIGARO! (11)	no correrá	4/56 1/2 Cuadro-atana
1P 1P 2P 3P	4 CORRENTOSO (1)	V.S'guinetti	4/58 A. Night-Cochi
0S 3S 2S 5P	5 LIRIO (9)	O. Cosenza	4/55 1/2 Lacydon-Retórica
3P 1P 0P 1P	6 CABRAL (8)	dudoso	4/52 1/2 Taque-C. Dulce
0L 1L 4P 3L	7 KINGLING (6)	no correrá	4/52 1/2 Princeling-Alteza
2L 2P 5P 6L	8 KING JET (5)	no correrá	4/52 K. O'Turf-Ab'illa
0L 0P 4S 0S	9 ESTOY AQUI (7)	O. Miño	5/51 1/2 Unico-Come Back
4L 1L 6P 0P	10 NIRICHE (12)	J. Banega	6/51 The Champ-Niri
4P 0P 5P 6P	11 MANDE PLATA (10)	V. Criado	5/48 M'ganga-V'pera
3P 0P 1P 3P	12 EL ALBA (2)	no correrá	4/48 Pedrote-Efiva
0L 0L 6L 0L	13 TESTIO (4)	C. Córdova	6/48 Altruista-Leda

Candidato: CORRENTOSO (4)

Premio AUXEY (1970) — 1600 Metros

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

4P 3P 4P 6P	1 QUE NINFULO (13)	J. Figueroa	5/58 1/2 Q. Vive-Ninfetta
5P 1P 4L 1P	2 DRY SACK (3)	C. Verdascó	5/57 Maimbo-Ch'ne II
2P 1P 1P 2P	3 B'VO FIGARO! (11)	no correrá	4/56 1/2 Cuadro-atana
1P 1P 2P 3P	4 CORRENTOSO (1)	V.S'guinetti	4/58 A. Night-Cochi
0S 3S 2S 5P	5 LIRIO (9)	O. Cosenza	4/55 1/2 Lacydon-Retórica
3P 1P 0P 1P	6 CABRAL (8)	dudoso	4/52 1/2 Taque-C. Dulce
0L 1L 4P 3L	7 KINGLING (6)	no correrá	4/52 1/2 Princeling-Alteza
2L 2P 5P 6L	8 KING JET (5)	no correrá	4/52 K. O'Turf-Ab'illa
0L 0P 4S 0S	9 ESTOY AQUI (7)	O. Miño	5/51 1/2 Unico-Come Back
4L 1L 6P 0P	10 NIRICHE (12)	J. Banega	6/51 The Champ-Niri
4P 0P 5P 6P	11 MANDE PLATA (10)	V. Criado	5/48 M'ganga-V'pera
3P 0P 1P 3P	12 EL ALBA (2)	no correrá	4/48 Pedrote-Efiva
0L 0L 6L 0L	13 TESTIO (4)	C. Córdova	6/48 Altruista-Leda

Enemigo: Niriche (10)

A LAS 17.25

4P 3P 4P 6P	1 QUE NINFULO (13)	J. Figueroa	5/58 1/2 Q. Vive-Ninfetta
5P 1P 4L 1P	2 DRY SACK (3)	C. Verdascó	5/57 Maimbo-Ch'ne II
2P 1P 1P 2P	3 B'VO FIGARO! (11)	no correrá	4/56 1/2 Cuadro-atana
1P 1P 2P 3P	4 CORRENTOSO (1)	V.S'guinetti	4/58 A. Night-Cochi
0S 3S 2S 5P	5 LIRIO (9)	O. Cosenza	4/55 1/2 Lacydon-Retórica
3P 1P 0P 1P	6 CABRAL (8)	dudoso	4/52 1/2 Taque-C. Dulce
0L 1L 4P 3L	7 KINGLING (6)	no correrá	4/52 1/2 Princeling-Alteza
2L 2P 5P 6L	8 KING JET (5)	no correrá	4/52 K. O'Turf-Ab'illa
0L 0P 4S 0S	9 ESTOY AQUI (7)	O. Miño	5/51 1/2 Unico-Come Back
4L 1L 6P 0P	10 NIRICHE (12)	J. Banega	6/51 The Champ-Niri
4P 0P 5P 6P	11 MANDE PLATA (10)	V. Criado	5/48 M'ganga-V'pera
3P 0P 1P 3P	12 EL ALBA (2)	no correrá	4/48 Pedrote-Efiva
0L 0L 6L 0L	13 TESTIO (4)	C. Córdova	6/48 Altruista-Leda

Sport: Lirio (5)

LLAVE Nº 1	1 Qué Ninfulo	2 Dry Sack	3 Bravo Figaro!	4 Correntoso	5 Lirio	7 Kingling
	11 Mande Plata	10 UNiriche	6 Cabral	8 King Jet	12 El Alba	9 Estoy Aquí

NOVENA CARRERA

1P 4P 3P 2P	1 RECHIFLADO (8)	F. Lerma	3/56 R. Vert-Rechifla
0L 1L 6L 0L	2 TRIVULZO (12)	E. Riso	3/56 C. King-La Scala
5L 5L 0L 0L	3 SEYMOUR (15)	no correrá	3/56 Argos-Sorenilla
1L 3L 3L 5L	4 NICCOLO (21)	no correrá	3/56 Nearside-B. Clara
0R 1V 2R 2R	5 PIMILICO (16)	no correrá	3/56 Palisander-S. Linda
1P 2P 2P 2P	6 LUINI (18)	G. Rizzi	3/56 Martial-Sforza
0L 0L 1L 4L	7 ABANDERADO (10)	R. Sosa	3/56 Carapálida-Anyway
1P 3L 2L 6L	8 ORONDO (4)	J. Walsh	3/56 B. Time-Estrura
0L 6L 0L 4L	9 ESPINAZO (11)	no correrá	3/56 Elwas-Tragamiillas
1P 0P 4S 0S	10 MUNGO PARK (3)	V.S'guinetti	3/56 El C'tauro-Medica
1P -- -- --	11 FARLEY (7)	C. Bertoldi	3/56 Idle Hour-Facial
4P 3P 1P 4P	12 VALIDAR (19)	H.R. López	3/56 Voodoo-Coblenza
2P 3S 3P 4S	13 VERTIGINOSO (1)	R. Encinas	3/56 Vergoso-P'tañita
1M -- -- --	14 ASOMBROSO (2)	J. Fajardo	3/56 T. Park-The Queen
5P 1P 2P --	15 BEQUELIN (13)	L. Martínez	3/56 J. Honor-B. Morisot
1L 5L 0P --	16 L. GRA'DEROS (20)	J. Lago	3/56 Usenful II-L. In'las
2L 5P 6S 6P	17 G. OSVALDO (14)	D. Brunetto	3/56 Cullanhall-Q. Reina
1P 2P 2P 5P	18 COROLDICE (5)	E. Jara	3/56 Corol-Alecidice
5S 4P 1P 0S	19 PORSILLEGIO (9)	O. Dom'guez	3/56 Ario-Guapasa
1P 3P 3P 2P	20 EXBOY (6)	R. Durante	3/56 G. Time-Eufonia
0P 1P 2P 2P	21 CON ESTE (17)	A. Plá	3/56 Y. Nahuel-T. Vamp

Candidato: COROLDICE (18)

Premio HANLEY (1969) — 1000 Metros

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

Rechifla	J.C.Rica	19	por 1 1/2 cpo. de Coroldice 56
La Scala	idem	11 1/2	a vs. cpos. de M. Red 57
Sorenilla	O.J.Garrido	5	a 5 cpos. de Catricura 56
B. Clara	J.Quinteros	19	por 1 1/2 cpo. a Ibaté 56
R-S. Linda	R.J.González	Ganó en V. Tuerto	
Sforza	S.Lema	19	por 3 cpos. a Coroldice 56
da-Anyway	J.Petraglia	109	a vs. cpos. de Asher 56
Etruria	D.E.Cúcolo	19	por 1 1/2 cpo. a Hechizador 54
ragamiillas	idem	8 1/2	a 5 cpos. de Asher 56
ro-Medira	J.Lapisto	1	por 3 cpos. a B. Bey 56
ur-Facial	A.T.Vazón	19	por 1 1/2 cpo. a Bequellín 56
Coblenza	J.Fregonese	4	a 5 cpos. de Cartier 56
o-P'tafilla	A.Longo	29	a 1 cpo. de Cartier 56
The Queen	A.R.Landart	Ganador en Maroñas	
R-B. Morisot	J.R.d.l.Cruz	59	a 6 cpos. de Cartier 56
II-L. In'las	E.Lencina	19	por 3 1/2 cpo. a Toumadir 56
ull-Q. Reina	R.Uzin	20	a 3 cpos. de Hurtado 56
cidice	S.A.Sarachi	19	por 5 cpos. a Hechizador 56
apasa	L.M.deLeón	50	a 10 1/2 cpos. de Carpintero
Eufomia	D.R.Bordón	19	por 5 cpos. a K. Archer 56
el-T. Vamp	L.Agnirre	69	a 8 cpos. de Cartier 56

BARRACAS: ESPECTACULAR CHOQUE

Un camión quedó prácticamente colgado sobre uno de los costados del puente Pueyrredón, en el acceso a la avenida Pavón, en Avellaneda, luego de romper la baranda de contención y apenas sostenido por sus hierros, prácticamente destruido. El insólito hecho se produjo como consecuencia de un triple choque, cuyo verdadero causante se dio a la fuga.

Por el acceso señalado circulaba el camión Chevrolet, chapa 2097073, a cuyo volante se encontraba Salvador Vicente Santagati, argentino, de 58 años, domiciliado en Blanco Encalada 1081 de Lanús Este. Por el mismo sitio transitaba el automóvil Ford Falcon, chapa B-566650. Este rodado fue rozado por otro automóvil, cuyo conductor le imprimió velocidad y fugó del lugar. Pero, con motivo del

roce, el Ford Falcon se desvió de su ruta y chocó contra una columna de alumbrado primero, y contra el camión luego. A raíz del golpe recibido, su conductor no pudo evitar que el pesado vehículo embistiera la baranda de contención del puente, destruyéndola y quedara apenas sostenido sobre el puente, con su cabina en el vacío.

Pese a la gravedad del accidente, ninguno de sus protagonistas sufrió heridas. Según se aclaró Santagati maneja el camión para hacer viajes por encargo. En ese momento no llevaba ninguna carga, y tal vez eso haya evitado un percance mayor.

● FUERTE EXPLOSION

A las 10.10 de esta mañana, en la estación de servicio de la empresa Shell, ubicada en la avenida del Trabajo

al 2700, se produjo una violenta explosión en una de las fosas de engrase, donde se encontraba trabajando el engrasador Juan Luis Socialy, que sufrió heridas de suma gravedad. Un incendio que se produjo como consecuencia de la explosión causó la semidestrucción de dos automóviles.

A la explosión sucedió un incendio de regulares proporciones que exigió la presencia de una dotación del Cuartel Flores, que combatió las llamas utilizando una línea de alta presión, y recién pudo extinguirlas a las 10.40.

El engrasador Socialy, que había sufrido quemaduras de mucha consideración fue inmediatamente trasladado al hospital Piñero, donde ahora se lo asiste. Personal especializado pudo determinar que la explosión tuvo como origen un escape de gas de una cañería que pasa por la fosa.

DOS DESAPARICIONES

Caparrós Recuperó la Libertad • No Están Presos Rubinstein ni Pujals

"Denunciamos la desaparición y presumible secuestro de la estudiante y docente de esta Facultad, Viviana Leonor Rubinstein, ocurrida el día 22 del corriente". Tal el texto de un volante distribuido por los estudiantes de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales, la Asociación de Docentes "Lista Verde" de la misma casa de estudios y la Agrupación Estudiantil FAUDI.

Como en otros casos denunciados en los últimos días —más precisamente en las últimas horas— la situación se vincula a procedimientos policiales. Viviana Leonor habría sido detenida el miércoles a las 20.30 en la calle cuando conducía un automóvil marca Citroën 3CV. Además, su domicilio habría sido allanado, secuestrándose algunos elementos, presumiblemente de carácter subversivo.

La estudiante desaparecida es profesora y licenciada en Matemáticas de las facultades de Ciencias Exactas y Naturales y de Ingeniería.

● PROTESTA EN CIENCIAS EXACTAS

Los alumnos de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales realizaron este mediodía actos de protesta por la detención de la profesora Viviana Leonor Rubinstein y Luis Enrique Pujals. Tras una asamblea que se efectuó en el pabellón 1 de la Ciudad Universitaria, en Núñez, donde se decidió paralizar las actividades docentes, los estudiantes se dirigieron a las calles adyacentes y comenzaron a detener a los vehículos que por allí pasaban.

Con pinturas de diversos colores en aerosol, se adquirieron mediante una colecta, se dedicaron también a inscribir leyendas alusivas en los colectivos que tienen su parada frente a la Ciudad Universitaria. Algunas de ellas decían: "Libertad a V. Rubinstein y Luis Pujals"; "Basta de casos Maestros"; "Libertad a los secuestrados por el GAN (Gran Acuerdo Nacional)", etc.

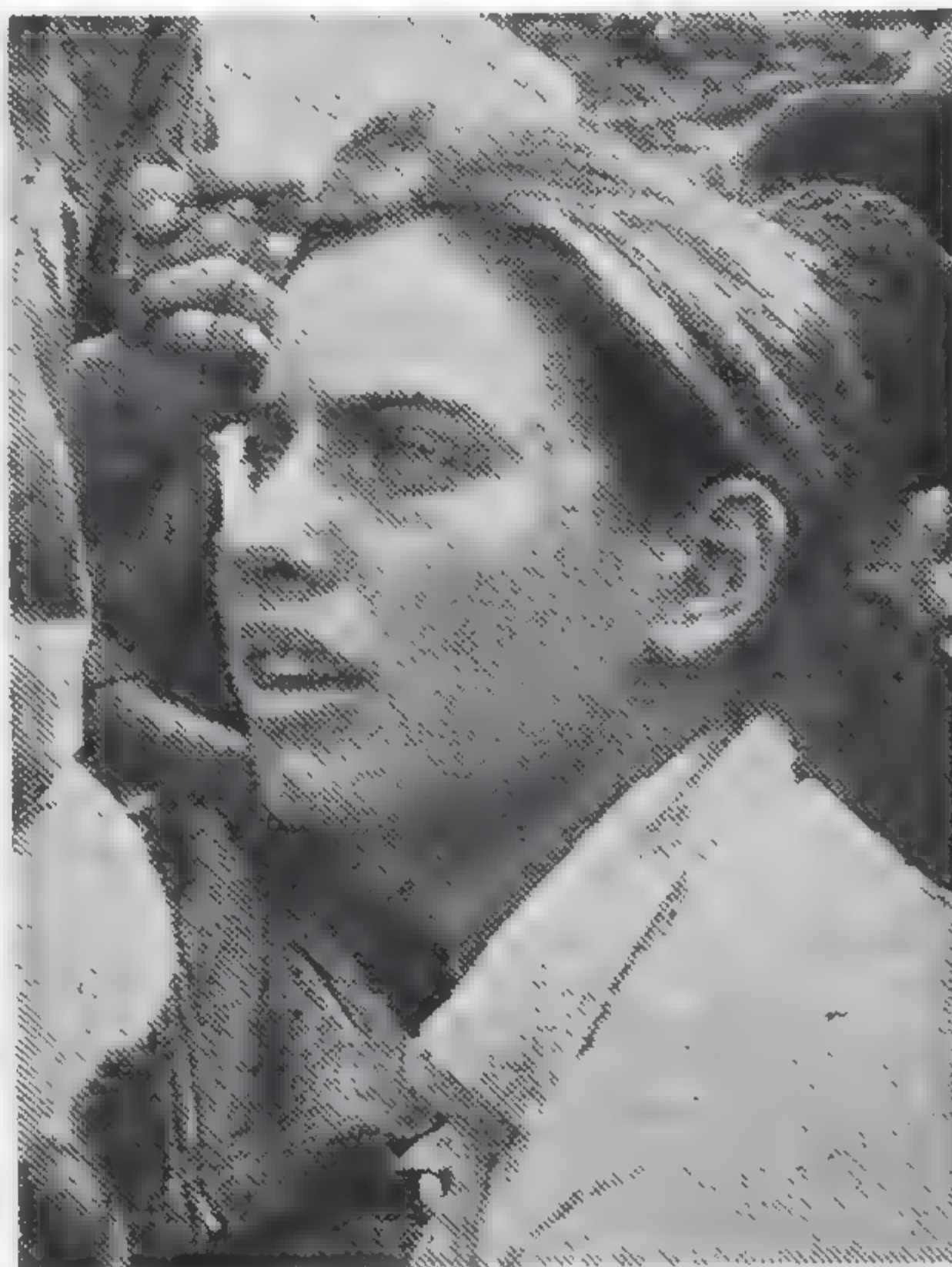
Asimismo, colocaron sobre las calles tapas de alcantarillado, para impedir el tránsito de los vehículos. Apenas éstos se detenían, los estudiantes se acercaban para explicar a sus ocupantes los motivos de la acción y requerirles solidaridad.

En pleno desarrollo de estos acontecimientos, llegaron a las 13.40 dos patrulleros con efectivos policiales provistos de armas largas. Tomaron una ubicación estratégica e indicaron a los estudiantes que debían retirarse, porque en caso contrario iban a actuar energicamente. Los estudiantes penetraron entonces pacíficamente en la Facultad, pero manifestaron que si la policía no se retiraba del lugar iban a tomar la casa de estudios, dividiéndose en grupos de cinco en cinco y ocupando distintos puntos del edificio.

La tensa situación se prolongó más de media hora, pero alrededor de las 14.30 los efectivos policiales se retiraron. En vista de ello, los estudiantes suspendieron los preparativos de ocupación y anunciaron que en horas de la tarde realizarían una asamblea de protesta, en la que también participarían los alumnos de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo. En el interior del pabellón 1 fueron colocados grandes cartelones que dicen: "La compañera Rubinstein fue secuestrada por Coordinación Federal (Superintendencia de Seguridad). Exigimos su inmediata liberación".

● EL CASO PUJALS

No se produjo ninguna novedad en torno a la desaparición de Luis Enrique Pujals, estudiante de derecho, de 29 años de edad, casado hace cinco años con la psicóloga Emilia Susana Gaggero y padre de un niño de 4 años. Su incierta situación, sobre la que CRONICA informó ampliamente en anteriores ediciones, fue denunciada ayer por su esposa y los abogados Rafael Lombardi



VIVIANA LEONOR RUBINSTEIN

y César Calcagno, quienes manifestaron poseer pruebas de que Pujals había sido detenido el viernes último por personal de la Policía Federal.

En los distintos organismos policiales, sin embargo, se informó que nada se sabía sobre el paradero de Pujals, aunque se admitió que pesaba sobre él un pedido de captura por presuntas actividades extremistas.

tura por presuntas actividades extremistas.

● CAPARRÓS EN LIBERTAD

El conocido médico psicoanalista Antonio Caparrós, secuestrado ayer a las 8 frente a su domicilio de Entre Ríos 2024, según denunció su esposa, fue puesto en libertad anoche por personal policial de la comisaría 33ª, donde se encontraba retenido en relación con un proceso iniciado por el profesional contra la policía por el allanamiento de su casa. En la mencionada seccional querían imponerle 30 días de prisión por desorden. Posteriormente intervino el juez y ordenó su inmediata libertad.

El doctor Caparrós, aparte del prestigio que tiene ganado con su especialidad médica, fue profesor en la Facultad de Filosofía y Letras hasta la intervención universitaria de 1966.

● NEGATIVA OFICIAL

La Policía Federal y el Servicio de Información de la Policía de la Provincia de Buenos Aires negaron rotundamente esta mañana la detención de Viviana Leonor Rubinstein y de Pujals, éste último sobrino político del gobernador de Santa Fe, general (RE) Guillermo Sánchez Almeyda.

Ante la información de la policía, salvo que hubieran intervenido en los secuestros otros organismos de seguridad, solo cabe plantearse incógnitas que ojalá se despejen en las próximas horas. Ante la posibilidad de que los secuestros sean obra de grupos o comandos terroristas, llama poderosamente la atención el hecho de que no se hayan emitido hasta el momento los ya clásicos comunicados explicativos.

Quedan sin aclarar, por otra parte, los allanamientos denunciados por las víctimas de los mismos.

En cuanto a los recursos judiciales interpuestos —salvo en el caso de Caparrós—, el resultado de los mismos ha sido negativo hasta el momento.



ESTAFADORES. Estos son tres de los cuatro delincuentes que defraudaron a comerciantes en más de 150.000.000.

FABULOSA ESTAFA

Aunque no se ha suministrado comunicado oficial, CRONICA está en condiciones de informar que personal de la división 9ª de la Policía Federal ha descubierto las andanzas de 4 individuos uno de los cuales está prófugo —que han realizado estafas a comerciantes de la Capital Federal y el Gran Buenos Aires, por una cifra multimillonaria que sobrepasaría los 150 millones de pesos moneda nacional.

Según trascendió, están detenidos en dicha dependencia, Juan Mazzola, italiano, de 28 años, con 20 de residencia en el país, que se hacía pasar por (a) "Arquitecto Anibal Tadeo Bosques"; Carlos Raúl Figueroa, gestor, de 57 años, soltero, y Juan Manuel Miñisuri, español, de 40 años. El prófugo es Daniel Alfredo Tresa, (a) "Ingeniero Adalberto Massone", argentino, de 24 años, a quien se busca intensamente.

El cuarteto —que se cree tiene algunos cómplices más— tenía un modo particular de operar. Haciéndose pasar por adinerados comerciantes e industriales del interior, y luego de ganarse la confianza de sus "clientes", compraban todos los implementos necesarios

para edificar y equipar departamentos que supuestamente construía la empresa "Massone, Bosque y Cia." y su subsidiaria de Misiones, "Salmar S.A.C. I.F.I.A."

Con el objeto de no despertar sospechas, pagaban la seña al contado y una vez concedido el crédito daban cheques falsos sin fondo, muchos de los cuales certificaban con un sello propio, de los bancos Marten, de Misiones; City Bank, Shaw, Avellaneda, Popular de Quilmes, Rosario, Provincia de Buenos Aires, sucursales Quilmes y Berazategui; San Lorenzo de Santa Fe y también cheques falsos varios de otras instituciones.

● LOS DESCUBREN

Cuando el singular cuarteto de adinerados de tierra adentro pretendió operar en la Capital Federal, no sabía que iba a terminar entre rejas. Un comerciante sospechó de ellos y comunicó sus dudas a las autoridades de la división 9ª. Estas, alertaron al comercio local y establecieron una discreta vigilancia en los lugares donde se presumía iban a actuar los individuos. Una vez ubicados, fueron detenidos y llevados a la dependencia policial donde luego de algunas evasivas confesaron sus "operaciones comerciales".

vados a la dependencia policial donde luego de algunas evasivas confesaron sus "operaciones comerciales".

● OTRA ESTAFA

Cuatro audaces sujetos, ya a buen recaudo, damnificaron al Banco Francés del Río de la Plata, en la suma de 28.800.000 pesos moneda nacional. Fueron atrapados cuando intentaban otra estafa, también varias veces millonaria. Se trata de Eduardo Roberto Giral, de 58 años; Hipólito Juan Liborio, de 43; Alfredo Secundino Enrique Fernández, de 26 y Julio Enrique Ferreyra Astrada, de 49. Con cheques fraguados, "lavando" todos los caracteres que hacían a su identificación, y falsificando las firmas de los libradores originales, consumaron la estafa de 28.800.000 pesos.

Los sujetos abrían una cuenta corriente en determinado banco; luego del titular de la misma, depositaba un cheque fraguado, al que endosaba y en todos los casos correspondía a un cliente del Banco Francés del Río de la Plata. Hecha esta operación, al poseer el cliente de este banco fondos suficientes, se debitaba el supuesto cheque emitido.

"COMICIOS SIN TRAMPA"

Misterioso Reportaje en Uruguay

MONTEVIDEO, 24 (Associated Press). — El semanario izquierdista "Marcha" atribuye hoy a un "alto funcionario del gobierno argentino" (a quien no identifica) haber manifestado que las Fuerzas Armadas de su país no tendrán candidato para las elecciones presidenciales de marzo de 1973, y que de triunfar los peronistas, se respetará el veredicto popular. El semanario afirma que las declaraciones fueron realizadas por el funcionario aludido ante un grupo de periodistas, con el compromiso de no mencionar la fuente.

Acercado de si existe la posibilidad de que el gobierno vete la eventual candidatura del ex presidente Perón, el funcionario replicó:

"Depende de Perón únicamente el regresar o permanecer donde está. Si en lugar de formularse la pregunta de esa manera, se me hubiese preguntado si la presencia de Perón en la Argentina es positiva o negativa para el país, respondería: si la presencia de Perón viene a servir al desorden como camino hacia el poder, es mala. Pero si viene para consolidar y preservar el orden institucional, creo que no habría mejor contribución suya".

"El gran acuerdo nacional pretende que la mayoría o la primera minoría, que resulte vencedora, comprenda, acepte y respete a

las minorías perdedoras, a diferencia de lo ocurrido en otros tiempos. Del mismo modo, considera que las minorías perdedoras deberán comprender, aceptar y respetar a la mayoría o primera minoría triunfante. Si esto ocurre así, las fuerzas armadas habrán obtenido su gran justificación histórica, recuperando para el país su fisonomía republicana. De otro modo, se verían justificadas las minorías facciosas y la lucha guerrillera", habría dicho el vocero, para agregar: "Si el peronismo, pues, triunfa en elecciones como las que propugnamos, limpias y sin fraude alguno, las fuerzas armadas respe-

tarán el veredicto popular en el comicio".

El funcionario habría dicho que "existen pequeños grupos dentro del Ejército que abogan por una salida a la peruana. Yo no estoy de acuerdo. Perú no es Argentina, las situaciones de desarrollo socioeconómicas son totalmente dispares. Tampoco estoy de acuerdo con la última etapa del proceso brasileño. Envidio, eso sí, el gran empuje económico del Brasil..."

Con respecto a Chile, afirmó que "el proceso es también distinto del argentino. Las izquierdas alcanzaron el Gobierno mediante elecciones correctas, son representativas y legítimas, y supongo que se mantendrán en el poder en tanto no modifiquen las reglas del juego aceptadas por los partidos".

HOLLYWOOD, 24 (ANSA). — Pocas familias pueden ostentar un talento hereditario tan notable como la de los Fonda. El padre, el viejo Henry, es indudablemente, uno de los más grandes actores de la anterior generación, definible —por sus ideas— como un "liberal" perfectamente integrado al "sistema". Sus hijos Jane y Peter —también superdotados como actores— se muestran más activos y sobre todo, más opositores al "sistema", o sea: militan en política desde posiciones bastante extremas. Peter es tal vez más simpático. Su hermana, excelente actriz, es un

—Hace 2.000 años surgió un hombre que dijo cosas hermosas. Nadie le creyó y nadie lo comprendió entonces, como nadie lo comprende ahora. Hoy, la religión no es una

Todo esto, Fonda lo piensa en serio y cuando le toque el turno de morir no se piensa hacer enterrar con ataúd, etc., sino hacerse colocar bajo tierra, a pocos centímetros del suelo, sin ropa de ninguna clase.



★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

El cantautor, director y actor Leonardo Favio ha sido víctima de una estafa por 28.000 dólares, que le habían llegado como adelanto de pago por actuaciones a cumplir en el exterior. El hecho existe, pero "El líder" no quiso adelantar mayores detalles. Otra: ayer apareció su último simple.

★ ★ ★ ★ ★

Leonardo Flavio está muy serio pero

tema canción, este tema continúa...



ISABEL SE DESMAYÓ CON "FUEGO"

FAMOSO EL PADRE Y EL TAMBIEN

Mario Sábato, hijo del escritor Ernesto, regresó de Venecia donde presentó con éxito su filme.



LEORAMA

por LEO VANES

- VIOLETA: UNA PRUEBA DE FUEGO
- NESTOR: JUNTOS EN LAS NOCHES!
- HAYDEE: CAMBIOS EN LA REVISTA
- CORREO: CARTAS DE LOS "FANS"

★ VIOLETA

No es la primera vez que Violeta Rivas hacía presentaciones personales en clubes nocturnos, ya lo había hecho en Venezuela y en Puerto Rico. Pero era la primera vez que lo hacía aquí en Buenos Aires. Lo que vi la otra noche en un boliche de la calle Cerrito, no me asombró, porque desde hace mucho tiempo que sé de la calidad vocal y artística de la Rivas. Es dueña del escenario y su voz juguetea espléndidamente en el pentagrama. La "prueba de fuego" que significa para todo cantante el actuar cara a cara frente al público, cosa completamente distinta a grabar discos, hacer televisión o cine. Pues Violeta salió completamente airoso y recibiendo no solo aplausos, sino también "¡bravos!".

★ NESTOR

Pero no estuvo sola Violeta en la noche porteña, sino acompañada por Néstor Fabián. Este demostró una vez más su condición de ser el cantante de tango joven con mayores posibilidades. No solamente gustó solo, sino al final, cuando juntos los dos unieron sus voces en un dúo de antología. No me explico aún, cómo los intereses de grabadoras nos privan del placer de tener estas dos voces juntas en un mismo disco long play. Verlos juntos, escucharlos en sus canciones a Violeta Rivas y Néstor Fabián, es uno de los escasos placeres musicales que me puede deparar el actual panorama musical de Buenos Aires. El resto del show se completa con nombres valiosos como Alberto Anchart (Jr.) y Mister Alex, ambos bonísimos en lo suyo, al igual que una pareja de bailes porteños.

★ HAYDEE

Haydée Padilla está decidida a volver a demostrar las grandes condiciones para el género musical que se le pudieron apreciar en el musical "Mame". Cantará y bailará en el espectacular titulado "Esto es Gloria", que se verá por Canal 11, junto a Gloria Guzmán, y además en la revista que el Malpo estrenará en el mes de enero, aparecerá por vez primera vistiendo ropas de vedette, haciendo así un género que es muy común en París y Madrid, "la vedette cómica", que le abre infinitas posibilidades.

★ VIOLETTE

Muchas veces le hablé de Violeta y Fernando Reyna, pues ahora ocurre que este dúo de argentinos triunfadores en Europa, se quedan en Buenos Aires. Actuarán en teatros porte-

ños. Violette será la primera gran estrella que el Malpo lanzaría en su temporada 1972. En el famoso Casino de Estoril, en Madrid, en París y otros sitios, ella presentaba su "Violette American Revue" y parte de ese show apiaudido en todos sitios, sería el que mostraría a sus compatriotas.

★ CARMEN

¿Se separa Carmencita Sevilla? Pues no se quede hablar de divorcio ante una persona tan católica. Le digo esto por un simple detalle. Su último filme, actualmente en rodaje, "La cera virgen", de Forqué, tiene tres ballets, y tanto la música de éstos, como la banda de sonido del filme no serán de Augusto Algueró, sino de Adolfo Waisztman, que es un prestigioso compatriota radicado hace tiempo por allá.

★ CORREO

MAY BELL (San Telmo): Los Cava Bengala están en España, según los datos que tengo. El cantante que usted dice debe pasar los cuarenta y cinco. Le retribuyo sus saludos.

ALBERTO COSTANZO (Cap.): No, lo siento, pero usted no acertó. Erich Segal es el autor de "Love Story" (Historia de amor). Declaró que no escribiría ningún libro más después de éste, pero la verdad que la cosa es bastante complicada de creer. Posteriormente decidió ser actor. Debe haber ganado una fortuna con su libro.

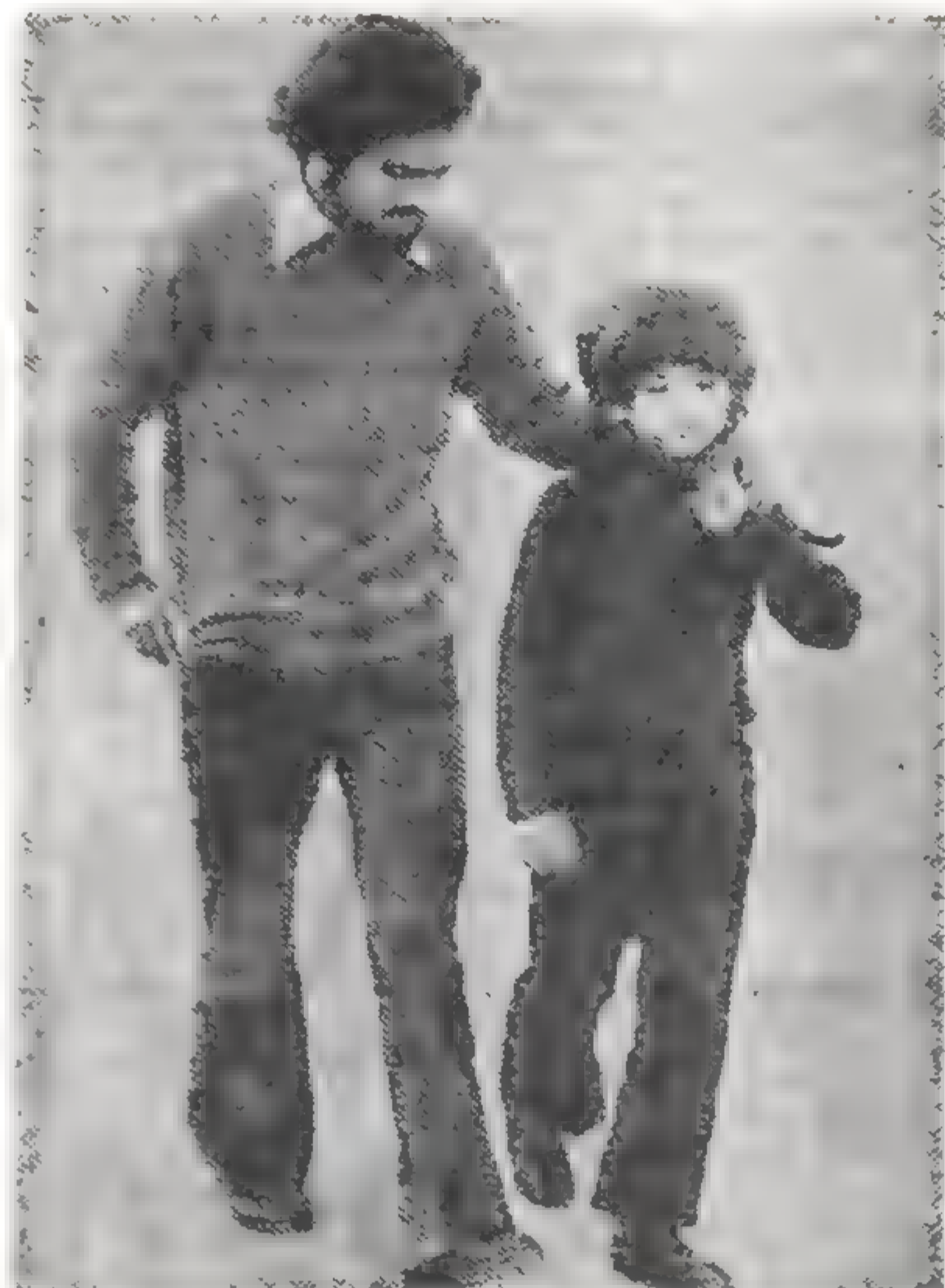
NORMA BEATRIZ MELLO (L. de Zamora): Norma y Mimi Pons son hermanas, pero no mellizas. No es usted la primera que pregunta si entre Sabú y Raúl Lavie hay algún parentesco o si son hermanos. La respuesta es absolutamente ninguno.

SRA. DE MIRA (Cap.): Si tiene la gentileza de volverme a escribir y explicarme más ampliamente lo que me dice, puede que le pueda responder. De lo contrario me es imposible.

RAMASA (Capital): Recién llega su carta a mis manos. No sé si anteriormente no le respondí sobre el mismo tema. Le aseguro que jamás puedo estar molesto, ante gente tan amable como son ustedes. El astro sabe muy bien de la forma en que trabajan ustedes y créame que lo valora más de lo que pueden imaginar. Se lo dije una vez y no pienso repetirlo más, si tal cosa se entendió, le aseguro que fue un error involuntario. Cuentan ustedes con todas mis simpatías y siempre quedo aquí a sus gratas órdenes. Le hice llegar los saludos a Susana Fontana.

EL RETORNO DEL TRIUNFADOR

Ayer volvió el director Mario Sábato. Fue suceso en el Festival de Venecia con su filme "Y que patatín y que patatán". La película se estrenará el jueves en esta capital.



TIO Y SOBRINO: Mario y Juancito Sábato.

La historia tiene que haber comenzado, seguramente, en algún bar, a través de una charla y frente a varios cafés. Sin duda alguna primero habrán hablado de fútbol, de la noche, de filosofía y tenían que caer (¿cuándo no?) al cine. Nosotros lo suponemos y no creemos equivocarnos. Así, muy sencillamente habrán estado hace un tiempo el director Mario Sábato, hijo del escritor Ernesto Sábato, y el periodista Mario Mactas.

Ayer, tal cual informáramos en nuestra sexta edición, arribó el realizador Mario Sábato. Venía de Europa y allí había estado en el Festival de Venecia con su película.

—Fuimos sin muchas pretensiones. Para nosotros ya había sido un laureo el estar en ese evento. Modestamente llegamos a la noche de la proyección. No teníamos plata, habíamos ido desvalidos de todo amparo y, frente a monstruos, nosotros no teníamos ni stands ni press-books ni afiches ni nada; estábamos mi sobrinito Juancito, mi señora y yo...

—¿Qué pasó después?

—Se exhibió la película y todo cambió, parecíamos estar en otro mundo. Nos pellizcábamos, nos abofeteábamos, parecía que soñábamos.

Mario ("Marito" para quienes lo conocen) Sábato viste de sport. Siem-

pre está así. Quizás su barba es un poco más abundante y quizás los anteojos —que algunas veces se los quita— le dan un aspecto por demás adusto. Es joven, tiene 26 años y muchas veces se desempeñó como arquero de la selección de actores. Lo acompaña su sobrinito Juan, principal actor de "Y que patatín y que patatán". Este estudia en el Colegio "Suizo-argentino", está en quinto grado. Es rubión, de cabellera muy abundante. Le gusta el deporte y, por sobre todo, el fútbol. Es hincha de Estudiantes de La Plata. Le gusta el cine y ser actor.

—Si, estuve en Venecia pero me volví antes. Allá no me dejaban entrar y solamente fui a ver mi película y dos más.

Al otro día de la exhibición en el Festival no solo Mario Sábato era "estrella", también Juancito se convertía en una "mini-vedette". Pero Mario Sábato no sólo fue noticia como cineasta allá, sino que también lo fue por su conversión al catolicismo: "Venía de un proceso muy largo, de muchos años atrás. La determinación estaba tomada y en El Vaticano se concretó".

En la víspera regresó Mario Sábato. El jueves se estrena "Y que patatín y que patatán", y ya "Marito" será entonces un triunfador también en su país.

Bonos externos 1971



Con el fin de promover la incorporación de capitales que, por distintas causas, se encuentran marginados del proceso económico nacional, el Gobierno de la Nación emite los Bonos Externos 1971.

LOS BONOS OFRECEN POSITIVAS VENTAJAS.

- Interés siempre superior en un punto y medio al de la tasa que rija para los depósitos en eurodólares a 180 días, en el mercado interbancario de Londres. Nunca menor al 8 % anual.
- Su suscripción permite la regularización de incrementos patrimoniales no justificados, según los términos de la Ley 19.146.
- Libre transferibilidad: son al portador.
- Movilidad: está autorizada su

salida del país, como también su reingreso.

- El pago de servicios de renta y amortización los efectuará el Banco Central de la República Argentina en Buenos Aires o mediante transferencias sobre las plazas de Nueva York, Londres, Frankfurt o Zurich; en dólares estadounidenses o su equivalente en otras divisas. Tanto las plazas como las monedas de pago son a elección del tenedor.
- Su capital y renta están exentos de impuestos nacionales. Las liquidaciones se efectuarán a medida que se presenten las solicitudes, al precio de emisión (100 % de su valor nominal) más los intereses corridos.

La amortización se realizará sobre cada Bono en 10 cuotas semestrales e iguales, coincidiendo con las fechas de pago de la renta (20/3 y 20/9 de cada año).

SE ADQUIEREN LIBRES DE COMISION DE COLOCACION, EN BANCOS, OTRAS ENTIDADES FINANCIERAS Y AGENTES DE BOLSA, DESDE \$ 1.000.—

SUSCRIPCION: DEBE EFECTUARSE EN DOLARES ESTADOUNIDENSES DEL 20 DE SETIEMBRE AL 5 DE NOVIEMBRE

Banco Central de la República Argentina

AGENTE FINANCIERO DEL ESTADO NACIONAL

LEO

El "Leo" de hoy es para la falta de originalidad de algunos autores musicales. Está bien que las notas del pentagrama son solo siete, pero de ahí a copiarse enteras melodías europeas, para hacerlas "renacer" como nuevas, me parece no solo una falta de talento, sino también una absoluta y total falta de ética humana. La originalidad es una de las condiciones básicas del artista. En estos tiempos resulta escasa, por el hecho de que hay de todo en este mundillo artístico, pero los artistas de verdad se pueden contar con los dedos. Es lamentable que las grabadoras, en un afán mercantil, patrocinen a estos artistas de "afanosa" inspiración, que emplean el papel carbónico para hacer una y otra melodía. Por eso festejase tanto, cuando se encuentra como raro ejemplar un valor auténtico, que trata de tener propia personalidad. ♦ Y... la farándula sigue su marcha.

SUSCRIBA

BONOS EXTERNOS 1971

Más divisas para un país que avanza

EL CLAN MORES DELEITO EN UNA ESQUINA PORTEÑA

Hace rato que la calle Florida se vistió de fiesta. Primero fueron su nuevo empedrado y sus macetones y después, la primavera. Precisamente, debido a la llegada de la estación de las flores se designó un padrino para la concurrida arteria. Se trata de Mariano, que recibiera el nombramiento el pasado 18 de setiembre, por parte de la Asociación Amigos de la Calle Florida y el intendente municipal. También ese día comenzó a celebrarse la semana de "La primavera en la calle Florida", con la cual, todos los días, el tablado montado en la intersección con Paraguay, sirve de escenario a variados espectáculos. Pero la de ayer fue una noche especial. Mariano Mores colmó de público a la "vereda ancha", ya que nadie quiso perderse el acto central de la semana: la presentación oficial del padrino. Dirigiendo a su orquesta

Mariano Mores se presentó ante una multitud como padrino de la calle Florida. La semana de la primavera tuvo buen tango.

y ejecutando en su piano, Mario Mores hizo las delicias del público —una verdadera multitud— junto a Nito y Claudia, quienes interpretaron, entre otros, los temas "Adiós, pampa mía", "La flor de la canela" y "Frente al mar".

● PRIMAVERA TODO EL AÑO

Mientras se sucedan otros números —Ariel Pérez Rivero fue uno de ellos— la gente que se dio cita para escuchar tango en una esquina ahora sofisticada, rebasaba el lugar (aunque parezca paradójico ya que se trata de eso, de una esquina). Es lo que pretendía Mariano Mores...

—No es por mí. Sucede que siempre tendría que ser primavera cuando se la inter-

preta de esta manera: una semana de espectáculos en una calle, para que se pueda acercar la gente para ver a las figuras que aprecia, a sus preferidos, en fin, un buen espectáculo, cualquiera sea su índole.

Y, en efecto, eso es lo que sucedió. Sin tocar la indiscutible calidad de Mariano Mores y las interpretaciones de Nito y Claudia, es de notar que las instalaciones, por su parte, brindaron alto alcance y calidad de sonido. Los aplausos a granel que provenían de distancias considerables, confirman lo dicho: todos, hasta lo más alejados del escenario pudieron gozar de las interpretaciones como el de ubicación más privilegiada.

No obstante, los agasajos a Mariano Mores no se terminan en aplausos. El cierre de la semana de "La primavera de la calle Florida" consistirá en una cena a realizarse el lunes 27 en el Mesón Español en honor del famoso director.

Un ágape con los mismos fines se llevará a cabo al día siguiente —martes 28— en el Centro Naval. Mientras tanto se sucederán los espectáculos en el tablado callejero. Números para niños, bailes españoles a cargo del Mesón Español y muchos otros entretendrán a los peatones hasta que culmine la semana iniciada el 18.

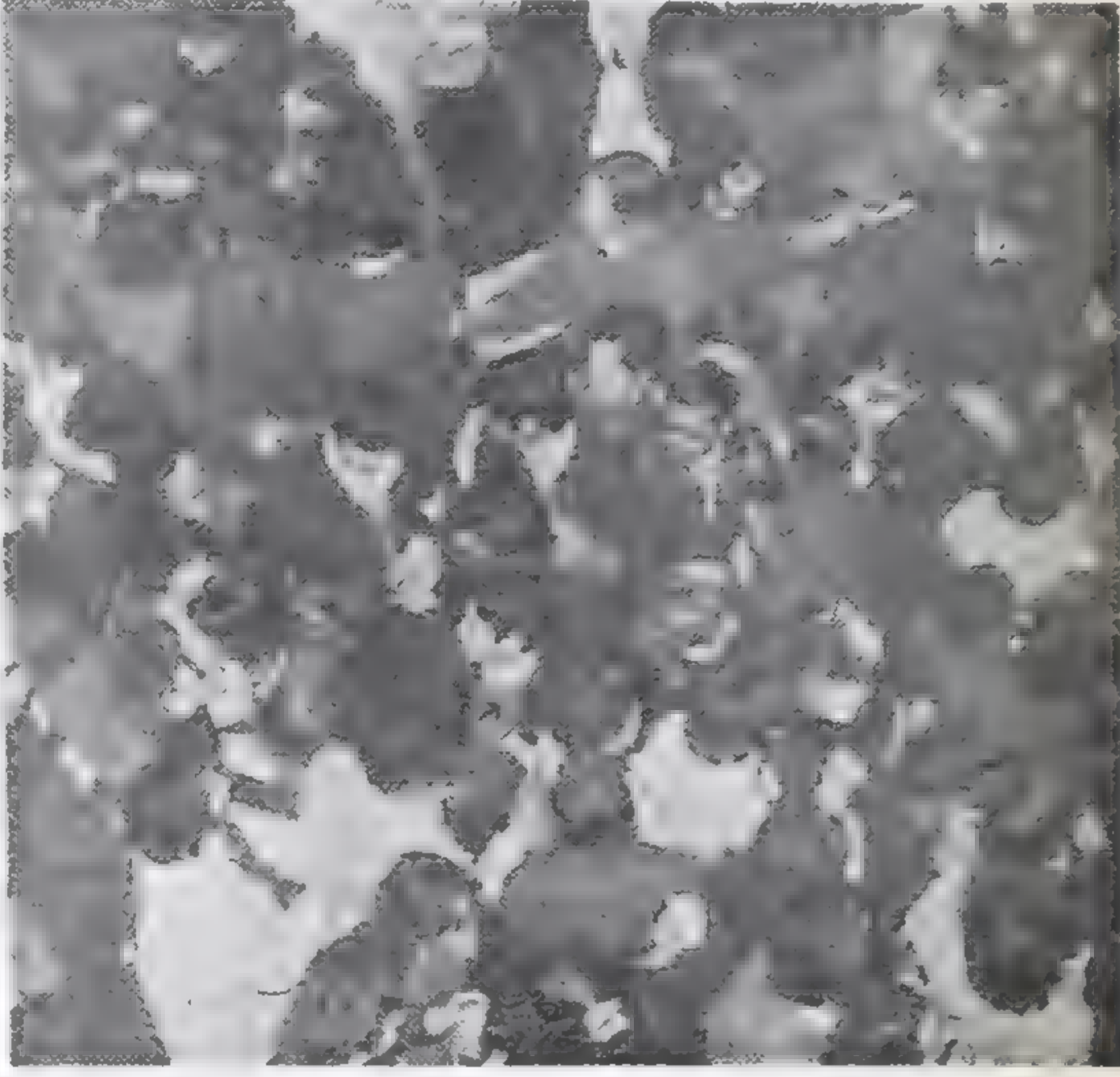
Por lo demás, la buena música no cesará. A lo largo del día (desde las 10 de la mañana hasta las 19 horas), Osvaldo Crigna y su asistente, Hugo Binimelis, se encargarán, como hasta ahora de que los altavoces no dejen de funcionar.



MULTITUD: Reunida para ver un buen espectáculo...



MARIANO: Quiere que todo el año sucedan cosas así.



PEATONES: ...antes. Ayer fueron público de Mores.

CABLESHOW

- Luego de su maternidad, Rocío Dúrcal vuelve a las pantallas
- Mats Bergman, hijo del realizador sueco, debutó en el teatro
- Se estrenó en Madrid la última comedia de don Alfonso Paso
- Obra de Pablo Neruda será atracción en teatros de Francia
- Colegios secundarios de Hungría: el cine, materia obligada

MADRID, 24 (ANSA). — Rocío Dúrcal protagonizará una película titulada "La novicia rebelde" que dirigirá Luis Lucia y que se inspira parcialmente en "La hermana San Sulpicio". Se trata de una coproducción hispano mexicana y el galán es Guillermo Murray, un actor argentino residente en México, que es muy popular en el cine y la televisión, no solo como actor sino como excelente guionista.

Para Rocío Dúrcal se trata del primer filme que protagoniza después de su maternidad. En el filme cantará algunas canciones, algunas de ellas de su marido y además "Ave María", de Gounod y un "potpourri" en homenaje a Agustín Lara, que incluye tres melodías de este autor.

● REVELACION

ESTOCOLMO, 24 (ANSA). — Mats Bergman, de 24 años, el último de los hijos nacidos del primer matrimonio del director de cine y teatro sueco Ingmar Bergman y hermano mellizo de Ana, debutó en un escenario de esta capital con gran éxito. Lo hizo en el "rol" de Passepartout en un "musical" sobre "La vuelta al mundo en 80 días". Después del preestreno en una ciudad nortea sueca, la obra pasó a Estocolmo y se dará también en otras localidades del país.

Por su interpretación del papel de Passepartout, reveladora de un gran talento, Mats Bergman es visto por la crítica local como "gran genio joven del teatro sueco". Mats hizo serios estudios de teatro y tanto física cuanto espiritualmente se parece enormemente a su padre. Este le ha aconsejado experimentar "modos" de teatro y actuar en varios medios y oficios relacionados con el arte del espectáculo antes de decidir

cuál será realmente su carrera.

● JOTRA MAS!

MADRID, 24 (ANSA). — En el Teatro Valle Inclán se estrenó la nueva comedia de Alfonso Paso "La maestra tiene clase", dirigida por el mismo autor y Eugenio García Toledano.

La obra de este prolífico autor de dramas y comedias español es simple y de tono directo. Ha vuelto con ella al estilo de sus primeros éxitos, de teatro popular realista. La base de su trama es un doble equívoco y cierto costumbrismo que parece haberle gustado bastante al público y a la crítica. "La maestra tiene clase" encierra también un alegato en defensa de la libertad y la dignidad del hombre, de la necesidad de respetarlas. La interpretación de Florindo Chico y Rafael Navarro, ha sido muy sobria y medida. Los acompañaron, también en tono preciso y convincente, Josefina Robeda, Venancio Muro, Marcial Gómez y Carlos Marcet.

● NERUDA

ESTRASBURGO, Francia, 24 (EFE). — Una obra del poeta Pablo Neruda será la principal atracción de la temporada próxima en el teatro Nacional de Estrasburgo (Este de Francia).

Se trata de "Esplendor y muerte de Joaquín Muñiz", mezcla de tragedia y de farsa que pondrá en escena el director de teatro argentino Alberto Rodry, y que se puede encasillar dentro de las creaciones denominadas de teatro popular.

El director del Teatro Nacional de Estrasburgo, Jacques Fornier, anunció anoche el programa de la próxima temporada de su agrupación teatral, en el que aparte de la creación de la obra del actual embajador de Chile en Francia, se in-

cluyen un "Macbeth", de Shakespeare, dirigido por Goer Blin, y "La Cagnote", del autor francés cómico Labiche.

● OBLIGACION

BUDAPEST, 24 (ANSA). — El ciclo medio de estudios en Hungría tiene como materia obligatoria el cine. Se trata de cuatro cursos dictados en años consecutivos. En el primer curso se estudian los medios técnicos de la cinematografía, en el segundo, imágenes y sonidos, en el tercero, las distintas especialidades: largo metraje, documentales, televisión, y en el cuarto, la historia del cine. En este cuarto ciclo es obligatorio para todos los estudiantes asistir a la proyección de algunas películas célebres, desde los primeros filmes mudos al cine actual. También hay un curso extra de estética cinematográfica, todavía un poco desorganizado por falta de docentes adecuadamente preparados.

● TRIUNFO

MADRID, 24 (ANSA). — Sigue en estos días en Madrid el éxito rotundo de la pieza chilena "El lugar donde mueren los mamíferos", que se presentó hace unas semanas y mereció, de entrada, los aplausos generales. Una crítica, aparecida en el diario madrileño "Ya", al señalar los valores de la obra de Jorge Díaz (que en Santiago se estrenó en 1936) indica que el tono de la pieza es "sarcástico sublime" y dice que "alcanza la deseada distorsión expresiva al ser aplicado a una situación que intenta descubrir las relaciones, muchas veces inhumanas, absurdas y brutales, entre benefactores y beneficiados".

Este y otros comentarios han elogiado sobre todo el "oficio teatral" del autor. Algunos señalan que el cuadro de actores y el director (García Moreno) son excelente y adecuados para el texto.

cansancio,
agotamiento,
dolores corporales
aliviados
comodamente!

PLUS DE ENERGIA VITAL

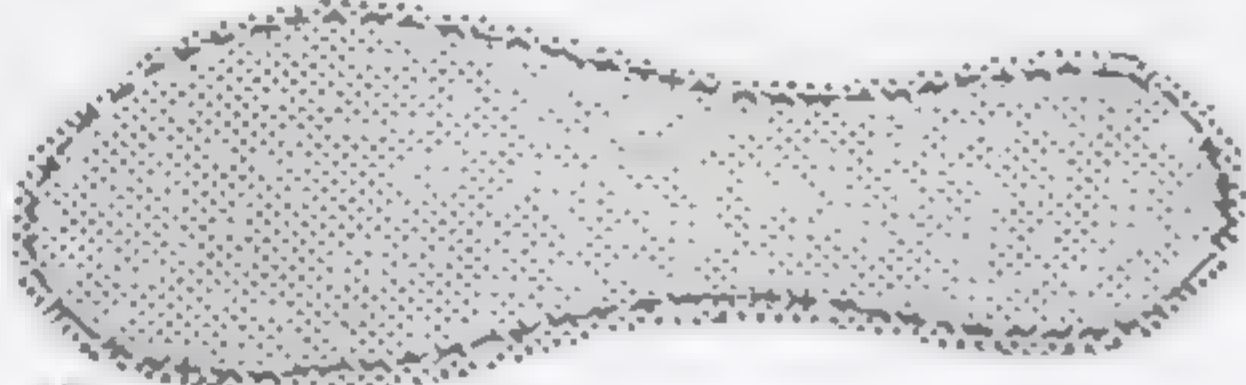
CON PLANTILLA

PLANTI-REUM

patente n° 179150

Desde hoy viva el gran cambio. Adopte la nueva plantilla PLANTI-REUM, actúa eliminando la energía

estática que genera su cuerpo, aliviando dolores y cansancio, brindando nueva energía y bienestar.



venta en
farmacias

Fabrica
PLANTI-REUM S.A.
Washington 3485
Capital tel. 70-7001

Distribuye
C/a. I.N.O. FARMACEUTICA S.A.
Cangallo 2563 - tel. 47-0031/3331
Capital

EL "TELEPIBE 13" YA CUMPLE 11 AÑOS

Con un espectáculo en el que se darán cita los más destacados intérpretes que han desfilado a lo largo del presente año por sus distintos ciclos, festejará Canal 13 sus primeros once años de vida. La fecha del aniversario es el 1º de octubre y un programa especial se divulgará precisamente ese día. En el horario de 20.30 a 23.30 se pondrá en el aire el mencionado show, y en él habrán de presentarse las figuras más sobresalientes de los ciclos que se han difundido en el corriente año.

Entre los nombres confirmados se hallan Mariano Mores al frente de su gran orquesta y junto a sus hijos Claudia y Nito; Raphael, que cantará varias de las canciones más sobresalientes de su repertorio, los payasos Gaby, Fofó y Millki, los componentes de "Alta tensión" junto al ascendente Donald, Antonio Prieto, Carlos Balá y varios de los artistas de su programa "El circus show de...". Raúl Lavie, María Magdalena y su cuerpo de baile, la consagrada Susana Giménez, que

interpretará una de las canciones más esperadas por la gran teleplaza: "Canción del shock"; Elio Roca, El Cordobés..., los componentes de "Los Campanelli", Roberto Goyeneche, los cuatro humoristas de "Humor redondo", Roberto Rimoldi Fraga, Pepe Biondi, Alberto Closas, Edmundo Rivero, Dario Vittori y figuras del ciclo "Esto es teatro", Tita Merello, Sergio Denis, Vitold Malkuzinsky y muchos otros que se irán confirmando con el paso de las horas.

ISABEL SARIL

Anoche volvió a brillar el nombre de Isabel Saril en la calle Lavalle con el estreno de "Fuego". Desde 1968 en que se vio "Carne" en el cine Hindú, no se había vuelto a dar otra película con la estrella que conmocionó la atención pública, al aparecer el 3 de octubre 1958 en "El trueno entre las hojas". Estos 3 años han sido una verdadera parábola de un cine popular y directo que apasiona a muchos públicos de América latina. Desde hora temprana el tramo de Lavalle que va desde Sulpacha a Esmeralda, donde está ubicado el cine Sarmiento, se colmó de una cantidad expectante de público. El equipo móvil de Teleonce que se instaló para televisar en vivo y en directo los detalles de la premiere prestaba al ámbito céntrico una nota de pulso al estar en la novedad. Un estrado se levantó en la puerta misma del cine y allí el equipo periodístico de "Radiolandia en televisión" se aprontó para comentar paso a paso la febril euforia que precedía al estreno. El primero en llegar fue Víctor Bó, cuya alta estatura se recortaba en medio de los focos.

Hugo Mujica fue otro de los que fueron al estreno. Es hermano de Alba quien tiene espinoso personaje en la trama. El también forma parte del reparto. Alberto Mazzini, con traje amarillo, y Hugo Caprera, escoltaron a Iris Morenza, recientemente separada de Enrique Fava. Los hermanos Alberto y Ricardo Golan que hace pocas semanas estrenaron como productores "Simplemente una rosa" concurrieron para presenciar la exhibición.

Soledad Silveyra hizo su primera aparición en un estreno desde que tuviera a su pequeño Baltasar. Fue, por supuesto, con José María Jaramillo, su esposo, quien no es otro que sobrino de Armando Bó de parte de la familia de su esposa, los Machinandiarena, otrora fuertes productores de Estudios San Miguel, cuyos sets aún están en Bella Vista.

A las 22.35 horas fuertes remolinos se acrecentaban en torno a la calle ya que desde Esmeralda llegaba en un coche blanco la estrella, Isabel Saril, acompañada de

Nuevamente en el p...

BRILLO: I S

★ Angel, de Temperley: Innecesario es que le pida que dispense a mi problema toda la comprensión que yo sé que usted es capaz de concederle. Tengo 27 años, casado, con un hijo a que naturalmente quiero muchísimo y es una de las razones vitales de mi existencia. Trabajo en una casa de comercio y allí conocí a una chica que tiene un amante con el que al parecer están muy lejos de congeniar a la perfección. Ella se ha enamorado de mí y viene continuamente al negocio como cliente, pidiendo siempre que sea yo quien la atienda. El hecho de verla tan a menudo impide lo que sería lógico, es decir, que me olvidara de ella, ya que siendo casado y con un hijo tengo serias responsabilidades en mi hogar. Hemos salido en distintas oportunidades y me ha confesado que mantiene con su "amigo" una situación prácticamente insostenible y que piensa abandonarlo. Ella sabe que tengo esposa e hijo, pero esto no le importa, aunque me dice que le dolería ser la causante de algún conflicto en mi matrimonio. Hasta ahora nos hemos tratado exclusivamente como amigos. Nos une una afini-

SOS SENTIMENTAL

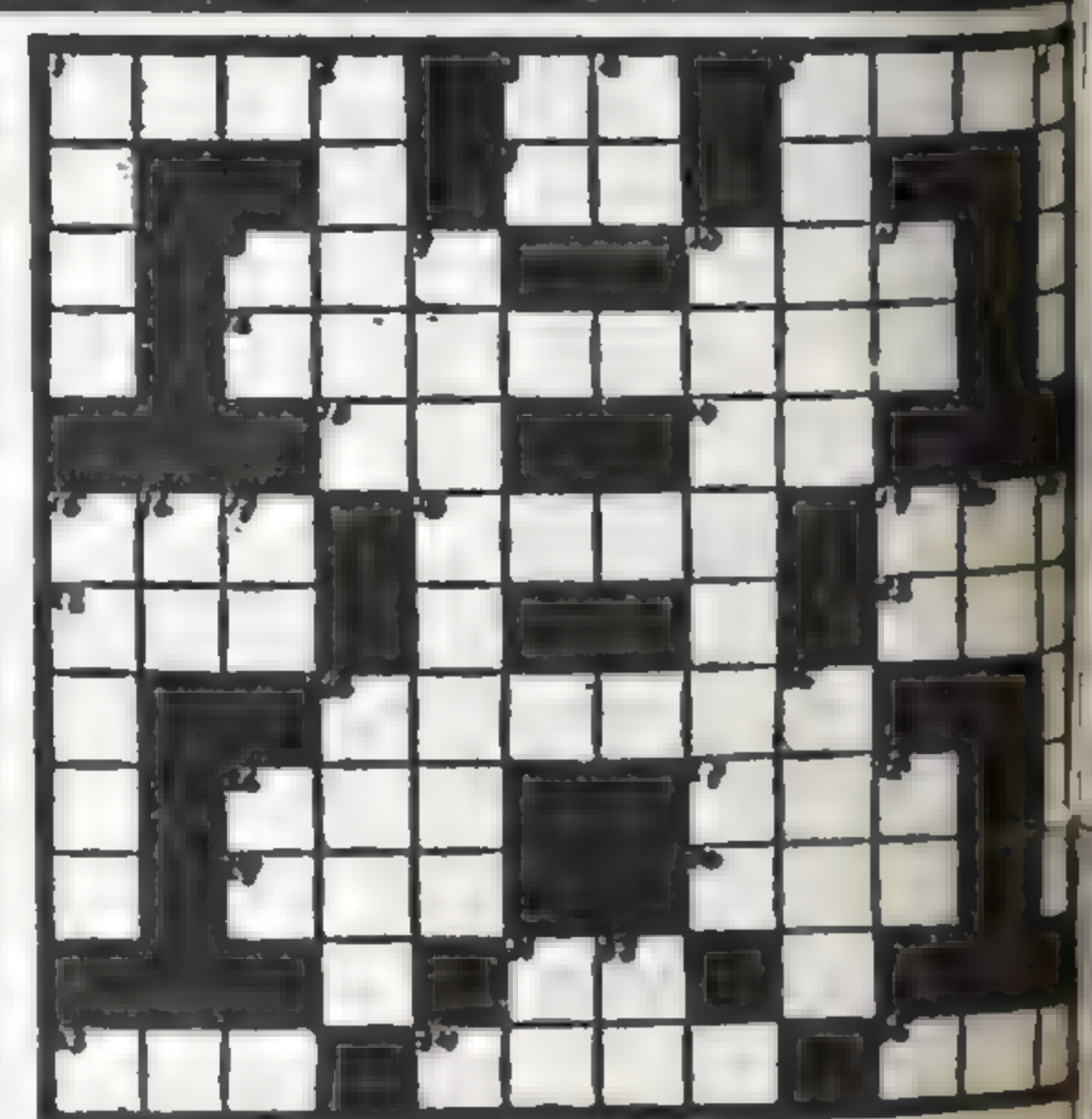
Desde esta sección podremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, Sección S.O.S. Sentimental.

dad espiritual sin que el reclamo sexual haya influido de ninguna manera. Por eso creo que el nuestro es amor verdadero, el que nace y afirma en niveles superiores del espíritu.

★ RESPUESTA: Omita, su consulta, aspectos que sustentarían importantes para una perfecta delimitación la situación. Uno de ellos sería el de la situación impera en su hogar. Habla del profundo amor que se

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales
1) Garantía;
3) Nombre de una consonante;
5) Labrar la tierra con el arado;
7) Encamillarse;
8) Bison europeo;
10) Planta crucifera hortense;
12) Relativo al bosque;
13) Afirmación;
14) Forma del pronombre personal;
15) Impar;
18) Agarre, coja;
19) Especie de chaco pequeño;
22) Rey legendario de Troya;
23) En este lugar;
24) Pájaro vocinglero;
26) Cólera, enojo;
27) Hija de Cadmo y Armonia;
29) Otorragia;
30) Percibir los sonidos;
31) Nota musical;
33) Animal acuático vertebrado;
34) Cualidad de un cuerpo pesado;
35) Astro rey.



Verticales
1) Adverbio de lugar;
2) Dinosaurio;
3) Simboliza el bismuto;
4) Nación verbal;
5) Arrinca de



**Mañana:
Monzón - Griffith.**

**Hoy:
ponga en su radio
Eveready La Poderosa.**



**Suerte,
campeón!**

La Poderosa enciende la vida a tu alrededor.

SARLI ENCENDIO EL FUEGO

...una película de la famosa estrella se volvió a dar tras estar censurada largo tiempo. Fogosa premiere.



...el Sarli en su noche triunfal en la calle Lavalle. "Fuego" causó impacto.

Armando Bo. La policía hacía vanos esfuerzos para que la marejada no tomara posesión de la máquina. Un aletear de manos se posaban sobre el coche que se deslizaba lentamente. Por fin, Isabel pudo descender y así se la vio con ajustado solré con profundo escote que ponía al descubierto su ramoso busto. Estaba peinada sencillamente como siempre, con el pelo suelto y un visón blanco cubría levemente su espalda. Armando no dejaba de sonreír. Estaba satisfecho, sin duda, después de la dura batalla que debió enfrentar durante tres años con la censura para que ésta permitiera el estreno de "Fuego". Eran horas y más horas pasadas en el Instituto Nacional de Cinematografía al Ente Calificador. Esa noche, la de anoche, era el resultado fructífero de sus afanes. Es por eso que no cesaba de repetir que ese público estaba dando la pauta de lo que es el cine argentino popular y agradeció, de paso, fervorosamente al periodismo que no escondía en una cerrazón a lo que es netamente para el público.

Isabel se mostró sonriente y en sus manos depositaron un ramo de flores (no logramos saber quien se las envió). Temía pisar los cables de los focos por temor a un corto circuito pero fue apercibida que no había peligro alguno. Fue poco lo que habló ante el micrófono. Solo podía mirar de aquí para allá y ver a un montón de ojos que se posaban sobre ella demostrándole que en su género es única e indiscutida. Emilio Planchadell, directivo de Columbia, que distribuye "Fuego", dijo que Isabel es internacional ya que "Fuego" no solamente fue doblada al inglés (así se la estrenó en Estados Unidos donde tuvo muy buenas recaudaciones) sino que también se la pasará al francés y al japonés.

A las 23 horas empezó la proyección de "Fuego" y a la salida, hora y media más tarde, el público aún seguía firme en la brecha originándose algunas escenas de confusión colucionadas, de alguna manera, por las fuerzas del orden. Isabel Sarli había conseguido volver a brillar en ésta, su patria. El fuego de su personalidad cumplió una vez más su objetivo.

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

Active planes de trabajo, las posibilidades están a su favor. En amor, cuidado con las discusiones. Colabore con familiares en asunto de dinero.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Asuntos de trabajo reclamarán su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, encuentro esperado. Buen momento con amigo o familiar.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)

Asuntos de dinero toman un giro favorable, cobran antigua deuda. En amor, no se deje llevar por la impaciencia. Se aleja malestar por la salud.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)

Es el momento de poner en práctica planes que ha ido dejando de lado. En amor, buenos momentos. Se alejan dificultades por asunto de dinero.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)

Personas de experiencia le brindarán su apoyo para llevar a cabo planes de trabajo. En amor, encuentro que lo favorece. Alegría por noticia.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de setiembre)

Satisfacciones por su trabajo, sus ideas encuentran feliz eco. En amor, no se deje llevar por la impaciencia. Cuide la salud. Se concreta viaje con amigos.

LIBRA

(23 de setiembre al 22 de octubre)

Colaboración de compañeros en planes de trabajo, proyectos se confirman. En amor, no dé importancia a un desencuentro. La salud, mejor.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de noviembre)

Asuntos de dinero toman un giro inesperado, enfrente los hechos con decisión. En amor, se aclaran dudas. Evite discusiones con familiares.

SAGITARIO

(22 de noviembre al 21 de diciembre)

Asuntos de negocios o inversiones toman un giro riesgoso, obre con prudencia. En amor, cuidado con los celos. Buena noticia en el hogar. Descanse.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)

No se deje influir por opiniones de extraños sobre asuntos de dinero, obre según sus planes. En amor, nada nuevo. Colaboración de familiares.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

Buenas noticias relacionadas con asuntos de dinero o intereses. En amor, no dé importancia a comentarios de extraños. Alegría en el hogar.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

Altibajos en su trabajo, obre con prudencia ante algunos inconvenientes. En amor, buenas posibilidades, sepa aprovecharlas. Suerte en el juego.

te por su hijo, pero no es afirmación novedosa, ya que es común que a los hijos se les quiera con esa intensidad. De su esposa, del carácter de las relaciones que mantienen, ni una palabra. De cualquier manera, y por simple deducción impuesta por palabras dichas al pasar, creo entender que fue muy feliz en su matrimonio —por otra parte no hace mucho constituido— hasta el momento en que surgió esta mujer por la que cree sentir un amor ubicado "en los más altos niveles del espíritu". En la relación hombre-mujer, desconfío que se pueda lograr una muy estricta fijación de límites entre la materia y el espíritu. Asegura con relación a esta muchacha que ninguno de los dos siente apetencias que despojen a la amistad que los une de un tono del más conmovedor platonismo. La afirmación —sobre la que no tengo derecho a dudar— me induce a creer que están prefabricando una imagen de amor y se empeñan en afirmarla sobre una base demasiado inconsistente. Le aconsejaría que se esforzara en volver a la realidad, que no puede ser otra que la de su hogar, su mujer, su hijo.

BOTILLERÍA									
S	B	A	D	I	E	R	A	S	A
O	B	E	N	I	N	O	A		
T	A	L	A	M	O	A	U	T	A
A	R	A	S	N	O	L	A	D	O
A	B	N		O	T	R	E		
A	N	A	N	A	S	A	N	A	
F	A	R	O	U	T	A	R	O	S
A	T	O	N	O	R	E	T	A	M
C	O	A	T	R	A	C	O	A	D
A	A	D	A	S	O	M	A	O	
O	L	A	S		S	O	S	O	

(Solución del problema anterior)

palda; 6) Ciudad capital de Italia; 8) Unidad; 9) Dejarán de hacer; 10) Negociación que se hace comprando, vendiendo o permutando; 11) Artículo neutro; 12) Hijo del hijo; 13) Sufijo usado en química; 14) Negación; 15) El sol entre los antiguos egipcios; 16) Afirmación en dialecto provenzal; 17) Aderezar con sal; 18) Río de Rusia que desemboca en el Mar Caspio; 19) Planta umbelífera; 20) Abreviatura de "idem"; 21) Terminación verbal; 22) Una de las virtudes teológicas; 23) Antigua moneda romana.

MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL

ABS

SUBSECRETARÍA DE VIVIENDA DE LA NACIÓN

PLAN VEA

122 DEPARTAMENTOS EN CAPITAL FEDERAL

CARRASCO 833

Unidades de 2 dormitorios: Precio básico desde \$ 39.470,—

Cuotas mensuales de \$ 254,58

Unidades de 3 dormitorios: Precio básico desde \$ 54.900,—

Cuotas mensuales de \$ 354,10

Entidad Intermedia: ZYWICA - ROITER y KIPEN S.A.C.I.F.I.A.

CUOTAS EXTRAORDINARIAS: 5 % del precio a la adjudicación y 5 % a la entrega de las viviendas en tenencia precaria.

INSCRIPCION: 27 al 29 de septiembre de 1971, de 7.30 a 11 horas, por Balcarce 167.

Se requiere tener Cuenta de Ahorro en el Banco con saldo mínimo de \$ 500,—.

Deposite confianza y gane seguridad. Caja de Ahorro Especial para la Vivienda del Banco Hipotecario Nacional.

FINANCIA - VENDE - ADMINISTRA

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

¿FRANKENSTEIN DEL SIGLO XX?

Con el estreno de "¿Soy yo... David Rowe?" llega al cine un interrogante que todos se plantean: ¿qué sucederá cuando se pueda realizar trasplantes de cerebros humanos?

El primer trasplante de cerebro en el mundo es lo que —se anticipa— relata "¿Soy yo... David Rowe?", la novedad que el sello Transocean adelantó sorpresivamente para hoy, viernes, en la pantalla del cine Libertador.

David Rowe sale airoso clínicamente de la operación, pero su verdadero problema comienza en el preciso instante en que debe volver a su vida de relación, con su esposa, con su familia, con sus amigos, y profesionalmente.

"¿Soy yo... David Rowe?" es un filme en color de Cinerama Releasing que ha protagonizado Raymond St. Jacques,

acompañado —en los planos estelares del reparto— por Susan Oliver, Janet MacLachlan, Donnelly Rhodes y Leslie Nielsen. La dirección corrió por cuenta de Robert Stevens, y el libro argumental lo escribieron Serleg Lester y Dick Wesson, perteneciendo la partitura musical del filme al famoso Duke Ellington.

"¿Soy yo... David Rowe?" plantea un problema que momentáneamente sólo es posible en la ficción cinematográfica, empero su línea argumental está dentro de las posibilidades que plantea la ciencia de los trasplantes, que tomó excepcional incremento a partir de la

primera operación de Christian Barnard. En una de sus charlas el prestigioso cirujano sudafricano hizo mención a los trasplantes de cerebro y aquellas palabras planteaban también el mismo interrogante que hoy se cuestionará desde la pantalla del cine Libertador. La ciencia podrá algún día darle a un hombre el cerebro de otro o viceversa, en su afán de investigación, pero ¿cuáles serán los resultados? ¿Serán los de "Soy yo... David Rowe?" o sólo será una comprobación de que aquella legendaria maldición del conde Frankenstein puede llegar al siglo XX?

CINECRONICA

"El Reto de Valdez"

En el Gran Rex

El crimen injustificado de un campesino negro, genera toda la trama del filme. Valdez, provocador accidental de esa muerte, busca por todos los medios de mitigar el dolor de la esposa, reuniendo cierta cantidad de dinero que le es negado. El desarrollo es de acción y violencia. Muestra la metamorfosis de un hombre, que llega a la conclusión de que todo método de persuasión en busca de un solo fin (conseguir el dinero) se estrella contra la incompreensión de los ejecutores materiales del incomprensible crimen. Esto lo obliga a una profunda toma de conciencia que lo precipita a la violencia en busca de su justicia. El desarrollo interesante; brillantemente filmado y con un Burt Lancaster aplomado que pinta perfectamente el personaje. Acertada semblanza.

C. F.

"El Conformista"

En el Monumental

Bernardo Bertolucci y Alberto Moravia, que es el autor del libro original, proponen con este filme un análisis de ciertos estratos fascistas en un lapso que abarca el período de ocaso del régimen dictatorial italiano. Proponen, pero de ninguna manera consiguen, porque el enfoque se deforma y se complica a través del "prisma" que significa un protagonista que arrastra traumas sexuales producto de un incidente de su niñez, y también, por la casi detección con que Moravia se interna en laberintos narrativos, soslayando todo lo que pueda ser simple o directo. Bertolucci firma sensacionalmente, sus planos, sus encuadres, su uso del color y del ambiente indican que estamos ante un realizador de notable envergadura técnica. Pero su cine es frío, hermético, desprovisto de atractivo. En "El conformista" esa culpa la comparte el libro. Habrá que esperar otra obra suya sin Moravia. Jean-Louis Trintignant está realmente metido en su personaje.

R. R.

"La Condesa Drácula"

En el Iguazú

Un frustrado intento de Peter Sasdy, que se reduce a un relato pueril y trillado. Este difícil género debe innovar. De no hacerlo, los errores seguirán siendo gruesos. La película no es de terror, porque no asusta a nadie. Y fundamentalmente, porque no tiene la menor pizca de ingenio. Evidentemente, mucha sangre desaprovechada al servicio de una infamante puerilidad. Ingrid Pitt y Sandor Eles, resultan dos frustrados vampiros.

R. R.

VEALA Y APLAUDA USTED TAMBIEN ESTE GRITO DE LIBERACION AMERICANA!

El film de **LUCAS DEMARE**

LA GUERRA GAUCHA

AHORA en 70 mm.

CON 6 BANDAS DE SONIDO ESTEREOFONICO

VIRADA EN COLORES

APTA PARA TODO PUBLICO

Super Ideal ROCA - GRAN MERLO - AMERICA

(Maric) (Zarate)

GRAN SAVOY (Chivilcoy) / PROXIMAMENTE: LA RIOJA - SALTA - CORDOBA - MENDOZA

Teatro LA CUEVA

HOY — ESTRENO — HOY

REVISTA DE PRIMAVERA CON LAS CHICAS DE LA CUEVA

Strip tease en vivo con 12 bombas - CONT. de 14 a 21 (lunes a sábado)

CALLAO 182 (Gal. Callao)

CLUB NOCTURNO EL PAJARO LOCO

Smuggler 34

MORETO 971

Cuadro de Directorio y P. Moreno

TEATROS

★ **COLON**, 35-1430. — HOY a las 21 horas. Primera función. Abono Especial Alemán. "Kerxes", de Haendel. Director de Orq.: Karl Richter. Orq. del T. Colón. Platea \$ 40. Sob. de Abono en venta. **MANANA**, 20.30 hs. 11ª Func. del Abono Noct. "Tristán e Isolda", de Wagner. Dir. Orq. Horst Stein. Orq. y Coro Est. del T. Colón. Sob. de Ab. (única loc. altas lat. y de pie) en venta. **DOMINGO** 26, 17 hs. Ext. No 32. Ballets: "Vitrines", de J. S. Bach-Andrade; "Mekhanó", de J. J. Castro-Andrade; "Orfeo", de Liszt-Andrade y "La tragedia de Salomé", de Schmitt-Andrade. Dir. de Orq.: Pedro I. Calderón. Coreógrafo y 1er. bailarín: Adolfo Andrade. Ballet del T. Colón y Orq. Filarmónica de Bs. As. Pl. \$ 7,50. Loc. en vta. desde el viernes. **DOMINGO** 26, 21.30 hs. Func. (Ext. No 33) Orq. por el T. Colón y la Embajada de Colombia. Recital del clavecinista Rafael Puyana. Obras de J. S. Bach, Couperin, D. Scarlatti y Padre Soler. Pl. \$ 15. Loc. desde el viernes. **LUNES** 27, 21.30 hs. Ext. No 34. Conc. sinfónico-coral. Orq. Filarmónica de Bs. As. y Coro Universitario de Mendoza. Dir. de Orq.: Jorge Fontana. Solista: I. Aldalur (soprano). Obras de López Buchardo, Brahms, Turina y Villalobos. Loc. en venta desde el sábado. Boletería: Todos los días de 10 a 20 horas, en Arturo Toscanini (Viamonte) 1124.

★ **MUNIC. GRAL. SAN MARTIN**, Corrientes 4530, 46-8611. Sala Martín Góngora. Hoy a las 21.30. La leyenda de Pedro (Peer Gynt), de H. Ibsen, con gran elenco. Dirección: A. Fernández. Música: A. Favero. Platea \$ 5. Pullman \$ 4. Sala Casacuberta: Hoy a las 21.30. La invasión al Castillo, de J. Anouilh, con gran elenco. Dirección: J. L. Bertonasco. Esc. y vestuario: M. Vanarelli. Pl. \$ 5. Sala Presidente Alvear. Ctes. 1659. Hoy a las 21.30. Romeo, Julieta y el tango, de A. Lizarraga y A. Stampone, con B. Rinaldi, J. Sobral, I. Moreno, J. de Grazia, J. Portales y Polo Cortés. Dir.: J. Paz. Mús.: A. Stampone. Plat. \$ 8. Pullman \$ 6. Tertulia \$ 4. **A.B.C.** Esmeralda 506, 392-9506. Hoy, 20 hs.: Dónde está la gente libre?, de E. de la Rosa. Dirección: C. Borsani. A las 23: Buen día monsieur Gauguin, de H. Schulman, con J. Villalba, M. Albanese, A. Oster. Platea, \$ 4.

★ **ARGENTINO**, Bm. Milre 1448, 57-9324. — Daniel Tynaire, Michael Butler, Rubén Elena, Laura Virgilio, presentan: **H A I R** de G. Ragni y J. Rado. Música de Galt Mac Dermont. Hoy 21.30. Loc. vta. c. 5 días antic. (Plm)18. **ASTRAL**, Corrientes 1639, 46-5707. Rodolfo Bebán, Ana María Campoy, con O. Cattone, en 6 semanas: **LAS MARIPOSAS SON LIBRES** c/Susana Giménez. Hoy 20 y 23. Dirección: J. Cibrán. Localidad, venta. **ATENE**, Paraguay 918, 31-2388. A. Romay presenta, a las 21.30: El camarada Moussov, de V. Katsayev, con J. Cibrán, D. Magli, O. Pacheco y elenco estelar. Loc. \$ 4. **AVENIDA**, Arda. de Mayo 1223, 38-2295. Hoy, a las 22. Éxito de la Comp. Española de Zarzuelas y Operetas Faustino García presenta: El Conde de Luxemburgo, con las máximas figuras de la ópera de Madrid. Mañana 19.30 y 22.45 hs. **BOTICA DEL ANGEL**, Luis Sáenz Peña 543, 37-8631. Últ. sem.

a pedido: BERGARA LEUMANN Almorando en el 40 por Florida Estr. inv. elenco estelar y la act. especial de TANIA, recordando a DISCEPOLO. Hoy 22.30 hs. **BLANCA FODESTA**, Ctes. 1283, 35-2592. Nini Marshall, Thelma Biral, Norberto Suárez, Héctor Fuentes, Aurora Delmar, en: **COQUE-LUCHE**, Direc.: W. Mautone. Hoy y Mañana 20.30 y 23 hs. (Plm)18. **CENTRO DE ARTES Y CIENCIAS** presenta en: **MARGARITA XIRGU**, Chacabuco 863, 26-8359. Hoy 22 hs.: Nacha Guevara y Alberto Favero en: "Este es el año que es". Music Hall Político. Estud. Agremiados y Memores 20 años \$ 3. **DEL CENTRO**, Sarmiento 1249, 35-6561. Sala 1: Est. 50%; 22.30: Moris, Loc. \$ 4. Sala 2: 20.30 hs.: Luz Negra, A. Menen Desleal, Esc. L. H. Ragucci. Direc.: A. Arturi y 22.15 hs.: Chau Papá, Teatro político. A. Adellach. Direc.: J. López Vidal, Estud. y Sind. 50%. **CHACABUCO**, Chacabuco 947, 26-6916. Hoy 21.30 hs., de B. Brecht: **MADRE CORAJE**, con A. Boero, C. Alberó, I. Derman, J. Beren, R. Gattari, E. Elstein, Esc. C. Cytrowski. Direc.: J. Hacker. Pull. \$ 6. 50% descuento gremios. **COLONIAL**, P. Colón 413, 34-7958. Hoy a las 22.15 hs. 13er. mes: Adán y Eva, de V. M. Piñero. Música: L. Paz, Direc. R. Dalriens. Platea \$ 5. Estud. 50% dto. **COMICO**, Corrientes 1280, 35-2108. Dario Vittori, S. Brunetti, T. Zabalá, G. Lousek, E. Viena, Tono Andreu, T. del Río y G. Kraus en: **LAS PILDORAS** (Plm)18. Hoy 21 y 23. Últ. sem. **DE ARTE**, R. Peña 344, 40-4895. 1ª Secc. de 14.15 a 22: Estreno Revista Sexy Musical: **EL SHOCK DE LAS COLITAS FRESCAS** Venus en Strip-Tease. (Plm)18. 2ª secc. Cont. de 22 a 1 h. Revista musical: Comiquismo y algo más, con las Sexys del Strip-Tease. Plm. **DEL GLOBO**, M. T. de Alvear 1155, 41-8351. Hoy 20 hs. Albrecht Roser, teatro de marionetas para grandes de Alemania "Gustaf y su conjunt". Auspicio Inst. Goethe. Platea \$ 6. **DEL GLOBO**, M. T. de Alvear 1155, 41-8351. Hoy, a las 22, 29 mes de éxito de la 1ª actriz uruguaya.

★ **CHINA ZORRILLA**, Bola, hola... 1, 2, 3. **EL NACIONAL**, Corrientes 960, 35-0816. Su Teatro de Revistas: **NERON VUELVE** Mimi y Norma Pons, A. Barbieri, M. Zucker, K. Jaros, Ch. Elaine y A. Parets. Martes a viernes, 20.45 y 23. Sábado, 20.45, 23. Trans. 1.15. Domingos 18.15, 20.45 y 23 hs. **EMBASSY**, Suip. 751, 392-3350. Hoy, a las 21.30, Jorge Luz en: **LA DAMA DE LAS CAMELIAS** Versión libre de Vito de Martini. Dirección, W. Ferrán. **EMPIRE**, H. Yrigoyen 1934. — 47-8770, 19 hs.: Teatro Elido, con ballet de color y cantos: Leyenda Brasileña. Platea \$ 2. A las 21.30. Últ. días Pl. \$ 6. Cía. J. C. Thorry, I. Carlo: Estado civil: María. **FLORIDA**, Florida 165, (Galería Güemes), 30-5360. Hoy, sensacional estreno: La primavera desnuda. Con nuevas atracciones: "Los Popes". "Río Samba Show", con la venus de Eban y un fabuloso elenco. Cont. lunes a jueves de 13 a 21. Viernes 14 a 0.30. Sáb. 13 a 1.30. Platea \$ 5. (Plm)18. **I.F.T.**, B. Sur Mer 549, 83-9420. Hoy, a las 18: Las de Barranco, de De Laferrere. Direc.: D. Figueroa. Platea \$ 6. Estud. 50%. A las 21.30: Santa Juana de los Mataderos, de B. Brecht. Esc.: Saulo

GUIA DE TEATROS Y CINES

Benavente. Dir.: R. Boyadjan. **INSTITUTO DE ARTE MODERNO**, Florida 659. A las 21.30: M. Ortiz, E. Serrador, J. von Groisman, J. C. Barbieri y R. Robles en: El caballo desmayado, de F. Sagán. **LA CARPA DEL PUEBLO**, Corrientes 1833. Extraordinario éxito. **HUGO DEL CARRIL** y gran elenco. Espect. estrict. familiar. Precios populares. Menor. 6 añ. gratis. Martes a Sábados, 21 y 23 hs. **LA CUEVA**, Callao 182, Cangallo 1818. Cont. 14.15 a 21 hs. Estreno: **REVISTA DE PRIMAVERA** (Con las chicas de la Cueva) Strip-Tease en vivo y espectáculo audiovisual. 12 hermosas vedettes. Plm. **LASSALLE**, Cangallo 2263, 47-9388. **ROSA ROSEN** y gran elenco en: El baile de las sirvientas, de D. Baracchini y C. Fontana. Hoy 21.30. Direc.: E. Vega. Loc. vta. 5 días. **LICEO**, Riv. y Paraná, 38-4291. Hoy 20 y 22.30. Gran suceso. Alejandro Romay-Daniel Tynaire presentan: **LUZ DE GAS**, con Myriam de Urquijo, Ignacio Quirós, Dullio Marzio, Doris del Valle y Zoe Ducós. Mañana 20 y 22.30 hs. **MAIPO**, Esmeralda 443, 392-4882. Hoy, 21 y 23 hs. Gran éxito. **EL MAIPO DEL AÑO** (Con Marrone y la Lobato hay emergencia para rato) José Marrone, Nelida Lobato, Don Pelele, J. Porcel, H. Padilla "La Chona", A. Anchart (h.), "Los Rancheros", O. Valicelli, Hermann el insolito y The Royal Bluebell Girls. **NAC. CERVANTES**, Libertad 815, 45-4224. Hoy 21.30 hs. Comedia Nacional Argentina: La dama boba, de Lope de Vega. Direc.: E. Serrador. Bol. de 10 a 22 hs. Venta 4 días antic. Pl. \$ 5. Mañ. 18.30 y 21.30 hs. **ODEON**, Esmeralda 367. — Hoy a las 20 y 22.45. Últimos días: **EL AGUJERITO** original de L. Peñañiel, con: N. I. Serrador, S. Canales, L. Brandó, S. M. Ciosas, C. Del Valle, Agó Framazzini. Direc.: N. I. Serrador. **OLIMPIA**, Sarmiento 777, 40-2678. Hoy 22.45. Gran éxito: **LA MUJER**, de E. Pavlovsky, con O. Ferrigno, F. Gavel, C. Levrino, E. Pavlovsky, A. Turnes, F. Rozas y V. Vieyra. Direc.: O. Ferrigno. Loc. en vta. **PAYRO**, San Martín 766, 32-5922. Hoy 20 hs. Encuentros con el teatro nuevo: Almuerzo para el carnero, de H. Riva. Direc. R. Gil Soria. Estudiantes \$ 4. **PEQUEÑO B.**, Mitre 1259, 46-4181. Últ. 2 sem. Hoy 22.15 hs.: ¡Pasión! ¡Sexo! ¡Amor! en: **LA MUGRE**. Hoy, 20.15 hs. Gran éxito. Últimas 2 semanas de: **DELICIOSAMENTE AMORAL**. La obra más cómica y pasional de Buenos Aires. **REGINA**, Sta. Fe 1235, 41-5709. A las 20 y 22.30 horas: Hablemos a calzón quitado. Autor e intérprete G. Gentile, con J. C. Puppo y H. Serrano. Dir.: G. Huillier. 510 repr. **SALA PLANETA**, Sulpacha 927, 32-9547. Último mes. Hoy 22 hs.: Ceremonia al pie del obelisco, de W. Oporto. Direc.: R. Serrano. Entrada de 7. Estud. y obreros \$ 4. Boletería 16 hs. **SHA**, Sarmiento 2253, 48-2170. Hoy, 22 hs. Gente del Teatro en: **MORIR EN FAMILIA** de Jorge García Alonso, con M. Ross, C. Canella, F. Luppi, N. Cullen y F. Steinberg. Direc.: Stivel.

VARIEDADES **CARPA CIRCUS SHOW**, Curco 250, Liniers. (100 metros estación). Show de GABY, FOFU y MILKI, en un espectáculo diferente. Sábado única Func. 21.30. Otras func. localidades agotadas. Domingo 11 hs. Única función, adquiere su localidad. **CIRCUS SHOW DE CARLOS BALA**, Curco 250, Liniers. (100 m. estación). CARLOS BALA y su show. Funciones: Sábados localidades agotadas. Domingos 14.30, 17 y 19.30 hs. Boletería desde 10 hs. **CIRCO RINGLIN BROTHERS**, (Retiro). VOLVIO A BUENOS AIRES EL CIRCO MAS FAMOSO DEL MUNDO. 60 artistas. 50 animales, elefantes, leones, chimpancés, tigres, osos, caballos, camellos. Horarios: Lunes, Martes y miércoles a las 21.45: Jueves y viernes: 18.30 y 21.45: Sábados y domingos: 15.30, 18.30 y 21.45. Boleterías habilitadas desde las 10.

CINES **CENTRO** **ALFIL**, Ctes. 1755, 40-7575/5630. 14.55, 17.40, 20.20, 23 hs. El filme de más sucesos del año, magistralmente realizado por Mike Nichols: **TRAMPA 22** Catch 22 (Plm)18. con M. Balsam, R. Benjamín, P. Prentiss, A. Perkins, O. Welles y otros. Suc. Arg. 14.30, 17.15, 19.55, 22.35: Notic. Loc. para 2 días sigs. **AMBASADOR**, Lavalle 777. — 392-9700. Hoy gran estreno. 12.30, 14.25, 16.30, 18.45, 20.55 y 23.10: **ESCAPE DEL PLANETA DE LOS SIMIOS** (S/R.) con Roddy Mc Dowall: Sal Mineo. Panav. y color de lujo: 14.10, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.50: Notic. Sábado Trasnóche. — Muy pronto: Un guapo del 900. **AMERICA**, Callao y Santa Fe. Extraordinario Estreno 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 Jean Paul Belmondo y Marlene Jobert en: **EL AUTUERO DEL AÑO DOS** M. Auelair, Ch. Denner, J. Guilmard, Brasseur y Sami Frei, S/R. Eastmancolor. Direc.: Jean Paul Rappeneau. 15.50, 18.8, 20.25 y 22.45: Not. Loc. vta. 5 días antic. **ARIZONA**, Lavalle 727, 392-6967. 13.15, 16.35, 19.55, 23.15 hs.: **TAN DULCE... TAN PERVERSA** 14.50, 18.10, 21.30 hs.: Mady. Cont. (Plm)18. Sábado trasnóche. **ARTE**, Diag. Norte 1156, 35-7994. 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.: La armada Brancalone, de M. Monicelli, con V. Gassman. (Plm)18. Trasnóche 1.15 h. Cuando es preciso ser hombre. **ATLANTIC**, Belg. 1260, 33-2726. Estrella del Sur: 7 mujeres para los MacGregor: Odongo. (S/R.) Platea \$ 1. Cont. **ATLAS**, Lavalle 869, 392-1938. 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, en Tec. y Panav. Steve McQueen y Helga Andersen en: **LAS 24 HORAS DE LE MANS** (S/R.) 13, 15.10, 17.40, 20.5, 22.40. Notic. Arg. Sábado Trasnóche 1.15. Loc. num. en vta 3 días antic. **AVENIDA**, A. Mayo 675, 33-6626. Cont. Calefac. 11, 12.30, 14.35, 16.35, 18.35, 20.35 y 22.40 hs.: Jóvenes salvados y salvajes. (Plm)18. **BIARRITZ**, Sulp. 482, 392-0356. 12.50, 15.15, 17.45, 20.20 y 23 hs., de C. Leilouch, con J. L. Trintignant en: **SIMON EL BRIBON** (Plm)18. Panav. Color. 8ª semana.

Excel. esta sala: 14.55, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Sábado Trasn. 1.15 **BROADWAY**, Ctes. 1155, 35-2345. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23: **EN LA RED DEL ESPIONAJE** S/R. Una notable comedia para reír. Con Rosalind Russell y D. MacGavin, en color de lujo y panavision. A las 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40: Noticiero. Sábado, trasn. **CALLAO**, Callao 27, 40-1888. Excluis. en esta sala. 14.30, 16.35, 18.50, 21 y 23.10: **CRONICA DE UNA SEÑORA** G. Borges, L. Murúa. (Plm)18. 16.15, 18.20, 20.35 y 22.45: Var. **CAPITOL**, Sta. Fe 1848, 44-2379. 13, 15.25, 17.55, 20.30 y 23.5 hs.: **POR GRACIA RECIBIDA** con Nino Manfredi, Delia Boccardo, Lionel Stander. (Plm)18. Tech. 15, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Sábado Trasnóche 1.15 h. Próximo estreno: Verano del 42. **CASINO**, Maipú 338, 45-0202. — Últimos días. 13.50, 16.45, 19.40, 22.35 hs.: B. Lancaster y J. Seberg: **AEROPUERTO** (Plm)14. Tech. 13.35, 16.30, 19.25 y 22.20 hs.: Notic. **CERVANTES**, Belg. 1820, 38-2698. Contin. 15.25, 19.15 y 23 hs. Nino Manfredi y Delia Boccardo en: **POR GRACIA RECIBIDA** 13.50, 17.25, 21.15 hs. Ugo Tognazzi en: Marido a la italiana. (Plm)18. **COSMOS** 70. — Corrientes 2046, 49-0862, 14.45, 16.50, 18.55, 21.5 y 23.15 hs.: **LA NUTRIA TRAVIESA** S/R. 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23: Not. CineScope. Niños \$ 3.00. **ELECTRIC**, Lavalle 838, 392-1846. Todo acción y colores. **QUE EL DIABLO TE PERDONE**. Estreno western p. T. Hill. El gangster cara linda. Policial. p. A. Lane. (Plm)14. Sábado, trasnóche. **GAUMONT**. — Rivadavia 1835. — 40-3050. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, estreno en 70 mm. Todd-Ao. Tech. Steve McQueen y Elga Andersen en: **LAS 24 HORAS DE LE MANS** 15.10, 17.40, 20.5, 22.40: Noticiero. Sábado trasnóche 1.15 h. **GLORIA**, A. Mayo 1225, 38-6966. Ext. Est. La dinamita está servida: 15.55, 19.15 y 22.35: Maruxa, Dir. Juan de Orduña: 14.20, 17.50, 21.10. Colores. (S/R.) NO-DO. **GRAN MITRE**, B. Mitre 1332, 38-5591. Cont. 17 y 22.10 hs.: **BARRABAS** 14 y 19.15 hs.: Los cañones de Navarone. (S/R.) Platea \$ 1.50. **G. REX**, Corrientes, 857, 392-8000. Sensacional estreno. — 12.40, 14.40, 16.40, 18.45, 21 y 23.15, B. Lancaster, S. Clark, J. cypher, L. Monson **EL RETO DE VALDEZ** (Plm)14. Direc.: E. Sherin. Panv. Tech. 12.30, 14.20, 16.20, 18.20, 20.40 y 22.50 hs.: Notic. Sábado Trasnóche. Lunes y martes 22.30 hs.: El increíble: Ravi Shankar. El virtuoso hindú del Sitar, acomp. por Alla Rakha y Kamala Chakravarty. Dos únicos recitales en Bs. Aires. Loc. en venta desde \$ 7. **GRAND SLENDID**, Sta. Fe 1860 44-0808, 14.40, 16.45, 18.50, 21, 23.10: **LA INVASION** Una super produ. de Ivas Allegret, con M. Piccoli y Lisa Gastoni. Tec. (Plm)18. 14.20, 16.20, 18.25, 20.35 y 22.45 hs.: Notic. **GRAN VICTORIA**, A. Mayo 882, 34-1493. — Exitos sensacionales: **SIMPLEMENTE... UNA ROSA**, L. Favio: Los mochileros, S. Giménez, V. Bó. (S/R.) **HINDU**, Lavalle 842, 392-1114. 19 semanas de risas a granel. A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs. Ugo Tognazzi en: **VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA** (Plm)18. (copia nueva), 14.30, 16.35,

18.40, 20.50 y 23 hs.: Noticiero. **IGUAZU**, Lavalle 940, 392-4431. 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10, 23.10. Anhela el amor de los hombres... y la sangre de las mujeres... **LA CONDESA DRACULA** (Plm)18. 13, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55: Suc. Arg. Sábado Trasn. **IDEAL**, Sulpacha 378, 35-3306. A las 15.15, 17.40, 20.10 y 22.40: Noticiero. Sábado, trasn. **CLUB NOCTURNO**, Callao 27, 40-1888. Excluis. en esta sala. 14.30, 16.35, 18.50, 21 y 23.10: **CRONICA DE UNA SEÑORA** G. Borges, L. Murúa. (Plm)18. 16.15, 18.20, 20.35 y 22.45: Var. **CAPITOL**, Sta. Fe 1848, 44-2379. 13, 15.25, 17.55, 20.30 y 23.5 hs.: **POR GRACIA RECIBIDA** con Nino Manfredi, Delia Boccardo, Lionel Stander. (Plm)18. Tech. 15, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Sábado Trasnóche 1.15 h. Próximo estreno: Verano del 42. **CASINO**, Maipú 338, 45-0202. — Últimos días. 13.50, 16.45, 19.40, 22.35 hs.: B. Lancaster y J. Seberg: **AEROPUERTO** (Plm)14. Tech. 13.35, 16.30, 19.25 y 22.20 hs.: Notic. **CERVANTES**, Belg. 1820, 38-2698. Contin. 15.25, 19.15 y 23 hs. Nino Manfredi y Delia Boccardo en: **POR GRACIA RECIBIDA** 13.50, 17.25, 21.15 hs. Ugo Tognazzi en: Marido a la italiana. (Plm)18. **COSMOS** 70. — Corrientes 2046, 49-0862, 14.45, 16.50, 18.55, 21.5 y 23.15 hs.: **LA NUTRIA TRAVIESA** S/R. 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23: Not. CineScope. Niños \$ 3.00. **ELECTRIC**, Lavalle 838, 392-1846. Todo acción y colores. **QUE EL DIABLO TE PERDONE**. Estreno western p. T. Hill. El gangster cara linda. Policial. p. A. Lane. (Plm)14. Sábado, trasnóche. **GAUMONT**. — Rivadavia 1835. — 40-3050. A las 13.10, 15.30, 18, 20.30 y 23.5, estreno en 70 mm. Todd-Ao. Tech. Steve McQueen y Elga Andersen en: **LAS 24 HORAS DE LE MANS** 15.10, 17.40, 20.5, 22.40: Noticiero. Sábado trasnóche 1.15 h. **GLORIA**, A. Mayo 1225, 38-6966. Ext. Est. La dinamita está servida: 15.55, 19.15 y 22.35: Maruxa, Dir. Juan de Orduña: 14.20, 17.50, 21.10. Colores. (S/R.) NO-DO. **GRAN MITRE**, B. Mitre 1332, 38-5591. Cont. 17 y 22.10 hs.: **BARRABAS** 14 y 19.15 hs.: Los cañones de Navarone. (S/R.) Platea \$ 1.50. **G. REX**, Corrientes, 857, 392-8000. Sensacional estreno. — 12.40, 14.40, 16.40, 18.45, 21 y 23.15, B. Lancaster, S. Clark, J. cypher, L. Monson **EL RETO DE VALDEZ** (Plm)14. Direc.: E. Sherin. Panv. Tech. 12.30, 14.20, 16.20, 18.20, 20.40 y 22.50 hs.: Notic. Sábado Trasnóche. Lunes y martes 22.30 hs.: El increíble: Ravi Shankar. El virtuoso hindú del Sitar, acomp. por Alla Rakha y Kamala Chakravarty. Dos únicos recitales en Bs. Aires. Loc. en venta desde \$ 7. **GRAND SLENDID**, Sta. Fe 1860 44-0808, 14.40, 16.45, 18.50, 21, 23.10: **LA INVASION** Una super produ. de Ivas Allegret, con M. Piccoli y Lisa Gastoni. Tec. (Plm)18. 14.20, 16.20, 18.25, 20.35 y 22.45 hs.: Notic. **GRAN VICTORIA**, A. Mayo 882, 34-1493. — Exitos sensacionales: **SIMPLEMENTE... UNA ROSA**, L. Favio: Los mochileros, S. Giménez, V. Bó. (S/R.) **HINDU**, Lavalle 842, 392-1114. 19 semanas de risas a granel. A las 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20 hs. Ugo Tognazzi en: **VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA** (Plm)18. (copia nueva), 14.30, 16.35,

REVOLUCION Y HAMBRE

El clima revolucionario en México, creado por la pobreza y la opresión del campesino es la trama del filme "El mercenario".

Consagrado primero como guionista —"El último suspiro", "Los aventureros", "Alas Ho"—, José Giovanni se ha volcado ahora a la dirección. Ya conocimos un buen trabajo suyo en esa nueva función, "Ultimo domicilio conocido", y estamos a punto de juzgar otra película de su creación, "El mercenario", que presentará entre nosotros el sello Cine Internacional de la Argentina.

• GENERO POLICIAL

Prácticamente autodidacta, Giovanni es posiblemente el único realizador dedicado al género policial que conoce sus temas desde el fondo mismo. Durante la guerra se unió a la Resistencia, y esa militancia lo vinculó con un mundo de violencia, aventuras y peligros que nunca lo abandonaría. Luego de la liberación se relaciona con el hampa, y, como consecuencia de un asesinato cometido en Tánger, sufre una condena de 10 años, que se prolongó por sus innumerables intentos de fuga. Esta experiencia es la que más tarde se manifestaría en sus excelentes guiones cinematográficos y después en su labor como regista.



MERCENARIO: L. Ventura. Cobra por matar al presidente.

La escuela de José Giovanni ha sido la cruda violencia de su propia vida, y su posición frente al cine queda definida en estos conceptos suyos: "No me interesa mucho en general lo que se hace en el séptimo arte francés, a excepción de gente como Jacques Becker, Claude Sautet y —a veces— Melville. Me gusta, sobre todo, que un filme relate una historia, me haga sentir la vida de los seres que describe y que desemboque en algo. Me gusta el cine realista, evidente, sincero a nivel de planos simples que expresen todo lo que quieren expresar. No me gusta el cine que pretende filmar lo que está detrás. Por eso, mis preferencias se inclinan hacia la acción, el "western" y el policial, con realizadores como los fueron los norteamericanos Huston, Hawks, Gordon Douglas".

• CLIMA IDEAL

Para "El mercenario", Giovanni adaptó una novela de John Carrick cuya acción se sitúa en México en 1934, en un momento político sumamente difícil. La opresión, el hambre del

campesino y su desilusión por no ver nunca el fruto de su trabajo crean el clima ideal para hacer estallar una revolución y derrocar al jefe de Estado. Le Rital (Lino Ventura), contratado por un grupo de rebeldes, se compromete a asesinar al mandatario a cambio de una fuerte suma de dinero. ¿Quién es? ¿De dónde viene? ¿Qué motivos lo impulsaron a vivir como lo hace? Son todos interrogantes que su joven compañero de misión no puede desentrañar. De origen aristocrático, quedará como héroe y ejecutor de la obra una vez cumplida. Con la popularidad que esperan lograr con el golpe, los rebeldes pondrán en el poder al muchacho que secunda a Le Rital.

• LA TRAMA

La trama presenta, en suma, dos caracteres diametralmente opuestos: el uno, aparentemente frío, burlón e indiferente. El otro, idealista, fogoso y de extrema sensibilidad. El encierro forzado que deben compartir los dos hombres antes de actuar hace nacer entre ellos una corriente secreta de amistad, que se intuye a lo largo del filme. Rosco y huraño, Le Rital rechaza y se burla del muchacho, quien —proveniente de un mundo totalmente diferente— no comprende las actitudes y la forma de vivir de su compañero. Presiente, sin embargo, que bajo esa capa dura y brutal se esconde un temperamento noble.

• FINAL FELIZ

Conciso y sencillo, como en toda su obra, Giovanni maneja el resto del relato de modo tal que los acontecimientos llevan —según se anticipa— a un final imprevisible. "El mercenario" se filmó íntegramente en México, en Eastmancolor, y —además de Lino Ventura— son sus intérpretes Xavier Marc, Rosa Furman, Aurora Clavel, Enrique Lucero, Carlos López Figueroa y Augusto Benedito.

La Mujer Del Cura
SOPHIA LOREN
MARCELLO MASTROIANNI
Technicolor Proh. men. 16 años
GRAN EXITO
CORRIENTES 831
MAÑANA TRASNOCHE

¡Todo el hechizo de una película inmortal vuelve a la pantalla!
COPIA NUEVA PANORAMICA

LO QUE EL VIENTO SE LLEVO
"GONE WITH THE WIND"
CLARK GABLE
VIVIEN LEIGH
LESLIE HOWARD
OLIVIA DE HAVILLAND
METROCOLOR
distribuido por MGM

4 d. semana EXCLUSIVAMENTE
cine METRO
Horarios:
DIAS HABILES: 17.05 - 21.30
SABADOS Y DOMINGOS:
12.55 - 17.05 - 21.30

SOCIEDAD ARGENTINA DE AUTORES Y COMPOSITORES DE MUSICA
CONVOCATORIA

Estimado consocio:
De acuerdo con lo establecido en el Estatuto Social y demás disposiciones legales vigentes, el Directorio convoca a Asamblea General Extraordinaria, que se realizará el día 2 de octubre de 1971 a las 12 horas, en nuestra sede, Lavalle 1547, Capital Federal, con el siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1º) Aprobación del Reglamento de Servicios Asistenciales y Sociales de nuestra Caja de Mutualidad y Previsión Social.
- 2º) Autorización para invertir un monto aproximado a los \$ 80.000, con el fin de erigir un panteón social en la ciudad de Santa Fe, sobre terrenos donados por la Municipalidad de esa provincia, y 2 solares a adquirirse para ampliación del mismo.
- 3º) Otorgar autorización al Directorio para proceder a la renovación del contrato del sistema de procesamiento de información actual o al cambio del equipo.
- 4º) Autorizar al Directorio para proceder a la compra y venta de locales en el interior del país, y a efectuar las ampliaciones y refacciones que fueren necesarias, tanto en las sucursales como en la sede central.
- 5º) Autorizar al Directorio para disponer el estudio y elaboración del proyecto de edificio para SADAIC sobre el terreno con acceso a la calle Tucumán, con la afectación de los fondos que fueren necesarios, y, en razón de ello, anulación de la anterior decisión de la Asamblea respecto a la edificación encarada en calle Las Heras, por no haber prosperado las gestiones realizadas.
- 6º) Aprobación de normas básicas respecto a la representación de los editores por parte de SADAIC, y normas básicas sobre el contrato tipo entre autor y editor, y el contrato de subedición.
- 7º) Aprobación del proyecto de reglamento del derecho autoral mínimo y principio de ejecución con retroactividad al 1º de julio de 1971.
- 8º) Designación de dos (2) socios para la firma del acta.

CATULO CASTILLO Secretario
ARIEL RAMIREZ Presidente

ARTICULO 18 - ESTATUTOS DE SADAIC:
"Los socios activos tienen voz y voto en las Asambleas, a las cuales solo tendrán acceso los que revisten en esta categoría, siempre que no sean deudores de la entidad por el aporte fijado en el Art. 16 de estos Estatutos".

Buenos Aires, 10 de agosto de 1971

★ **METROPOLITAN**. - Corrientes 1843. 40-0816/1064. Hoy continúa el sostenido éxito. 14.5, 16.5 y 18.25: 20.50 y 23.15 hs.

★ **LOVE STORY** (Pim18/añ.) A las 13.50, 15.50, 18.20, 22.50 hs.: Noticiero. Sábado Trasnóche 1.35 h. Num. Todos los días. Boletín 10 a 23 hs.

★ **MONUMENTAL**. Lavalle 780. - A las 13.25, 15.45, 18.20, 22.45: Notic. y J. L. Trintignant y S. Sandrelli.

★ **EL CONFORMISTA** (Pim18/a.) Basado en el libro de A. Moravia. Dirigida por B. Bertolucci y la participación de P. Clementi.

★ **NORMANDIE**. Lav. 861. 392-1000. 13.30, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs.: EL SATANICO DOCTOR NO con S. Connery, J. Bond, (Pim18/a.) Color: 13.10, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40 hs.: Suc. Arg. Sábado Trasn. ★ **OCEAN**. Lavalle 739. 392-1515. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.40, 23.10. Estreno en Eastmanc. con Nino Manfredi. (Pim18).

★ **FOR GRACIA RECIBIDA** con D. Boccardo, L. Stander, V. Vendell. 13.15, 15.25, 17.50, 20.20, 22.50: ★ **OPERA**. Corrientes 869. 35-1335. Hoy 13.40, 16.15, 18.20, 20.45 y 23.15. Notic. Loc. en vta. 2 días antic. una película tensa y audaz: ★ **CUENTAS A RENDIR** con J. Moreau, S. Signoret, S. Regiziani y M. Bouquet. Eastmancol. (Pim18/a.) Dir. Roger Pigaut. A las 15.30, 17.50, 20.15 y 22.45: Notic. Venta 2 días antic. Bolet. ab. 10 hs. ★ **PARAMOUNT**. Lav. 845. 392-9999 13, 15, 17, 19, 21 y 23.15 hs.: ★ **EL ARQUERO DE FUEGO** (S/R.) con G. Gemma (Ringo). En Eastmancolor y Tec. 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.55 hs.: Noticiero. Noche loc. num. Viernes y Sábado Trasnóche 1.30 h.

★ **PARIS**. Lavalle 769. 392-2016. - Cont. Pl. 2.50, 13.15, 16.20, 19.40, 23: Los caminos de KATMANDOU (Sexo, droga y corrupción). 14.40, 18 y 21.20: Las mujeres. B. Bardot. Notic. (Pim18/a.) Sábado Trasnóche: Los caminos de KATMANDOU.

★ **PLAZA**. Corrientes 939. 392-7577. Hoy extraordinario estreno de un filme de Francois Truffaut premiado en el Festival de Valladolid. 13.40, 15.45, 17.55, 20.15 y 22.35: Var. y Not. 14.10, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10. Truffaut y J. Gault en: ★ **EL NIÑO SALVAJE** S/R. Sábado trasnóche.

★ **PREMIER**. Ctes 1565. 46-2113. 14, 16.5, 18.25, 20.45 y 23.5 hs.: ★ **ESCAPE DEL PLANETA DE LOS SIMIOS**

(S/R.) Color. Roddy McDowall y Kim Hunter: 13.50, 15.45, 17.55, 20.15 y 22.35 hs.: Varied. Sábado Trasn. Próx.: Y que patatin, y que patatán.

★ **PRINCESA**. Sulp. 460. 392-1112. Calefac. 13.15, 16.25, 19.50 y 23.15: Los visitantes de la noche: 11.14.50 18.15 y 21.40: Contrólense, doctor. (Pim18/a.) 1.50.

★ **REAL**. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. desde las 12 hs Pl. 1.50. Nuevo Gran Festival de la Risa, en Tech., con los más divertidos personajes del arte del dibujo. Not. Arg. y Extr.

★ **RENACIMIENTO**. Lavalle 925. 35-1850. A las 15.55, 19.25 y 23 hs.: Su venganza era matar. G. Peck y Quin Pat. R. F. Lyons: 13.40, 17.25 y 21.5: Amo a mi mujer pero... (Pim18/a.) Cont.

★ **ROSE MARIE**. Ctes. 780. 45-6448. Cont. (Pim18/a.) G. Segal en: El amor es así: Ana Magnani en: Estos Italianos. Sábado Trasnóche: El amor es así.

★ **ROTARY**. Corrientes 565. 49-7061. Cont. 12 a 24 hs. Notic. Con cuanto amor. (Pim18/a.) Catherine Spaak.

★ **ROYAL**. Corrientes 831. 392-8508. Cont. 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10, 23.20 hs.: ★ **LA MUJER DEL CURA** Tech. S. Loren, M. Mastroianni. (Pim18). Not. 12.30, 14.30, 16.35, 18.40, 20.50, 23. Sáb. trasn. Calef. Próx. Paraiso. Loc. 3.50.

★ **SARMIENTO**. Lavalle 852. - A las 13, 15, 17, 19, 21, 23.15 hs.: ★ **FUEGO** con Isabel Sarli, en Eastmancolor. (Pim18/a.) 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.40: Notic. Sábado trasnóche.

★ **S. LAVALLE**. Lav. 921. 35-0235. Cont. 12, 15.25, 19.10 y 22.50 hs.: M.A.S.H. (Filme laureado) a las 13.50, 17.30 y 21 horas: Un día en dos vidas, con J. Lemmon, C. De neuve. Plata. 2.50. (Pim18/a.)

★ **TEATRO SAN MARTIN**. Corrientes 1530. 46-5611. Num. 17, 19.15, 21.10 y 23.10 hs.: Notic. y Las señales de la vida, de W. Herzog, con P. Brogle, W. Reichmann. Mañana: La condición humana. (Pre. estreno).

★ **TROCADERO**. Lav. 820. 392-1455. 13.15, 16.30, 20.50, 23.10: ★ **LOS AVENTUREROS** (Pim18/a.) En Eastmanc. A. Delon, L. Ventura, en Tec.: 13, 15.15, 18, 20.35 y 22.50 hs.: Notic. Loc. num. Viernes y sábado trasnóche 1.30 h.: Los aventureros.

★ **ALMAGRO**
★ **PAL DEL CINE**. Rivad. 2636. 88-4818. Cont. 16.30, 19.55 y 23.15: ★ **FUEGO** con Isabel Sarli, A. Bó: 14.40, 18.5

y 21.30 hs.: Desnuda en la arena. con I. Sarli. (Pim18/a.)

★ **ROCA**. Rivadavia 3753. 87-1517. Calef. A las 14.45, 18.45 y 22.55: ★ **LA GUERRA GAUCHA** con Enrique Muñio y F. Petrone. Color. 16.35 y 20.40: He nacido en Buenos Aires: S. Arrieta. 14.30, 18.30 y 22.40: Suc. Arg. S/R. Jueves: El conformista: Diario de una esposa desesperada.

★ **BELGRANO**
★ **BELGRANO**. Cabildo 2356. - 73-5691. 14.30, 18.40 y 22.50: Por gracia recibida. 16.45 y 20.55: Marido a la italiana. (Pim18). Sábado, trasnóche.

★ **CABILDO**. Cabildo 2347. 73-3452. 16, 19.30 y 22.50: Ostia (Dos hombres y una mujer), de Pasolini. 14.30, 17.45 y 21.10: Historia de un amor prohibido. Cont. Sábado, trasnóche: Ostia. (Pim18/a.)

★ **CUMBRE**. García del Río 4127. 70-5572. Contin. 14.30 hs. Pl. 1.1. Lawrence de Arabia: Pescador pescador. (S/R.)

★ **G. BELGRANO**. Cabildo 2165. 781-7200. 16.15, 19.40 y 23.10 hs.: Fuego. 14.20, 17.45 y 21.15: La cigarra no es un bicho. Sábado, trasnóche. (Pim18).

★ **GENERAL PAZ**. Cabildo 2702. 781-1412. Cont. 15.45, 19.20 y 23: ★ **EL RETO DE VALDEZ** con B. Lancaster. (Pim14). 13.55, 17.25 y 21.5: Los hermanos Kelly. 15.30, 19.5 y 22.45: Noticiero.

★ **GRAN SAVOY**. Cabildo 2829. 781-6590. Cont. Calef. 15.50, 19.20 y 23: La condesa Drácula: I. Pitt. 14.10, 17.25 y 21. (Pim18). Su venganza era matar: G. Peck.

★ **LIDO**. Cabildo 3241. 701-2906. - Cont. Pl. 1.1. Cuando los dinosaurios dominaban la Tierra: Zepellin. Mañ. Trasnóche: Atentado al pudor.

★ **MIGNON**. Juramento 2483. casi Cabildo. 73-3899. (Doble programa de estrenos: 14.45, 18.35, 22.35: CUENTAS A RENDIR: J. Moreau. 16.35 y 20.30: Un tira; M. Bouquet. (Pim18/a.) Jueves: Su venganza era matar.

★ **RITZ**. (Films D'Art). Cabildo 685. 77-0686. 5ª Sem. 15.15, 19 y 22.55 de M. Bolognini: METELLO, según el libro de Vasco Pratolini: 13.30, 17.10, 21, de Ph. De Broca: EL DIABLO POR LA COLA, con Yves Montand. (Pim18/a.) Sábados Trasn.: WOODSTOCK. Jueves: Muerte en Venecia.

★ **BOEDO**
★ **CUYO**. Boedo 838. 97-6975. Cont. 15.45, 19.25 y 23.10: El reto de Valdez. Tec. Burt Lancaster. 14,

17.25 y 21.10: Vuelven los siete hombres. Tec. G. Kenedy. (Pim14).

★ **EL NILO**. Boedo 1063. 97-2984. Cont. (Pim18). Programa de terror. SU VENGANZA ERA MATAR. La condesa Drácula.

★ **GRAN S. JUAN**. S. Juan 3246. 97-4293. Bob y Carol y Ted y Alice: Ha muerto la abuela: El amor y esas cosas. (Pim18).

★ **LOS ANDES**. Boedo 777. 97-4232. Cont. 16.20, 19.45 y 23.10 horas: Fuego. 14.45, 17.50 y 21.20: Desnuda en la arena. 14.15: Varied. (Pim18).

★ **MODERNO**. Boedo 937. 97-8601. (Tora, Tora, Tora): El tigre se perfuma con diamita. Mayores, 1.40. Menores, 0.70.

★ **NAT. PALACE**. San Juan 2161. 97-1733. MUCHACHO QUE VAS CANTANDO: con Palito Ortega y Nené Morales. El hombre del año: A. Olmedo: El novio rebelde: J. Rigoli. Niños, 1.50. Sáb. trasn.: El hombre que amo; J. P. Belmondo. (Pim18).

★ **SEL S. JUAN**. San Juan 2540. EL WINCHESTER QUE NO PERDONA El último de los mohicanos: FBI bala por bala. S/R. 1.60.

★ **COLEGIALES**
★ **A. THOMAS**. A. Thomas 841. 64-4999. Pájaro loco: aquellos años locos: Dos tipos con suerte. Niños, 1.50.

★ **ARGOS**. Federico Lacroze 3455. 54-0673. 18.10, 19.40 y 23.10: ★ **SU VENGANZA ERA MATAR** G. Peck. 14.20, 17.50 y 21.30: La condesa Drácula: I. Pitt. 15.55, 19.25 y 22.55: Suc. Arg. (Pim18). Jueves: El conformista: Las parejas.

★ **ATALAYA**. Córdoba 4633. 773-0700. 15.45 y 21.5: LAWRENCE DE ARABIA: con A. Quinn. 14.5 y 19.20: El niño y el potro blanco. Plata. 1.50. S/R. Sábado, trasnóche: Hagamos el amor.

★ **REGIO**. Córdoba 6050. 772-3350. Pájaro loco: Aquellos años locos: Canuto Cafete detective privado. Menores, 1.00.

★ **RIALTO**. Córdoba 4287. 86-8761. El verano de los Campanelli (La familia unita). Joven viuda y estanciera. Niños, 1.50. Cont.

★ **VILLA CRESPO**. Corrientes 5535. 54-3177. Pájaro loco: C. L. Sandrini. Aquellos años locos: con Palito Ortega. Oro bajo. Menores, 1.50.

★ **FLORES**
★ **COLISEO**. Benigno 26 (altura Riv. 6700). 43-6181. Cont. 15.50, 19.15 y 22.45: Venga a tomar el

café a casa; con Ugo Tognazzi. 14.15, 17.30 y 21: El diario de una esposa desesperada. (Pim18).

★ **CONTINENTAL**. Carabobe 945. 63-2218. OSTIA. P. Pasolini. Historia de un amor prohibido: Los insaciables en el amor. (Pim18). Sábado, trasnóche: Como tigre en la noche. (Pim18).

★ **FENIX**. Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. A las 14.30, 18.30 y 22.25: Suc. Arg. J. Moreau y S. Signoret en: ★ **CUENTAS A RENDIR** Tec. 16.50 y 20.45: Un tira; con M. Bouquet y F. Fabián. (Pim18). Próx.: Su venganza era matar y La condesa Drácula.

★ **FLORES**. Rivad. 6661. 63-3701. 16.30, 19.30 y 23.10: Fuego: Isabel Sarli y Armando Bo. 14.30, 18 y 21.30: La cigarra está que arde. Tec. (Pim18). Sáb. trasn.: 1 h.

★ **G. PRIX**. Gaona 3263. 59-2551. 14.10, 18.10 y 22.35: Por gracia recibida. 16.20 y 20.30: Divorcio a la italiana. (Pim18). Sábado, trasn.: Cuando las mujeres tenían cola.

★ **GRAN RIVADAVIA**. Rivad. 8636. 69-1356. Cont. 14 hs. Plata. 1.1. Romeo y Julieta: El expreso de Estambul. (S/R).

★ **PUEYREDON**. Rivadavia 6871. 612-0689. Cont. 15.10, 18.50, 22.45: Suc. Arg. y ★ **SU VENGANZA ERA MATAR** c G. Peck, S. Tirrell. Tec. 17.10, 21.5: La condesa Drácula: I. Pitt, N. Green. (Pim18). Próx. estr.: El conformista; J. L. Trintignant.

★ **E. INDARTE**. E. Indarte 44. 612-5500. 15.40, 19.15 y 23: El reto de Valdez. 14, 17.20 y 21: Los hermanos Kelly. Sábado y Domingo, numeradas. (Pim14).

★ **SAN JOSE**. Riv. 7350. 611-5989. Pájaro loco: Aquellos años locos. Menores, 1.50. (S/R.) Único día.

★ **S. MARTIN**. Riv. 7060. 612-5416. Cont. 13.30 hs. Pl. 1.1. Vuelven los siete hombres: Nido de avispas. (Pim14/a.) Mañ.: Sexi Report.

★ **LINIERS**
★ **GRAN LINIERS**. Avda. Gral. Paz 47. 633-2268. Cont. 15.50, 19 y 22.45. Fuego: I. Sarli. 14, 17.20 y 21: Desnuda en la arena: I. Sarli. (Pim18). Sábado, trasnóche.

★ **MARTIN FIERRO**. Avda. Gral. Paz 47. 633-2268. Cont. 15.40, 19.10 y 22.50: El reto de Valdez: Burt Lancaster. 14, 17.15 y 21. La pantera rosa: Peter Sellers. (Pim14). Sábado, trasnóche.

★ **ODEON**. Montiel 100. 64-7673. Cont. (Pim18). HISTORIA DE UN AMOR PROHIBIDO: Ostia (2 hombres y 1 mujer).

★ **MATADEROS**
★ **ALBERDI**. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. Cont. (Pim18). Simone Signoret en: CUENTAS A RENDIR: Un tira; Gran programa de acción.

★ **B.S. AIRES**. Av. Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30 hs. Plata. 1.1. Quemada: Los cañones para Córdoba. (Pim18/a.)

★ **EL PLATA**. J. B. Alberdi 8751. 68-1118. Cont. 16.15, 19.30 y 22.50: Fuego. 14.30, 17.45 y 21.10: Desnuda en la arena. (Pim18).

★ **G. LUGANO**. Murguiondo 4095. 60-4357. Cont. 14.30. Simplemente una rosa: Los moñitos: La princesa hippie. S/R.

★ **ONCE**
★ **LORIA**. Rivadavia 3058. 87-1438. Exito sensacional: PAJARO LOCO: L. Sandrini. Aquellos años locos: P. Ortega. S/R.

★ **ONCE**. Moreno 2947. 97-3700. Los visitantes en la noche: Contrólense, doctor: Los puentes del infierno. (Pim14).

★ **PALERMO**
★ **BLEU**. Santa Fe 2541. 82-5344. Cont. desde 14.30 hs. Killer, callbre 32; Tarzán y la rebelión de la jungla. (S/R).

★ **ROSEDAL**. Serrano 2454. 72-3161. El círculo rojo: Besos y balas.

★ **POMPEYA**
★ **SAENZ**. Av. Sáenz 459. 91-8455. Cont. Niñ. 2.00. Luis Sandrini: PAJARO LOCO, Palito Ortega: Aquellos años locos.

★ **SUR**
★ **BUEN ORDEN**. Bde. de Irigoyen 1521. 23-7385. (Pim18). 14.50, 18.30 y 22.30: Su venganza era matar: G. Peck. 16.35 y 20.30: La condesa Drácula: Inda Pitt. 14.30 y 20.15: Variedades, Cont.

★ **RAMOS MEJIA**
★ **GRAN BELGRANO**. Fuego: La burrerita de Yparacai. (Pim18).

★ **SAN MARTIN**. Cuentas a rendir: Un tira. Sábado, trasnóche.

★ **SAN MARTIN**
★ **ATENEO**. Fuego: Desnuda en la arena.

★ **GRAN PLAZA**. Su venganza era matar: La condesa Drácula.

★ **MORENO**. Strogoff: El círculo rojo: Con los pelos de punta.

★ **MAJESTIC** (Villa Ballester). Su venganza era matar: La condesa Drácula.

★ **SARMIENTO** (Villa Ballester). Fuego: Desnuda en la arena.



HOY EN TELEONCE le recomendamos

19.20 **TELEONCE INFORMA**
20.30 **LADRON SIN DESTINO**
21.30 **PREMIER 70**
"LA NOVIA QUE DEJO", con Natalie Wood
23.30 **FILA 13**

LIBERTAD LEBLANC SE PELEO CON BARREIRO. ERICA WALLNER HA PERDIDO UN HIJO. CHOCARON LOS TRAVESTI. PINOCHO, DESCUBIERTO. PIERO SE ASOCIA CON MARIA JOSE DEMARE. MARIQUITA SUPLENTA



Un lío de padre y señor mío se armó entre Jorge Barreiro, el canoso, y Libertad Leblanc, la exhibicionista. Como se sabe, ambos estaban de gira haciendo una obra llamada "Donde duermen dos, duermen tres". No se saben las motivaciones pero el hecho está en que, de repente, doña Libertad empezó a discutir con don Jorge por cuestiones que a ella se le antojaron de indisciplina. Y fue así como Barreiro se vio obligado a dejar la compañía. Doña Libertad, ni corta ni perezosa, se puso a buscar un galán adecuado y primero recurrió a Enrique Kossel, el imprentero. Pero a éste le va muy bien en su negocio de Liniers y es por eso que respondió negativamente ya que no puede salir de Baires. ¿Quién quiere dormir con doña Liber?

• MAL DE SALUD

Bastante mal la están pasando en Lima los conocidos Carlos Estrada, el libreano, y Erica Wallner, la enronquecida. Todo vino a raíz de la enfermedad que aquejó a la consorte del actor y que le hizo perder una criatura que esperaba con dos meses de embarazo. Es por eso que han decidido emprender el retorno a Baires no sin antes quedar don Carlos desligado de sus compromisos con Panamericana. Eso, siempre que no venga sola, doña Erica a quien el clima peruano afectó en demasia, como salta a la vista.

• OMNIBUS INVERTIDO

Cuando en la víspera, a las 12.30 del mediodía, el omnibus que llevaba a Les Girls 71, o sea los notorios travesti que actuaron recientemente en un teatro de la Capital, se dirigía rumbo al interior del país, el mismo sufrió un rudo choque por el cual el rodado quedó invertido. Fueron tales los gritos y tropezones desparrramados en el vehículo que se temió por roturas varias y lesiones contundentes pero finalmente se apercibieron que no había sido más que un susto. ¡Estas chicas, perdón, estos chicos!

• ANONIMATO

Juan Carlos Mareco, el apinochado, ha sido detectado en la zona de Belgrano concurriendo a la casa de una representante del sexo femenino que se esconde (aún) en el anonimato. No ha sido una sola, la vez que don Juan Carlos transitó por dicho lugar sino que su presencia se ha repetido en estos días. Llama la atención que no usa su rodado para dirigirse hasta allí sino que ahora utiliza los servicios de un taxi o, caso contrario, se hace llevar por gente amiga. Da que pensar dicha maniobra suponiéndose que el apodado Pinocho, en su actividad artística, recurre a la misma para no ser individualizado. Pero si no es por su rodado lo identifican por su físico. ¡Clang!

• ASOCIACION

Maria José Demare, la pretendiente, se ha dedicado a escribir versos para canciones de moda y es así como ha formado asociación con Piero, el nobody, para que éste le ponga música a los mismos. Es así como saldrán a la palestra tratando de emerger a la luz de manera efervescente. ¿Qué dirá José, el socio de don Piero, al verse desplazado por doña María José? ¡Chí lo sa.

• DOS MARIQUITAS EN DANZA

Como María Vaner, la kakosi, no había dado su "Sí" para irse en gira con Raúl Rossi, el violinístico, haciendo el papel de hippie que estrenó en enero en Marpla, fue llamada para reemplazarla Mariquita Gallegos, la promocionada en amores. El hecho está en que a última hora doña María hubiese podido aceptar el conchabo pero parecería que se estuvo jugando a dos puntas para ver quién de las dos llegaba primero. El caso está en que entre dos Marías o Mariquitas anda el juego.

• REAPARECIO

Después de mucho tiempo de no aparecer por ningún lugar de la farándula e, incluso, tras haber escuchado nuestra voz a través de una nota donde requeríamos su presencia para saber qué haría de su futuro, pudimos ver a Nélida Roca, la venusiana, en un lugar público. Fue observada en un recinto nocturno de Cerrito y Santa Fe cubierta por espesas gafas negras que no quiso sacarse y con algunos kilitos de más. En cuanto a

Crónica ESPECTACULOS

Buenos Aires, Viernes 24 de Setiembre de 1971



NELIDA ROCA:
Tras las gafas.



LIBERTAD LEBLANC:
A la guerra.

su compañía, si bien muchos supusieron que la escoltaba un joven alto, moreno, de poco más de veinte años, que solía transitar por teatros de Nené Cascallar, la lacrimógena, cuyo nombre es Julio César Martínez, la verdad es que fue simple coincidencia que el susodicho se encontrara allí pues más bien acompañaba a otra personita. ¡Ajá!

• EL SHOW DEL ANIVERSARIO

El viernes de la semana próxima —vale decir, el 1º— se cumplirá un nuevo aniversario de Canal 13. Por dicha motivación se pondrá en el aire,

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

H	C	R	O	C	I	M	A	O	G	N	S
P	A	S	U	R	S	E	E	E	L	E	R
N	V	E	S	E	O	L	U	C	N	P	
A	U	R	O	C	R	E	C	V	A	E	G
H	A	N	L	A	L	I	M	O	R	A	R

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TRESBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escribirlas.

CRONICA, Edición de la Tarde. Director General: Oscar J. M. Ruiz. Dirección, Redacción, Administración y Publicidad: Ríobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay. Registro de la Prop. Intelectual N° 1.076.735. T. E. 45-0191-92-93-94-95-96-97-98 y 0199.

de 20.30 a 23.30 un show especial donde desfilarán varias de las figuras que pulularon por sus pantallas durante el año. Perla Caron, la pecosa gesticulante, y Fernando Bravo, el petiso, se encargarán de animar la cosa. Esperan no desanimarla...

• NO ES FIACA

Drásticamente respondió Víctor Laplace, el liberal, ante un ataque directo en el que se lo acusaba de fiacón. Don Víctor, quien habita un departamento junto a un amigo cuyo nombre permanece en secreto, al haberse separado de su compañera, doña Renata, dice levantarse a las siete y trabajar hasta la una de la madrugada. Es por eso que si en algún momento se lo ve bostezar —¡debido, precisamente, a esa falta vital de descanso. ¡No hay por qué criticar, caramba!

• NINO CULPABLE

Tal como anunciamos oportunamente, el telenovél "Nino" — pese a su estilo tan contrario a nuestras normas comunes de expresión— se seguirá dando, y ahora con una horita de duración. Para permitir su extensión, levántase (como principiamos oportunamente) "El amor tiene cara de mujer" o "Todos somos culpables" (tal como se denominó últimamente el teleteatrón de 8 temporadas de existencia, original de Nené Cascallar, la lacrimógena). ¿Quién será el culpable?

• BATMAN SIN TENSION

Una serial bastante prolífica en la pantalla chica también desaparecerá con el mes. Se trata de "Batman", la que será suplida por "Alta tensión", ahora más importantizada con los debuts de los chicos disidentes de "Música en Libertad", o sea Raúl Padovani, el asediado, y compañía. ¿Con tanta tensión cómo va a haber libertad?

• FUSION

En las huestes del canal de Constitución siguen las novedades. Termina el programa de Mariano Mores, el noni, que va los viernes, y éste se fusiona con "Casino". Es por eso que a partir del miércoles se llamará "Casino presenta el programa de Mariano Mores". Es como adquirir dos en uno. ¡Tilín!

• DESPIDOS

Soberanos líos gremiales se le han creado a Beatriz Ferrari, la bailarina, al echar de su ballet a 3 chicas. Dos, por llegar tarde y otra por olvidarse un postizo. La cuestión es que las afectadas están que echan chispas contra la demagogia de doña Beatriz al tiempo que piensan reclamar por daños y perjuicios. Con tal que no se le aparezcan en mitad de la festichola que doña Beatriz hará mañana por la noche (en su domicilio de avenida Las Heras) para festejar los 90 años de vida de su suegro, va todo bien. Se viene una tormenta...

• NO LA RECONOCIO

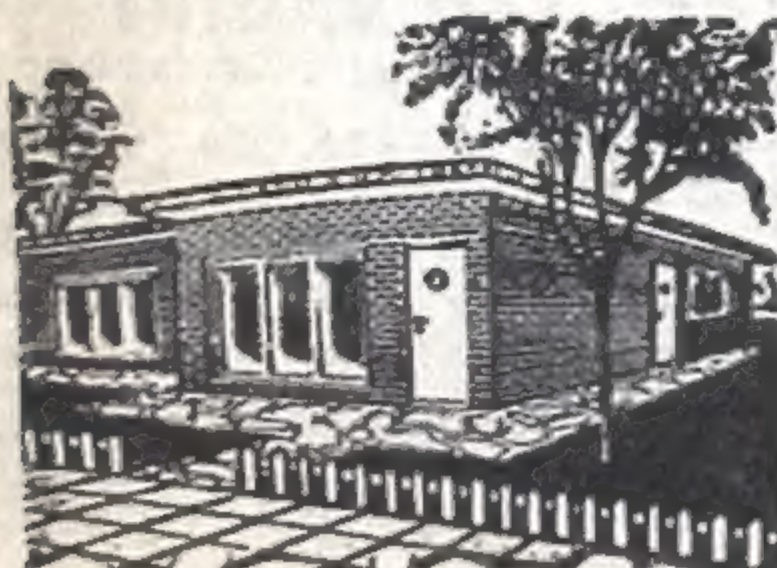
Tremenda desilusión se llevó una señora uruguaya, de apelativo Judith, oriunda del barrio de Pocitos. Aprovechando su estadía en Baires fue a ver a Thelma Biral la coqueluchera, en su camarín de recinto teatral de Corrientes. Se dio a conocer a ésta como antigua compañera de colegio. Doña Thelma meneó la cabeza y le dijo: "Perdón, yo no la ubico". Entonces, doña Judith empezó a tratar de hacerle recordar que se sentaban juntas cuando iban al liceo (doña Thelma cursó estudios en la vecina orilla), que se visitaban, tomaban té y hasta la cuidó cuando la Biral se operó de la nariz (así nos enteramos de esa intervención). Como doña Thelma se excusó y salió rumbo al escenario, la afligida doña Judith estalló en llanto, siendo retirada por su consorte de tan confusa situación. ¡Qué plancha!

• CEFERINO ELOGIADO

Distintos organismos felicitaron calurosamente a Canal 11 por la emisión de "La fe en Ceferino Namuncurá", que el domingo 12 interpretaron Eduardo Rudy, el antiaéreo; Myriam de Urquijo, la energética, y varios más, en extenso elenco. El director en la Patagonia de la Obra de Don Bosco, reverendo José Blanco, destacó, en una carta, que "el programa fue netamente positivo desde el punto de vista artístico y moral". Como se recordará, "La fe en Ceferino Namuncurá" fue televisada dentro de "La Supernoche", que el domingo venidero ofrecerá un recital a cargo de los danzarines José Neglia y Norma Fontenla. Se sigue, pues, en la línea cultural trazada por el leonino canal.

PROGRAMA PARA HOY

- 16
- 9 Nacido para Odiarte
- 11 Matinée, en Vivo y en Directo
- 13 Una Luz en la Ciudad 16.30
- 7 Cine "La mujer que quedó en el recuerdo" (Norteamericana, 1939)
- 9 Frente a la Facultad 17
- 2 Los Picapiedras
- 13 Nino 17.30
- 2 Lassie
- 9 Estación Retiro
- 13 El Amor Tiene Cara de Mujer 18
- 2 Misión Submarina
- 7 La Luna de Canela
- 13 Batman 18.30
- 2 Robin Hood
- 9 Música en Libertad
- 13 El Zapato Roto 19
- 2 Notidós
- 7 Primera de la Noche
- 13 Gaby, Fofó y Miliki 19.20
- 11 Teleonce Informa 19.30
- 2 Tropa de Asalto
- 9 Nuevedario Extra
- 13 Telenoche 20
- 2 Crisis 20.30
- 7 Fútbol por Televisión
- 9 Historias de Papá y Mamá
- 11 Ladrón sin Destino
- 13 Circus Show de Carlitos Balá 21
- 2 Cine "El pecado imperdonable" (Norteamericana, 1958) 21.30
- 9 Viernes de Pacheco
- 11 Premier 70 "La novia que dejó" (Norteamericana, 1958) 22
- 13 El Programa de Mariano Mores 22.30
- 2 Cine "El mlt amores" 23
- 7 Redacción 7
- 13 Programa Especial Actuación de Paco de Lucía 23.30
- 7 Qué Piensan los Argentinos
- 9 Tarde, Bien Tarde
- 11 Fila 13
- 13 Actualidad en 24 Hs. 24
- 2 La Serie de la Semana 0.30
- 7 Ciencia
- 11 Teleonce Informa
- Al Cierre:
- 7 Mensaje Espiritual
- 9 Responde el Padre Luchía Puig
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación



CASA REALIZADA CON LADRILLOS Y MATERIALES DE 1ra. CALIDAD PAGUELA EN 8 AÑOS
INSTALACIONES SANITARIAS Y ELECTRICAS CARPINTERIA METALICA AZULEJOS EN BARRIO Y COCINA PISOS DE MOSAICOS O FLEXIPLAST

1 HABITACION COCINA Y BARRIO **138.-**
2 HABITACIONES COCINA Y BARRIO **186.-**
3 HABITACIONES COCINA Y BARRIO **225.-**

ALMAFUERTE
GARANTIA INVICTA EN VIVIENDAS

CASA DE MATERIAL CEMENTADA • PINO BRASIL Y PINO NACIONAL **SIN ANTICIPO**

• POMPEYA VENTANA 3892 1000 AV. SAENZ 900
• LINIERS: CARRHUE 83 piso 9º

• CONSTITUCION: AVDA. CASEROS 1045
• CHACARITA: CORRIENTES 6663

• AVELLANEDA: AVDA. PAVON 90
(a 1 cuadra de la Av. Mitre)

